



PRÁCTICAS CULTURALES DE LA FAMILIA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANAONA EL MORAL, MUNICIPIO DE LA SIERRA, CAUCA

SMITH YOHANA JUSPIÁN MUÑOZ

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA
CARIBE NICARAGUENSE – URACCAN
UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA COMUNITARIA
COLOMBIA
2014**

**PRÁCTICAS CULTURALES DE LA FAMILIA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA
YANACONA EL MORAL, MUNICIPIO DE LA SIERRA, CAUCA**

SMITH YOHANA JUSPIÁN MUÑOZ

Trabajo de grado para optar por el título de:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA COMUNITARIA

Orientador UAIIN:
Lic. GRACIELA BOLAÑOS

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN**

**UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA COMUNITARIA**

COLOMBIA

2014

El presente trabajo de investigación **“PRÁCTICAS CULTURALES DE LA FAMILIA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANA CONA EL MORAL, MUNICIPIO DE LA SIERRA, CAUCA”**, fue aprobado el día ____ del mes _____ del año _____

Orientador UAIIN

Lector:

Coordinación UAIIN

Coordinación Pedagogía Comunitaria

Consejería Mayor CRIC – 2014

Gobernador del Cabildo

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a mi papito Dios quién me ha llevado de su mano y ha sabido guiarme por el buen camino, me ha dado fuerzas para seguir adelante y no desmayar ante los problemas del diario vivir, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mis padres, hermanas y demás familiares por su apoyo, consejos, comprensión, amor y ayuda en los momentos difíciles. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos.

A mis amigos, muchas gracias por estar conmigo en todo este tiempo, donde he vivido momentos felices y tristes, gracias por brindarme su amistad, siempre los llevaré en mi corazón. También dedico este proyecto a mi sapito, quien me brindó su apoyo incondicional en los momentos de decline y cansancio. Gracias por estar allí, gracias por ser como eres, gracias por aguantarme, pero sobre todo gracias por enseñarme a creer en mí y a motivarme hacer las cosas de la mejor manera, gracias por todo cosita, te adoro.

A todas las personas que de una u otra forma estuvieron conmigo, porque cada una aportó un granito de arena; y es por ello que a todos y cada uno de ustedes les dedico este triunfo.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por bendecirme y ayudarme a llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño tan anhelado.

A las familias de la comunidad de El Moral quienes en el transcurso de este proceso me abrieron un espacio en sus casas, en sus vidas, permitiéndome conocer sus vivencias, sueños y dificultades. A los mayores de la comunidad que me brindaron su confianza, sabiduría y compartieron sus historias de vida.

A la Universidad Autónoma Indígena Intercultural por darme la oportunidad de conocer una educación alternativa, diferente y acorde a las necesidades y expectativas de nuestros pueblos.

A la Flia. Tattay Bolaños, porque me abrieron las puertas y me acogieron en su hogar, en donde prácticamente viví todo este tiempo, pasando días y noches en vela.

A Graciela Bolaños, mi tutora, guía, amiga y maestra, por su esfuerzo y dedicación, quién con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación, hizo posible que terminara mis estudios con éxito.

También me gustaría agradecer a mis profesores durante toda mi carrera profesional porque todos han aportado a mi formación, y en especial a mis profes Gabriel, Luz Mery y Leonor por sus consejos, su enseñanza y más que todo por su amistad.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

1 RECORRIENDO LOS PASOS DE NUESTROS MAYORES DESDE LA REALIDAD ACTUAL

13

1.1	RECONOCIENDO EL TERRITORIO DEL MUNICIPIO DE LA SIERRA	13
1.2	RECORRIENDO EL VECINDARIO	17
1.3	SOMOS PARTE DEL MACIZO COLOMBIANO	18
1.4	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CABILDO Y/O TERRITORIO INDÍGENA YANAONA “EL MORAL”	21
1.5	LÍMITES DEL CABILDO Y/O TERRITORIO	22
1.6	RECORDANDO NUESTRO ORIGEN	22
1.7	EL VESTIDO Y LA VIVIENDA COMO EXPRESIÓN CULTURAL	26
1.8	ALGUNOS ASPECTOS DEL TRABAJO, PRODUCCIÓN Y ECONOMÍA EN EL MORAL	28
1.9	LAS PRIMERAS FAMILIAS	32
1.10	EL CABILDO INDÍGENA EL MORAL UNO DE LOS PRIMEROS ESPACIOS DE ORGANIZACIÓN TERRITORIAL	33
1.11	EL CAMINO PARA REALIZAR NUESTROS SUEÑOS	36
1.12	UNA MIRADA A NUESTRO ORIGEN E HISTORIA	41

2 UNA MIRADA DESDE LA COSMOVISIÓN YANAONA..... 44

2.1	ALGUNAS CONCEPCIONES QUE NOS UBICAN EN LAS MANERAS DE PENSAR, VER Y ENTENDER EL MUNDO	44
2.2	EDUCACIÓN PROPIA	47
2.3	ORGANIZACIÓN	48
2.4	PLAN DE VIDA	49
2.5	SALUD PROPIA	51
2.6	SISTEMA EDUCATIVO INDÍGENA PROPIO – SEIP	52
2.7	AUTONOMÍA	54
2.8	IDENTIDAD	55
2.9	INTERCULTURALIDAD	56
2.10	PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO – PEC	57
2.11	FAMILIA	59
2.11.1	<i>Semillas de vida</i>	60

2.11.2	<i>Familia y vivencias del hogar</i>	62
2.11.3	<i>Nuestra vida, el regalo más hermoso de la madre naturaleza, el cual debemos mantener con muchos cuidados</i>	65
2.11.4	<i>El nacimiento de un nuevo ser</i>	67
2.11.5	<i>Ser madre, una gran responsabilidad</i>	67
2.11.6	<i>La familia y sus transformaciones</i>	69
2.11.7	<i>Familia y sus diferentes problemáticas</i>	71
2.11.8	<i>Mujer pilar fundamental de la familia</i>	80

3 FORTALECIENDO LOS PROCESOS EDUCATIVOS EN LA FAMILIA Y COMUNIDAD A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN 83

3.1	LA IMPORTANCIA DE RESCATAR EL SENTIDO DE LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN ..	83
3.2	ALGUNAS ACLARACIONES RESPECTO A LOS RECURSOS METODOLÓGICOS.....	88
3.2.1	<i>Observación</i>	88
3.2.2	<i>Lecturas</i>	88
3.2.3	<i>Encuestas</i>	88
3.3	DIFICULTADES DURANTE EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	89

4 CONFRONTANDO REALIDADES COMUNITARIAS A PARTIR DE LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLOS ENCONTRADOS 91

4.1	LA FAMILIA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANA CONA EL MORAL	91
4.2	HACÍA UNA POLÍTICA DE FAMILIA EN LA ORGANIZACIÓN.....	91
4.3	ACERCÁNDONOS A LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA FAMILIA	92
4.4	EL PAPEL DE LA MUJER EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANA CONA EL MORAL.....	94
4.4.1	<i>La medicina tradicional</i>	96
4.5	LA MUJER EN SU CONDICIÓN DE MADRE.....	97
4.6	PRÁCTICAS CULTURALES DURANTE EL EMBARAZO, PARTO Y DIETA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANA CONA EL MORAL	99
4.6.1	<i>Prácticas durante el embarazo</i>	101
4.6.2	<i>Prácticas durante el parto</i>	103
4.6.3	<i>Cuidados después del parto</i>	107
4.6.4	<i>La dieta</i>	107
4.6.5	<i>Los Baños</i>	109
4.6.6	<i>Alimentación</i>	109

4.6.7	<i>Enfermedades de la Madre</i>	110
5	COMENZANDO A VIVIR	112
5.1	RECIÉN NACIDO Y CRECIMIENTO DE LAS SEMILLAS DE VIDA	112
5.2	CUIDADOS CON EL RECIÉN NACIDO.....	115
5.3	ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS	118
6	PROPUESTA PEDAGÓGICA	120
6.1	HILANDO UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FAMILIA ALREDEDOR DEL FOGÓN.....	120
6.2	ANALIZANDO LOS ALCANCES Y DESARROLLOS QUE REQUIERE NUESTRA PROPUESTA PEDAGÓGICA 123	
7	CONCLUSIONES	128

FUENTES

GLOSARIO

ANEXOS

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1. LA SIERRA EN EL CAUCA Y COLOMBIA	13
FIGURA 2. VISTA CERRO PUNTURCO	14
FIGURA 3. CABECERA MUNICIPAL DE LA SIERRA ANTES DEL DESASTRE	19
FIGURA 4. CABECERA MUNICIPAL DE LA SIERRA – ACTUALMENTE	20
FIGURA 5. MAPA DE LA SIERRA Y CABILDO EL MORAL	21
FIGURA 6. MAYOR DE LA COMUNIDAD EL MORAL	26
FIGURA 7. MINGA COMUNITARIA	28
FIGURA 8. HUERTA CASERA	30
FIGURA 9. COMUNEROS DE EL MORAL	33
FIGURA 10. ASAMBLEA COMUNITARIA EL MORAL	36
FIGURA 11. VISTA CERRO PUNTURCO	44
FIGURA 12. ESTRUCTURA DEL PLAN DE VIDA YANAONA	50
FIGURA 13. MODELO SIMBÓLICO DE LA EDUCACIÓN YANAONA	53
FIGURA 14. FAMILIA COMUNIDAD EL MORAL.....	69
FIGURA 15. TIENDA VEREDA LOS ROBLES	77
FIGURA 16. MUJER DE LA COMUNIDAD EL MORAL	80
FIGURA 17. COMUNEROS DE EL MORAL	95
FIGURA 18. PLANTAS MEDICINALES Y PRODUCTOS PROPIOS	96
FIGURA 19. FAMILIA VEREDA EL SALERO	98
FIGURA 20. PARTERO COMUNIDAD EL MORAL.....	100
FIGURA 21. NIÑOS DE LA COMUNIDAD EL MORAL.....	112
FIGURA 22. MADRE AMAMANTANDO A SU HIJO.....	116
FIGURA 23. COMUNEROS DE EL MORAL ALREDEDOR DEL FOGÓN.....	120

INTRODUCCIÓN

De acuerdo a todas y cada una de las experiencias adquiridas durante mi proceso de formación en la Universidad Autónoma Indígena Intercultural - UAIIIN y en mi condición personal especialmente como integrante del Cabildo Indígena Yanacona El Moral, debido al evidente debilitamiento de las prácticas ancestrales de familia; centre mi trabajo de investigación en el conocimiento, valoración y práctica de los usos y costumbres entorno al embarazo, parto y dieta enmarcándolos en la problemática de familia con el propósito de promover desde la perspectiva cultural, su reconocimiento, valoración y revitalización a partir de apoyar la creación de condiciones que contribuyan a generar y potenciar procesos educativos y organizativos de la comunidad, tendientes al fortalecimiento cultural Yanacona.

Este trabajo se acerca al análisis de la situación actual de nuestras familias, sus diferentes problemáticas, potencialidades y la identificación del grado de identidad que estas tienen respecto a la conservación de las prácticas culturales y su incidencia en la conservación de la armonía. Con el aporte de los mayores hemos retomado muchos conocimientos y prácticas que son parte de la vida y cosmovisión Yanacona, que siendo parte de la identidad, tienden a ser olvidados por el impacto de la aculturación enmarcada en un sistema de mercado a todos los niveles, es decir los cambios respecto al trabajo, a la alimentación, a los procesos de convivencia y socialización, a los roles que ahora se desenvuelven en el marco de la globalización sin el respeto y valoración que la madre naturaleza se merece y exige.

Para una ubicación general, en el primer capítulo encontramos un breve recorrido por la historia de conformación del cabildo, su ubicación y aspectos más relevantes con relación al proceso de origen que como pueblo Yanacona hemos venido recorriendo hasta ahora. El segundo capítulo nos ubica en aspectos de la cosmovisión y pensamiento Yanacona y desde esa perspectiva se trazan los

objetivos que son los horizontes de referencia respecto a los componentes fundamentales que se pretende con este trabajo. En el tercer capítulo se realiza un análisis del papel de la investigación en el desarrollo de este proceso, su función y algunas aclaraciones respecto al proyecto. Posteriormente encontramos un capítulo dedicado al análisis de la situación de nuestras familias y de cierta manera a un acercamiento en las políticas de atención a la familia, sus principales problemáticas, prácticas, comportamientos y cuidados frente al embarazo, parto y dieta, al igual que algunas orientaciones a seguir, como componente educativo. En el quinto capítulo se enfatiza en el proceso de crianza y atención a las semillas de vida (niños – niñas) reconociendo el papel fundamental que cumplen en la sociedad y en nuestra propia cultura como renovación y permanencia cultural. Los dos últimos capítulos retoman diversos aspectos para constituirse en una propuesta de proyecto pedagógico y organizativo que posibilite la apropiación y consolidación de este proceso en el marco del plan de vida del pueblo yanacona y con la participación de sectores fundamentales de la familia como son las mujeres, los jóvenes y los niños.

Finalmente, se acerca a ciertas conclusiones y recomendaciones que lógicamente se espera hacer realidad en el desarrollo del proyecto pedagógico.

Nuestra invitación a acompañarnos en este camino recorrido y por recorrer.

1 RECORRIENDO LOS PASOS DE NUESTROS MAYORES DESDE LA REALIDAD ACTUAL

1.1 RECONOCIENDO EL TERRITORIO DEL MUNICIPIO DE LA SIERRA

Figura 1. La Sierra en el Cauca y Colombia



Fuente. Plan de Desarrollo La Sierra, 2012

Hace 400 años llegaron a la región donde está hoy ubicado el municipio de La Sierra, los primeros colonos españoles. Desde ese entonces se ha pasado por tres lugares donde se ha ubicado el poblado, siendo el primero en la zona de los

Árboles, el segundo en el sector de Pueblo Viejo y por último hace 100 años en el lugar donde se encuentra actualmente. El nombre de La Sierra, se tomó por su ubicación puesto que se encuentra localizada en el filo de una serranía que nace en el cerro llamado Mina Surco, que en la actualidad recibe el nombre de Punturco, nombre que proviene del quechua, (urco que significa cerro, punturco: cerro puntudo). (Plan de Desarrollo La Sierra Cauca, 2012). En esta zona se recrean diversas historias relacionadas con los sitios más representativos de estas regiones, y es así como nos cuenta la memoria colectiva de los mayores sobre el origen de situaciones que se dan alrededor de La Sierra.

Figura 2. Vista Cerro Punturco



Fuente Smith Yohana Juspian, 2012.

Cuentan los abuelos que en el interior del cerro Punturco existe una cueva muy grande, que solamente se abre en tiempo de semana santa o en cuaresma. Es un lugar parecido a un templo, tiene una especie de altar o

púlpito, en la entrada es plano y está lleno de unas graderías muy hermosas que se dirigen hacia arriba, entre más alto se sube se tiene la sensación de que se acaba el aire y se apagan las velas. Por eso cuando se entra a este lugar se aconseja llevar linterna, aunque a veces tampoco funciona, por eso para alumbrar se debe utilizar un carbón que se amarra con alambre, en el caso de llevar velas no deben nombrar a ningún santo porque se apagan más rápido.

La salida de esta cueva es por donde el señor Ermunio Maca y la entrada por el lado donde vive don Eliecer Luna. Dentro de este sitio hay una biblioteca y los libros que se encuentran allí son malos, son de magia del diablo, si alguien los toma prestados debe devolverlos a los ocho días, de lo contrario el diablo se les revela en las noches.

Llegado el tiempo de semana santa todos los pobladores cercanos al lugar escuchan una gran bramazón, ruidos de personas y música como si estuvieran en una fiesta dentro del cerro. El Punturco se dice que está sostenido por pilares de oro y en su pico hay un gallo que canta el jueves santo y debajo hay una laguna y por eso sale agua por ambos lados, siendo más abundante cuando el cerro brama y cuando se cubre de nube siendo señal de que va a llover. En tiempos pasados alguien vio con el resplandor de un relámpago que el Punturco tenía el aspecto de un templo y que las viviendas cercanas estaban construidas de paja y barro.

Cuentan nuestros abuelos que un día un señor entró en la cueva y miró una mujer gigante, gruesa y plancha, que tenía los senos que le llegaban al suelo y a su alrededor tenía montones de carbón y a las personas que entraban les preguntaba... ¿a ver vos que querés?... ¿a qué has venido? Y entonces les regalaba dos paladas de aquel carbón que a medida que iban

saliendo de la cueva se volvía más y más pesado y al llegar a la casa, el carbón se había convertido en oro.

También cuentan que un día un cazador estaba cerca del cerro persiguiendo a un venado, ya llevaba casi todo el día en esta labor y no lo había podido coger, entonces cuando se acercaba la noche él se regresó a su casa para descansar un poco y volver a retomar su labor al día siguiente. Muy temprano inició su búsqueda, de pronto escuchó ladrar a los perros que corrían tras el venado que se metió en la cueva. El continuó atrás, siguió entrando, cuando de pronto se encontró con varias personas que ya habían muerto, le daban la mano y entre ellos estaba su mujer que había muerto hacía 8 años, él se puso a conversar con ella quien le dijo que no se podía quedar en ese lugar y le dio unos carbones que se los echo en la ruana. A medida que iba saliendo de aquel lugar le pesaban más y más, cuando de pronto miro la ruana y se dio cuenta de que era puro oro y como era tan pesado empezó a dejarlo por el camino, con la intención de volver a recogerlo y así pudo llegar a su casa, descansó un poco y volvió a buscar el oro que había dejado pero ya no lo encontró.

Se ha escuchado en la región que han existido diferentes personas como cazadores que en semana santa han encontrado el portón abierto y han podido entrar y sacar libros y otras cosas, pero allá solo pueden entrar personas que estudian la magia.

Otros dicen que anteriormente este lugar había sido un cementerio y que algunas veces salía un señor del centro de la cueva con cadenas, bien arreglado con joyas, era el diablo en persona.

(Narraciones de la sabiduría Popular)

El Municipio de La Sierra fue fundado mediante Ordenanza No. 27 del 18 de abril de 1913, siendo su primer alcalde el señor Rodolfo Urrutia. Este bello municipio, está ubicado, en el Corazón del Macizo Colombiano en medio de las cordilleras Oriental y Central donde se encuentran ubicados los municipios hermanos de Rosas, La Vega, Almaguer, Bolívar, San Sebastián y Santa Rosa.

La Sierra representa desde hace aproximadamente 400 años un capítulo importante en la historia del departamento. Sus territorios integraron el Camino Nacional llamado Camino Nacional Zabaletas, paso obligado entre Pasto y Quito-la Horqueta (hoy municipio de Rosas), de vital importancia para el desarrollo de la actividad comercial y minera del Cauca.

Los serranos, pueblo de gran valor en el contexto departamental y nacional, mantienen desde el año de 1999 una lucha frontal contras las adversidades de la naturaleza, que amenazan con destruir la población, debido a la existencia de una falla geológica agudizada por una intensa ola invernal que afectó gravemente los cimientos de la municipalidad.

Ante las circunstancias adversas, que se manifiestan en el hundimiento de la cabecera municipal, resquebrajándose sus alrededores, obligando a sus habitantes a buscar otros lugares para guarnecerse. Con tenacidad y constancia sus gentes han liderado diversas alternativas para conservar su patrimonio social, histórico y cultural. Una de ellas es la construcción del poblado de Sierra Nueva, donde se reubicaron los damnificados y en la actualidad siguen luchando por lograr las condiciones y recursos para mejorar estos nuevos espacios de vida.

1.2 RECORRIENDO EL VECINDARIO

El Municipio de La Sierra se encuentra rodeado de varios municipio hermanos; por el norte está ubicado el municipio de Rosas nombre dado en homenaje al General

José Avelino Rosas Córdoba, hijo de esta localidad; sus pobladores son conocidos popularmente como “los chandosos”, a lo cual ellos también reconocen el territorio de La Sierra como “el filo de hambre” desde mucho tiempo atrás; al oriente estamos compartiendo territorio con el Municipio de Sotará, nombre que se tomó del volcán Sotará ubicado en sus territorios; por la parte sur encontramos el Municipio de La Vega nombre derivado de las circunstancias de estar en terrenos de hondonada a orillas de ríos y quebradas y por el occidente con los Municipios de El Tambo, nombre que proviene del Quichua Tampud o Tambo que significa casa de camino, venta, hospedaje, posada, mesón; conocido también como Tambo Pintado por el color rojo de sus tierras.

También encontramos los límites con el Municipio de El Patía, cuyo nombre se debe a que esta región estuvo habitada por los indios Patías que se situaron en la parte plana del Municipio, los cuales dejaron su rastro al desaparecer tras el trabajo forzado y las misiones en las capillas doctrineras de indios y después de esclavos que hacían parte de la organización social de las haciendas latifundistas, que en la actualidad son lugares de evidencia arqueológica.

1.3 SOMOS PARTE DEL MACIZO COLOMBIANO

El municipio se encuentra enclavado en el monumental relieve del Macizo Colombiano, posee una extensión de 217 km² donde se encuentran asentados 12.310 habitantes según datos del Plan de Desarrollo del Municipio de La Sierra 2012 - 2015. Esta población está integrada por mestizos, indios y afro descendientes ubicados en las 49 veredas que conforman el sector rural y 9 barrios que conforman el sector urbano del municipio.

Figura 3. Cabecera Municipal de La Sierra antes del desastre



Fuente: Archivo Alcaldía Municipal, 1980.

Está a 1.760 msnm, su temperatura media es de 18°, su naturaleza se envuelve en la humedad del bosque que le rodea y además se caracteriza por tener los pisos térmicos de clima cálido, medio y frío donde predomina la imponente belleza de sus enormes montañas. Sus tierras son utilizadas para numerosos cultivos, sin embargo los productos que ocupan un lugar importante en el renglón de la economía serrana son: en primer lugar el cultivo del café, seguido de la caña panelera y la ganadería en menor escala. La calidad de sus productos se da gracias a la riqueza de sus suelos, asimismo predominan las zonas boscosas con una enorme biodiversidad de especies vegetales, aves y otros animales de la región.

Figura 4. Cabecera Municipal de La Sierra – Actualmente



Fuente: Archivo Alcaldía, 2013.

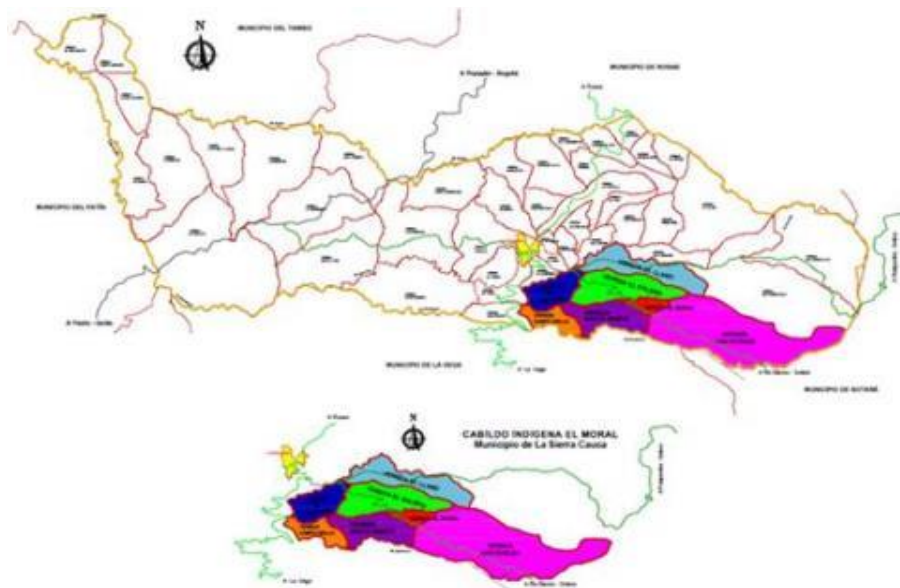
La forma de su superficie terrestre es montañosa y muy inclinada con una altura máxima de 3.000 msnm, es un municipio cabecera de aguas, es decir está construido sobre afluentes hídricos, lo cual ha venido causando grandes desastres en su infraestructura, dado que en el año de 1.999 se originó un deslizamiento donde colapsaron 118 viviendas y 10 instituciones públicas, entre ellas el Concejo Municipal, el Hospital Local, la Caja Agraria, la Alcaldía Municipal. Este hecho natural fue reconocido y declarado como desastre natural mediante Decreto N° 1563 de 15 de agosto de 2000, por el Ministerio del Interior.

Su ubicación le genera una posición muy importante en el sistema de conectividad de la región Macizo Colombiano y es considerada su Puerta de entrada, dado que es un paso obligatorio para los municipios que lo conforman, entre ellos Sotará, La Vega, Almaguer, San Sebastián y Santa Rosa. Desde la ciudad de Popayán hay que recorrer 80 minutos para llegar a esta bella región, su trayecto se divide en un tramo de 40 km por vía Panamericana y 18 km más en el recorrido entre Rosas y

La Sierra. Esta carretera se encuentra totalmente pavimentada. (Plan de Desarrollo La Sierra Cauca, 2012).

1.4 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CABILDO Y/O TERRITORIO INDÍGENA YANACONA “EL MORAL”

Figura 5. Mapa de La Sierra y Cabildo El Moral



Fuente. Ing. Diego Fernando Muñoz C, 2013.

La comunidad de El Moral asume este territorio como Cabildo debido a que éste se halla en proceso de constitución de resguardo; así El Moral se encuentra ubicado al oriente del municipio de La Sierra, en el Macizo Colombiano. En la actualidad comprende las veredas de Los Robles, Santa Marta, El Salero, Campo Bello, El Paraíso, El Llano y El Moral. Se encuentra a una distancia de 10 km. de la cabecera municipal por vía carreteable y a 69 km de la capital caucana. Está a una altura de 1.800 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura que oscila entre 16° y 18° centígrados. Sus habitantes se caracterizan por el sentido de pertenencia para con su territorio, quienes se identifican como indígenas

yanaconas. Esta comunidad desarrolla sus labores agrícolas en armonía con el medio ambiente, puesto que todavía conservan costumbres ligadas al cuidado de la naturaleza, son personas amables y con gran espíritu de colaboración y hermandad.

1.5 LÍMITES DEL CABILDO Y/O TERRITORIO¹

Los límites que demarcan este majestuoso territorio están dados de la siguiente manera:

Es así como encontramos por el sector norte la comunidad indígena de El Oso y las veredas de Palo Grande, San Pedro Bajo y Providencia, de los cuales se encuentra separado por el río San Pedro; seguidamente por la parte sur están situadas las veredas de El Túnel, Guachicono y el municipio de La Vega, separados por el río Guachicono; por el oriente nos encontramos con las veredas de San Pedro Alto y el municipio de Sotará, separados por la quebrada Osoguaico y finalmente por la parte occidental se encuentra la vereda de El Naranjal, separados por el río San Pedro.

1.6 RECORDANDO NUESTRO ORIGEN

Desde hace muchos años atrás esta región era una sola hacienda que comprendía desde lo que hoy es la vereda de Los Robles hasta cerca al valle del Patía, según algunos pobladores con el nombre de hacienda San Pedro, tal como lo relata el mayor Arnaldo Cerón:

¹ El nombre de cabildo hace referencia a los territorios indígenas que se encuentran en proceso de reconocimiento formal de su territorio, para lo cual han organizado la estructura de cabildo como su autoridad organizativa.

Antes de conformarse como hacienda estos territorios fueron poblados por indígenas, dicen que ha sido como ha sido toda la América, poblado por indígenas; los indígenas de acá huyendo del salvajismo de los españoles, se fueron a los resguardos de Río Blanco y Guachicono y de allá volvieron cuando José María Cerón compró la hacienda, ya que volvieron a estas tierras a trabajar con él. (Cerón, entrevista personal, 06 de junio de 2012).

En el año de 1.880 esta hacienda fue comprada por don José María Cerón y su esposa María Ignacia Luna, quienes eran naturales del resguardo de Río Blanco Municipio de Sotará; tuvieron 5 hijos llamados Pedro, José, María, Timoteo y Marianita. Así lo recuerda el mayor Arnaldo Cerón:

José María Cerón proveniente de Río Blanco, en una cacería se encontró una guaca muy grande llena de un poco de envases con oro en polvo, y entonces fue a Popayán y negocio la hacienda que era de un señor de apellido Ayerbe, pero eso no es poquito porque la hacienda es conforme es el río San Pedro, va por el río Guachicono, baja por el río San Pedro hasta donde se une con el río Guachicono y sube por ahí hasta donde llega la quebrada Osoguaico y por ahí sube al nacimiento de la quebrada Osoguaico a un punto que le llaman la peña de los muertos y allí sube a la cumbre del cerro de Mina surco y baja por el nacimiento del río San Pedro; es más de la tercera parte del municipio de La Sierra. (Cerón, entrevista personal, 06 de junio de 2012).

En el año 1.901 murieron los esposos Cerón Luna, entonces la hacienda fue repartida entre sus hijos; a partir de este momento los nuevos dueños trajeron familias de los resguardos de Río Blanco, Guachicono y San Sebastián para trabajar como terrajeros o arrendatarios y les encargaban el cuido de semovientes, por lo cual les pagaban un ternero por año o les prestaban un lote para que lo trabajaran.

Tal como lo afirma el señor Arnaldo Cerón:

Él se vino con una buena cantidad de gente, quienes venían a trabajar, incluso trajo ganado que según dicen la mayor parte se le perdió, porque el cambio de clima les hizo daño. La cuestión es la siguiente, los descendientes de él eran de esa gente que no se preocupaba mucho por trabajar, ni por seguir pa delante, entonces ellos le daban un lote de tierra a una persona o familia para que viviera y trabajara allí pa comer y a cambio les cuidara un lote grande de ellos; por el cuido de ese lote les daban anualmente un semoviente, sabia ser una novillona o un ternero, generalmente una hembra y les daban la yerba para que las tuvieran allí; según cuentan los mayores llegó el tiempo en que ya los mayordomos tenían más ganado que los dueños, ya cuidaban era lo de ellos, entonces los dueños pa adueñarse de ese ganado les daban un lote grande de tierra y se llevaban el ganado, lo cambiaban y así se fueron quedando con las tierras.

Como ha sido una hacienda de ricos, ha estado manejada por una persona y ese era el que pagaba. Yo me acuerdo de por aquí en Los Robles, el finado Celso Cerón tenía arrendatarios y ellos tenían que trabajarle 1 o 2 días a la semana; decía uno de los hijos que él manejaba 50 y no se qué de hectáreas y que podía con ellas, en cambio él no podía con 3; a lo cual le conteste que el mayor tenía un poco de arrendatarios que los hacía trabajar como mulas y entonces trabajaba más fácil. Eso si yo me acuerdo del finado Celso que les sabia pegar unas gritadas a esos arrendatarios; me acuerdo que una vez íbamos de aquí pa arriba con mi papá y sonaba gritar al finado Pablo Papamija, pero eso daba asco, me acuerdo que decía mi papá si yo fuera agarraba el rancho y se lo tiraba en las patas y me iba a vivir a otro lado. (Cerón, entrevista personal, 10 de junio de 2012).

Pasados los años, estas personas fueron ahorrando y compraron lotes pequeños, quedándose a trabajar y vivir en la región. Posteriormente llegaron más indígenas yanaconas con el fin de comprar tierras y lograr una mejor forma de vida. Con el tiempo esta región se fue poblando dando origen a muchas necesidades entre ellas la educación, por lo tanto en el año 1.919 se inició la primera escuela, la cual funcionaba en la casa de los señores Eloy Cruz y su esposa Juana Cerón, siendo sus primeros profesores los señores Jesús Cruz Cerón y Eloy Perafán. Tal como lo menciona el comunero Arnaldo Cerón.

La primera escuela parece ser según dicen los mayores, cada uno aportó para la construcción, como era gente rica, pues aportaron todos y la hicieron, el lotecito de la primera escuela como que lo donó doña Juana Cerón. Los profesores los pagaban los padres de la familia, después lograron que ya el gobierno pagara el profesor; yo creo que la primera profesora nombrada fue doña Eloísa Cerón. (Cerón, entrevista personal, 10 de junio de 2012).

De esta forma se organizó la vereda de Los Robles, nombre que se le dio por la abundancia de árboles de roble en esta región y cuyos límites estaban demarcados de la siguiente manera: punto de partida nacimiento de la quebrada de Osoguaico por esta agua abajo hasta el río Guachicono, esto por el oriente; por el sur río Guachicono abajo hasta dónde cae la quebrada El Madroño; por esta agua arriba hasta su nacimiento, de aquí sube en línea recta al punto llamado puente de piedra, de ahí baja en línea recta a la quebrada de Cutanga donde llega la loma de cresta gallo, de aquí aguas abajo hasta caer al río San Pedro, por estas aguas arriba hasta dónde cae la quebrada Chontillas; aguas arriba por el norte hasta su nacimiento, continua hasta la parte más alta del cerro negro y baja al nacimiento de la quebrada de Osoguaico punto de partida.

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos decir que anteriormente uno de los referentes principales para delimitar territorios eran elementos comunes como los ríos, las quebradas, las montañas, puesto que eran sitios sagrados para los habitantes y además eran elementos visibles y que no cambiarían de lugar.

1.7 EL VESTIDO Y LA VIVIENDA COMO EXPRESIÓN CULTURAL

Figura 6. Mayor de la comunidad El Moral



Fuente: Smith Y. Juspian, 2012.

Anteriormente los hombres de esta región usaban pantalón de lana con pantaloncillos de lienzo largo igual al pantalón, ruana de lana o sombrero de paño o de paja. Las mujeres vestían falda de lana, blusa y saco de tela, pañolón con flecos; ambos usaban alpargatas y sombrero algunos de lana y otros de paja. Las prendas de lana eran tejidas magistralmente por las mujeres en un telar hecho de madera que se llamaba bastidor o guanga.

En la actualidad las nuevas generaciones de la comunidad con la intervención de otras culturas a través de diversos medios, han ido paulatinamente cambiado su forma de vestir, como por ejemplo los varones utilizan pantalón como el bluyín, sudaderas, camisetas, gorras, zapatillas, chaquetas entre otros, aunque los mayores todavía utilizan sombrero y ruana; por otra parte las mujeres, especialmente las jóvenes utilizan al igual que los hombres bluyines, blusas, chaquetas, tacones, etc., pero las mayores aún utilizan faldas y vestidos. Cabe anotar que anteriormente las prendas de vestir eran elaboradas en casa, con materiales de la región, por tal motivo, además de brindar economía para las familias, estas prendas representaban un sentimiento de cariño que les trasmitían sentido de pertenencia cultural, debido a que eran elaboradas por las abuelas, madres o esposas, que les daban un gran valor sentimental para quien las usaba.

Con respecto a las viviendas en el territorio indígena de El Moral, son construidas de acuerdo a la economía de la familia, en su gran mayoría son casas pequeñas en piso de tierra o cemento, techo de dos aguas con materiales como eternit, teja de barro o zinc, paredes en caña o varas de árboles entretejidos comúnmente conocidas como bareheque, las cuales se elaboran con tierra mezclada con agua, paja picada y estiércol de ganado, del cual resulta un compuesto conocido como barro que sirve para construir las paredes. El cielo raso está hecho con caña brava la cual sirve para sostener el barro que se impregna en ellas, que es conocido en la comunidad como soberado, estas viviendas generalmente constan de 2 o 3 piezas una sala y una cocina, los baños se ubican en la parte de afuera; también encontramos viviendas construidas en ladrillo y cemento y el techo de eternit y quedan muy pocas casas construidas en tapia pisada y techo de teja de barro; la gran mayoría de las viviendas tiene en sus alrededores su huerta casera y animales domésticos como gallinas, bimbos, perros y gatos. Debido a los proyectos de vivienda implementados por el estado, poco a poco han ido desapareciendo las diferentes clases de vivienda tradicional que existían en el

territorio entre ellas las de tapia pisada y techo de teja de barro así como también las de bareheque.

1.8 ALGUNOS ASPECTOS DEL TRABAJO, PRODUCCIÓN Y ECONOMÍA EN EL MORAL

Figura 7. Minga Comunitaria



Fuente: Archivo Cabildo El Moral, 2013.

El cambio de mano, las mingas y el trueque², son instituciones económicas fundadas en la reciprocidad, básicas para la identidad y el sostenimiento económico; como lo afirma la mayora Ana Iliá Palechor, quien dice:

Hay varias clases de mingas, las que se hacen para realizar trabajos en la comunidad, las asambleas y las que se hacen fuera como las mingas de pensamiento, ya sean encuentros o congresos, eso son mingas, las hay chiquitas y mingas grandes. Son muy importantes en la comunidad porque

² Trueque: intercambio de productos de clima frío, con productos de clima caliente.

a través de ellas logramos grandes cosas y también compartimos entre todos y nos ayuda a fortalecer los usos y costumbres que estamos olvidando y hacen parte de nuestra tradición y trabajamos todos en unión, o sea usted ve la gente campesina no hace lo que nosotros hacemos, esos encuentros en minga, donde cocinamos el mote, compartimos, pienso que eso nos fortalece. Nosotros acá en las mingas compartimos y allí vamos a estar dialogando, compartiendo cosas y vamos aprender cada día más. Por otro lado también tenemos el trueque que es el intercambio de productos, donde se intercambia lo de lo frío con lo de lo caliente, y es algo importante porque damos a conocer los diferentes productos que se siembran tanto en la parte fría como en lo caliente, y también se comparte pensamientos, es un espacio de aprendizaje porque por ejemplo allá donde uno va a truequiar uno pregunta y esto como se da, como se siembra, en que luna y allí estamos aprendiendo, compartiendo y el dinero no es importante, es una economía diferente de intercambio. (Palechor, entrevista personal, 11 de abril de 2012).

De igual manera la economía, está basada principalmente en la producción de los cultivos los cuales son tratados fundamentalmente con mano de obra familiar y muchas veces practican el cambio de mano. Como nos lo dice el mayor Arnaldo Cerón:

Son unos grupos donde la gente dice por ejemplo, mañana voy hacer una minga en mi huerta, voy a limpiar café, voy abonar o hacer un rancho, entonces dicen mañana les vamos a ir ayudar, entonces se hace el trabajo, al otro día dice el otro yo tengo que hacer tal cosa, entonces allá también van a ir, ese es el cambio de mano y se da entre las diferentes familias y a veces se van todos los de la casa como la mujer y los hijos, se hace el mote, se comparte se parece a la minga, pero se diferencia porque es en cada familia. Se hace para facilitar los trabajos, cuando no hay dinero para

pagar y se afianza la relación entre la gente, hay más amistad. (Cerón, entrevista personal, 25 de agosto de 2012).

En la actualidad y a causa de la modernización, en algunas familias la producción se viene desarrollando de acuerdo a las políticas nacionales y la nueva tecnología, lo cual ha producido cambios en las costumbres de la comunidad y el medio ambiente. Dentro de estas políticas se destaca la extensión de los monocultivos comerciales a través de los cultivos de café y caña principalmente, los cuales han ido debilitando las huertas de pan coger, consideradas fundamentales para la seguridad alimentaria de la comunidad, además el impacto negativo que ha producido la utilización de agro químicos utilizados para la implantación de dichos cultivos. Muy a pesar de todo esto, las familias aún mantienen las huertas caseras en sus parcelas y la producción con abonos orgánicos, el cual está compuesto del estiércol de los animales y las basuras de la cocina. Los productos como café, panela y plátano son vendidos en el mercado de La Sierra y Rio Blanco.

Figura 8. Huerta casera



Fuente: Javier Ordoñez, 2013.

Las tierras de la Comunidad Indígena Yanacona El Moral están orientadas básicamente a una economía agrícola de subsistencia o de pan coger en la que predominan, según frecuencia y tamaño, cultivos temporales o transitorios como los tubérculos, cereales, leguminosas y hortalizas, los semipermanentes como los frutales y permanentes como el café y la caña panelera. Actualmente en la comunidad del Moral la chagra ocupa un lugar de suma importancia en la familia, pues existe la más diversa combinación y asociación de cultivos entre ellos: achira, arracacha, arveja, batata, calabaza, cebolla, col, frijol, árboles frutales, hortalizas, maíz, plátano, yota, yuca, zanahoria y plantas medicinales. Podemos afirmar que las huertas caseras ocupan un lugar importante en las familias de la comunidad de El Moral, tal como lo dice la mayoría Ana Iliá Palechor:

El concepto de chagra o huerta casera es algo nuevo para nosotros, porque antes en el resguardo se le llamaba la delantera, en otras partes la llaman el tul, pero para nosotros era la delantera, la chagra juega un papel importante en la familia porque es donde uno tiene todo lo necesario para la alimentación propia, porque allí es donde van a estar los alimentos básicos como las hortalizas, las plantas medicinales, también encontramos el plátano, la caña, los frutales, es el lugar donde se desarrolla la alimentación propia y nos ayuda porque no vamos a estar comprando todo en el mercado, porque sabemos dónde poder ir arrancar y es algo que debe fortalecerse cada día más. (Palechor, entrevista personal, 30 de septiembre de 2012).

También se mantienen los pastos naturales; sin embargo, la explotación ganadera es mínima al observarse que el promedio de bovinos ni siquiera alcanza una cabeza de ganado por familia, pues la población pecuaria corresponde básicamente a especies menores. En términos de la cantidad de pastos limpios por cabeza de ganado donde se puede observar que para cada bovino existe un promedio de 8,32 Has, lo cual indica una baja explotación de este sector.

Tenemos en cuenta para nuestras actividades las fases de la luna, que se aplican para la siembra, el paleo, la cosecha de productos, el corte de madera para la construcción, la castración de animales y el corte de cabello de las personas.

1.9 LAS PRIMERAS FAMILIAS

Año tras año fueron llegando a la región muchas familias entre las más comunes tenemos: Anacona, Piamba, Imbachí, como María Imbachí a quien le llamaban por sobre nombre “María Pinga” y José Imbachí (trueno) padre de Santiago Piamba venido de Guachicono, José María Jiménez Piamba, Juan Palechor padre de Secundino Anacona, entre otros, los cuales se establecieron en estos territorios y fueron gestando la primera organización que fué la junta de padres de familia, quienes lideraron la obra de construcción de la escuela a partir del año 1.928 en adelante.

A partir del año 1.954 con la creación de otras escuelas en otros sectores, comienza la división y la organización de otras veredas como El Salero, Santa Marta, Campo Bello, actualmente existen dentro del territorio indígena una institución educativa y cuatro escuelas.

En el año 1.965 se creó la primera junta de acción comunal de la vereda Los Robles; quienes gestionaron la compra de un lote de terreno en seguida de la escuela antigua, con el propósito de construir otra aula y así ampliar las instalaciones de la escuela existente. Años más tarde se constituye como corregimiento abarcando las veredas de Los Robles, Santa Marta, El Salero y Campo Bello; por lo cual es enviado un inspector de policía quien orientaba y administraba los diferentes asuntos judiciales ocurridos en este territorio. A partir de la reforma decretada por el estado, esta estructura administrativa desapareció, quedando únicamente la estructura física (Inspección de Policía Judicial) que hoy administra la Junta de Acción Comunal de esta vereda.

A cada una de las veredas a través de los años llegaron familias procedentes de los resguardos ancestrales de Río Blanco Municipio de Sotar, Guachicono Municipio de La Vega y San Sebastián, con el objetivo de buscar mejores horizontes debido a que en sus resguardos tenían dificultades como carencia de tierras, pocas fuentes de ingreso y escasas posibilidades de educación para sus hijos; entre las familias más notables tenemos: Palechor, Jiménez, Juspían, Ome, Anacona, Imbachí y Piamba.

1.10 EL CABILDO INDÍGENA EL MORAL UNO DE LOS PRIMEROS ESPACIOS DE ORGANIZACIÓN TERRITORIAL

Figura 9. Comuneros de El Moral



Fuente: Javier Ordoñez, 2013.

Como lo menciona Luis Carlos Juspian, perteneciente al pueblo Yanacona, mayor y ex gobernador de la comunidad El Moral:

Nosotros salimos de los resguardos ancestrales por la sencilla razón porque all las tierras ya no alcanzaban para trabajar todos los comuneros, entonces

teníamos que salir por esa necesidad de no haber donde trabajar. (Juspian, entrevista personal, 23 de mayo de 2012).

A partir del año 1.986 las familias allegadas a estos territorios hace varios años, decidieron organizarse como indígenas, por medio de un cabildo, con el fin de luchar por una mejor organización, una mejor forma de vida que los identificara como indígenas, lo que sentían, pensaban y aspiraban y así poder trabajar por el rescate de las costumbres y tradiciones ancestrales y por el fortalecimiento de las aún existentes y por ende hacer respetar y reclamar los derechos que como indígenas tenían, los cuales se encuentran plasmados en la Constitución Política de Colombia.

Para lograrlo se efectuaron varias reuniones entre las familias, las cuales se realizaron en la casa de la señora Enelia Juspían ubicada en la vereda El Moral y donde el señor Moisés Palechor, donde se analizaba la situación que estaban viviendo y sobre todo la socialización de que había unas leyes que nos favorecían como indígenas.

Luego de haber analizado la situación, los beneficios, los problemas y dificultades que se tendrían en este proyecto a iniciar, decidimos afrontar todas las dificultades que se presente, con el fin de conseguir nuestros sueños, los cuales inicialmente fueron:

- ❖ Ampliar más el conocimiento de las leyes que existen a favor de los indígenas
- ❖ Exigir y hacer respetar nuestros derechos que como indígenas tenemos
- ❖ Recuperar y fortalecer nuestra cultura, usos y costumbres
- ❖ Lograr una mejor organización para el desarrollo de una serie de actividades a favor del bienestar comunitario y el desarrollo en general, por medio del trabajo responsable e integrado.

Uno de los principales motivos para organizarse nos lo relata el mayor Luís Carlos Juspían:

Fue con el fin de no perder las costumbres, pues nosotros somos venideros de los resguardos y más de eso pa no perder los derechos como indígenas y por la necesidad que había en nuestra vereda que era el acueducto, entonces por eso fue también que se creó el cabildo, pa poder reclamar al estado los recursos para construir ese acueducto. (Juspian, entrevista personal, 23 de mayo de 2012).

El reto planteado no era fácil, no se tenía ninguna clase de recursos materiales, contábamos tan solo con unas personas deseosas de triunfos; con unos sueños, con ilusiones, metas y con un empuje luchador heredado de nuestros ancestros, que nos obligó a realizar una serie de actividades como festivales, rifas, cuotas económicas y aportes voluntarios con el fin de conseguir fondos para cubrir las necesidades que surgían en pro de lo que nos proponíamos conseguir.

Inicialmente participaron en esta organización algunas familias de las veredas de Los Robles (sector El Moral), El Salero, Santa Marta, años más tarde y en épocas diferentes se afiliaron familias de las veredas de Campo Bello, El Llano y el Paraíso. En la actualidad el cabildo está conformado por siete (7) veredas legalmente constituidas; como son Los Robles, Santa Marta, El Salero, Campo Bello, El Paraíso, El Llano y El Moral.

A pesar de la oposición y la crítica de muchos, que por ignorancia o egoísmo quisieron perturbar nuestras aspiraciones, en el año 1.988 con la presencia y colaboración del jefe de Asuntos Indígenas de esa época, señor Asdrúbal Plaza Calvo se organizó y aprobó el cabildo que tomo el nombre del sector donde se gestó la idea, llamándose “*Comunidad Indígena El Moral*”.

El cabildo El Moral, Frontino y El Oso del Municipio de La Sierra junto a los cinco resguardos ancestrales yanaconas, fueron los que emprendieron la lucha por el rescate y fortalecimiento de la cultura yanacona, estos cabildos de La Sierra tuvieron que luchar antes los resguardos ancestrales, quienes en un principio nos desconocieron como originarios de los resguardos; este reconocimiento se dio gracias al trabajo organizado y un deseo de lucha unificada, hasta convertirnos en miembros importantes del pueblo yanacona, por nuestros aportes en ideas, propuestas y accionar cotidiano en bien de nuestra raza.

1.11 EL CAMINO PARA REALIZAR NUESTROS SUEÑOS

Figura 10. Asamblea Comunitaria El Moral



Fuente: Smith Y. Juspian, 2012.

Tal como lo dice un mayor yanacona “*las asambleas son el alma del Pueblo*” su máxima autoridad, pero la estructura o directiva del cabildo cumple un papel

fundamental para el logro de los objetivos de la organización, por eso año tras año en la comunidad de El Moral, nos hemos reunido para elegir por voto secreto y en asamblea general a los directivos del cabildo, para ejercer un periodo de gobierno de un año. La forma de elección más utilizada es por medio de planchas nominales donde cada vereda presenta su respectiva plancha, teniendo en cuenta que dentro de la directiva debe haber como mínimo un representante por vereda, aunque actualmente se está utilizando la metodología de conformar una sola plancha con la participación de todas las veredas.

En asamblea general que se realiza en el mes de diciembre, se llevan a cabo las elecciones democráticamente y por voto secreto se nombran los directivos, donde participan en esta elección los comuneros a partir de los 15 años y que se encuentren debidamente censados. Luego de elegida la directiva se posesiona ante la máxima autoridad que es la comunidad, bajo el juramento de rigor.

La primera estructura del cabildo, fue organizada de la siguiente manera y sus integrantes fueron nombrados por elección unánime: Gobernador: Luís Carlos Juspían, Vicegobernador: Ruribe Juspían, Tesorera: Ana Ilia Palechor, Fiscal: Doris Teresa Palechor, Capitán: Evelio Oíme, Alguacil: Elvio Arévalo, Comisario: Bolívar Ausecha Juspían.

El proceso que la comunidad ha vivido dirigido por su cabildo presenta experiencias encaminadas a la constitución como resguardo, en tanto el sentido colectivo de trabajo, de familias, de apoyo mutuo ha servido para que se puedan resolver las dificultades encontradas y que al ser orientadas para buscarle solución nos han servido para madurar y crecer organizativamente; como decía uno de los mayores del cabildo “Nosotros nos unimos para mantenernos en la lucha, sin ceder nuestro brazo, ni mucho menos declinar nuestras banderas de unidad trabajo y persistencia”.

La comunidad ha volcado todo su interés en la integración de las 7 veredas que conforman el cabildo. Al mismo tiempo la investigación de nuestro origen como etnia, identificando nuestros derechos indígenas y posibilitando espacios para la organización de un territorio, para vivir como pueblos con cultura, hizo que se creara el cabildo siguiendo los ejemplos de otras comunidades que ya venían organizadas. Así paso a paso se viene haciendo realidad nuestros sueños y estamos haciendo historia. Los cabildantes reconocen que entre los logros que han alcanzado, los principales son la creación de nuestros propios estatutos, porque allí se tienen en cuenta los deberes y obligaciones como cabildantes y la relación con el entorno, principalmente con la madre tierra, igualmente son importantes los derechos individuales y colectivos y la aplicación de la justicia propia amparados en la Ley 89 de 1890, tal como lo dice el mayor Carlos Juspían, mayor de la comunidad indígena de El Moral:

Los estatutos fueron creados para poder la comunidad llevar un control y también para que como comuneros tengamos un derecho y unos deberes, eso son los estatutos para que todos los comuneros cumplan con sus deberes y ejerzan sus derechos. (Juspian, entrevista personal, 28 de octubre de 2012).

La ejecución de diversas obras comunitarias como la construcción de la primera y segunda casa del cabildo, a través de las mingas, han fortalecido la unidad y el desarrollo general de la comunidad, tal como nos lo dice el señor Arnaldo Cerón, mayor de la comunidad El Moral:

Bueno las mingas más que todo ha sido una cuestión que usaban los mayores, yo me acuerdo eso se juntaban un poco de los que tenían trabajo y se iban un día donde el uno y otro día donde el otro y así hacían los trabajos de forma colectiva, todos ayudándose los unos a los otros, eso eran las mingas y habían veces se hacían grandes trabajos con eso. Lo que

era un poquito complicado pues que la minga tenía que el dueño del trabajo calcular bien bonito cuanto se iba a invertir más que todo en la alimentación de la minga y el guarapo, porque tenía que haber guarapo, no faltaba un equipo de chirimía que viniera pa bailar un rato después del trabajo, pues hacían el trabajo, comían y se agarraban a beber y a bailar, allí se enamoraban y todo se hacía en eso. La minga es una fortaleza porque se trabaja en comunidad. (Cerón, entrevista personal, 22 de septiembre de 2012).

Este trabajo ha posibilitado que el cabildo gestionara la adquisición de nuevas tierras para sus comuneros con miras a la constitución como resguardo. Es así como se consigue un lote para la construcción de la nueva sede del cabildo y una finca donde se desarrollará un importante proyecto productivo en beneficio de los comuneros.

También se han encontrado dificultades que poco a poco se han ido superando. Inicialmente fue difícil lograr la unidad entre los mismos, ya que no era fácil lograr la valoración y el reconocimiento como indígenas, como lo reitera la mayora Ana Iliá Palechor quien dice:

Nosotros en la organización tanto los campesinos como los mismos indígenas de nuestro resguardo, eran los que nos tiraban y decían que aquí en La Sierra no había indígenas, en el municipio nos rechazaron por más de un año, sufrimos eso porque no nos querían reconocer ni dar la posesión, el decir era que acá no había indígenas que todos tenían que ser como ellos blancos, aunque la verdad todos somos indios pero eso no lo reconocían, también los mismos resguardos entre ellos, el nuestro que es Río Blanco, también nos tiraban, porque no querían que nosotros nos organizáramos, que reclamáramos los derechos que teníamos como indígenas, querían que nos quedáramos quietos, pero afortunadamente

logramos que las 3 comunidades de El Oso, Frontino y El Moral, se organizaran y se logró el reconocimiento así peliando, peliando y hasta ahorita que ya van 31 comunidades, se creció la familia y allí seguimos luchando. (Palechor, entrevista personal, 30 de noviembre de 2012).

La comunidad comenta que en su trayectoria ha venido enfrentando diversos problemas, siendo el desplazamiento de varias familias a otros lugares un factor principal, teniendo que dejar abandonadas sus familias, propiedades, comunidad y tierra que los vio nacer y crecer, entre ellos un gran líder, el docente Aníbal Palechor, director en esa época del centro educativo El Salero, quien dejó un gran vacío en la comunidad. También se presentan divisiones temporales de la comunidad por ideologías políticas partidistas principalmente en épocas electorales. El incremento de la delincuencia común junto con esporádicos casos de drogadicción son nuevas apariciones que preocupan en la comunidad y afectan de manera clara a la familia Yanacona.

El proceso organizativo de la comunidad ha venido impulsándose también con el desarrollo de otras regiones indígenas y en ese sentido el pueblo yanacona hacia 1995 empezó a discutir sobre su territorio y tomo la decisión de construir el Plan de Vida de los yanaconas, propuesta por el extinto Dimas Onel Majín³ gobernador mayor de esa época. Esta decisión se puso en marcha hacia el año de 1996, vinculándose directamente el cabildo en su organización; nombrando un delegado por parte del cabildo, quien se desempeñaría como promotor de dicho plan, cuyo trabajo era socializarlo en cada vereda. Junto a este proceso hacia 1997 fue surgiendo por decisión de la comunidad la creación de la guardia cívica, más tarde llamada guardia indígena, dándole una función de apoyo al cabildo para el control, seguridad y disciplina de los comuneros.

³ Dimas Onel Majín: Líder comunitario del pueblo Yanacona que perdió su vida el 01 de noviembre de 1995 en el resguardo de Rio Blanco Sotarà a manos de enemigos del proceso de reconstrucción de la identidad cultural de este pueblo, siendo el gobernador del Cabildo Mayor Yanacona.

Con el fortalecimiento de la guardia indígena y la adopción del bastón de mando del cabildo; hacia 1999 el cabildo empieza a ejercer su autoridad de control social con el primer proceso de juzgamiento a comuneros que cometieron delitos en el territorio. A partir de este espacio se oficializa y se acoge como símbolos de la comunidad el bastón y el escudo y hacia el año 2000 se realiza la primera ceremonia simbólica de refrescamiento del bastón de mando en la laguna La Pajosa, sitio sagrado de la comunidad.

Otra acción que la comunidad recuerda con mucho entusiasmo es el proceso de legalización de afiliaciones al cabildo, para comprobar las raíces indígenas de cada afiliado, por medio de constancias de procedencia otorgadas por los resguardos de Río Blanco (90 familias), Guachicono (14 familias) y San Sebastián (1 familia), sitios de procedencia de los integrantes de este cabildo, quedando finalmente con una afiliación de 105 constancias de familias, las cuales cubren a hijos nietos, bisnietos y así sucesivamente.

Hacia el año 2001 y 2002 se dio un impulso especial al fortalecimiento de los saberes propios, creando un grupo que se ocupa de la revitalización de las plantas medicinales, huertas caseras entre otras actividades que fueron refrescando la memoria de los mayores. Entre los programas creados han sido importantes el de apoyo a parteras, sobanderos, pulseadores y yerbateros, mediante el proyecto de salud indígena impulsado por la IPS coordinada por la organización indígena regional AIC - CRIC. En esa misma dinámica se fue ocupando el cabildo del tema educativo, se logró la ampliación de la básica primaria impulsando el proyecto educativo comunitario - PEC, en el centro educativo Los Robles.

1.12 UNA MIRADA A NUESTRO ORIGEN E HISTORIA

En los diferentes pueblos indígenas todas las formas de historia confluyen, porque la historia, el recuento, el “hace mucho tiempo”, se cuenta, se recrea y se valora

constantemente. El medio para hacerla y posibilitar que perviva en el tiempo es la memoria, la leyenda, el mito, la metáfora y la simbolización. En ese sentido retomamos el libro *Wasimanta, chakana kaman de la casa a la chakana – tras las huellas de nuestros ancestros*”, para acercarnos a nuestros orígenes:

Nuestro proceso de reorganización comienza en los años 60s y 70s; la reconstrucción de lo que hemos llamado la Casa y la Familia Yanacona empieza en los 80s. En la década de los 90s se trabaja arduamente en la reestructuración de nuestra organización hasta conformar el Cabildo Mayor Yanacona.

Dentro de los 86 pueblos indígenas de Colombia se encuentran los Yanaconas. Según investigaciones realizadas sabemos que hace 3.000 años ya existían los Yanaconas con el nombre de Yanapakunas: “ayudadores con conocimiento” ubicados entre Bolivia y Perú, cerca al lago Titicaca. Mil años antes de la llegada de los españoles comienza una pequeña organización llamada Incas que posteriormente se convierte en la sociedad más poderosa de la Amerrikua (Hoy llamada América).

Su poder radicaba fundamentalmente, en el desarrollo del saber, la organización y la expansión de su territorio. Conquistó muchos pueblos entre ellos los que denominarían Yanakunas (Yana = servir, Ku = para mí, Na = plural “Mis servidores”, “Servicio mutuo”). La rebeldía de los Yanakunas, dentro de la sociedad Incaica, provoca muchas reacciones, entre ellas: la disolución de éste pueblo, sacarlos del censo y exterminarlos. La mujer del Inca, Qolla, inteligentemente presiona para que no sean ejecutados, les “perdonan la vida” y son puestos al servicio de la organización Inca.

Los Yanaconas no sólo empiezan a servir, también se ganan los espacios de poder, llegando a ser, con el tiempo, Curacas. Desde aquellos días los Yanaconas se caracterizaron por su rebeldía, amor a la libertad, pero sobre todo la pasión por el saber.

La disolución de la Sociedad Inca, por efecto de la invasión Europea, ocasiona que muchos Pueblos sean esclavizados, entre estos los Yanaconas. Los utilizan para conformar grandes ejércitos, trabajar como esclavos o para pelear entre hermanos. Sebastián de Belalcázar encomienda, inicialmente a Juan de Ampudia y Pedro de Añasco para que lleven 17.000 indios Anaconas hacia la conquista del norte y centro de América. Sebastián de Belalcázar llega con 7.000 indios al Macizo Colombiano, allí se disgregan por muchos sitios y empiezan a realizar diferentes actividades. Muchos de ellos fundaron pueblos. Los indios se ubican en lo que denominaron provincias de Guachiconu y Papallacta y ahí nos quedamos para siempre.

Somos un pueblo indígena que caminamos el Kapak Ñan (Camino Justo) que nos marca la visión andino amazónica de la cultura originaria que existió en todas éstas tierras. Algunos investigadores apoyan la idea de que llegamos a estas tierras, otros que somos de aquí, otros que es una mezcla de los dos contextos. Como la historia la hacemos nosotros mismos, son nuestras acciones que nos llevarán a la permanencia en el territorio. Nos consideramos un pueblo indígena que tenemos el ombligo lunar hacia el sur: Kitu, Machu Pichu, Tiwanaku, lo cual, está reflejado en nuestros usos y costumbres. La investigación histórica, todavía está por realizarse, la *Chakana*, como símbolo Yanakuna y de todos los pueblos andinos, nos irá guiando. (CMAY, 2011, p. 20).

2 UNA MIRADA DESDE LA COSMOVISIÓN YANACONA

2.1 ALGUNAS CONCEPCIONES QUE NOS UBICAN EN LAS MANERAS DE PENSAR, VER Y ENTENDER EL MUNDO

Figura 11. Vista Cerro Punturco



Fuente: Smith Y. Juspian, 2012.

La cosmovisión no la entendemos como una forma innata para mirar el mundo. Es decir, la cosmovisión no es el conjunto de rituales, de tradiciones orales y prácticas culturales de cada pueblo: no es folclor. Tampoco la podemos entender como una posición mística, porque es mucho más. La cosmovisión no se equipara a la religión, porque una cosa es el manejo de la espiritualidad y otra es la visión integral del mundo. La cosmovisión abarca ambos aspectos, mientras que la religión sólo se ocupa de la primera. La cosmovisión es el proceso de creación de dispositivos para

analizar el mundo y actuar en él. Eso es lo que hoy llamamos metodología y política. En parte está enraizada en las vivencias de un pueblo, en los saberes milenarios que tiene. Pero también se nutre de los hechos del presente y de herramientas apropiadas de afuera, por ejemplo, como veremos, la lingüística sirve para analizar desde un punto de vista interno las ideas de afuera. En este sentido, no se puede hablar de la cosmovisión hoy día sin relacionarla con el proceso político-organizativo y en el contexto de la construcción de la educación propia. (CMY, 2004, p. 103).

En el pueblo Yanacona, existe una gran diversidad de conocimientos, usos y costumbres, los cuales han sido transmitidos de padres a hijos desde épocas inmemoriales, con la ayuda de estos elementos, con la madre naturaleza que nos rodea y con lo que vivimos a diario hemos construido nuestra cosmovisión.

De igual manera la espiritualidad como componente esencial de nuestro pensamiento juega un papel de vital importancia en nuestras culturas, dado que está inmersa en la cotidianidad de nuestro vivir, en todos los espacios del hogar, de la comunidad y de la organización. Por lo cual desde hace tiempo se ha venido trabajando en su fortalecimiento para potenciar la identidad, la autonomía y el territorio.

Recorriendo nuestro origen como Yanaconas hemos encontrado, algunos elementos que nos dan indicios de nuestra historia, entre los cuales anotamos la siguiente versión:

Viracocha comenzó su obra creadora en las orillas del lago Titicaca, en Tiahuanaco, tallando en piedra las figuras de los dos primeros seres humanos, del primer hombre y la primera mujer, es decir, los cimientos de su trabajo. Al darle nombres a las estatuas, éstas cobraban vida, pero en la oscuridad, porque todavía el dios no había dado luz a la tierra.

El mundo de aquí todavía estaba en tinieblas; Viracocha postergaba la creación de un mundo completo, al nacimiento de los seres humanos que iban a disfrutarlo. Pero una vez que estuvo satisfecho con los humanos que había creado, prosiguió su proyecto, poniendo en su lugar al sol, a la luna y a las estrellas, hasta cubrir toda la bóveda celestial. Después, dejó atrás Tiahuanaco y se dirigió al norte y, desde allí, llamó a su lado a las criaturas que acababa de engendrar. Antes de partir, delegó las tareas secundarias de la creación en sus dos ayudantes, Tcapu Viracocha e Imaymana Viracocha, quienes inmediatamente se dirigieron hacia el este y el oeste de los Andes, para dar vida y nombre a todas las plantas y los animales que iban haciendo aparecer sobre la tierra, en una hermosa misión auxiliar de la realizada antes por Viracocha. Cuando terminaban la misión encomendada por el Dios Creador del Universo de los incas, llegaron a la orilla del mar, y se perdieron en sus aguas.

Pero cuando Viracocha llamó a los recién nacidos, nadie acudió. Entonces se encontró solo y triste por la desobediencia de sus hijos y para que entendieran quién mandaba sobre el mundo, envió una devastadora lluvia de fuego como castigo y purificación, para hacerles recordar su poder y para encaminar a los soberbios humanos. La lluvia de fuego que salió de las entrañas de la tierra, a través de los volcanes de Cacha, aterrorizó a los humanos. Al ver que su conducta había causado la destrucción de su maravilloso mundo, poniendo en peligro su propia existencia, y arrepentidos de sus faltas, imploraron humildemente perdón ante su buen Dios Viracocha. Éste se sintió satisfecho al comprobar que había logrado escarmentar a sus criaturas, haciéndoles tomar conciencia de que todo aquello que habían recibido gratuitamente podían perderlo por la sola voluntad del Dios Creador. Con los humanos agrupados a su alrededor, Viracocha se dirigió a un lugar llamado Cosco (la posterior Cuzco), donde

estableció su primer reinado, dando a uno de los arrepentidos hombres el mando de la primera ciudad y del primer imperio que existió sobre el planeta. Este primer jefe, el primer Inca designado directamente por la divinidad fue el legendario Alca Huisa, el generador de la larga y poderosa estirpe de los incas....así nos lo relata uno de los mitos (Cachuan, 2005, p. 30).

Dentro de este proceso de investigación, las concepciones juegan un papel muy importante debido a que ellas nos ubican dentro del contexto donde se realiza el trabajo, teniendo en cuenta que somos culturas con diferentes maneras de pensar y entender nuestras realidades, para lo cual en muchos casos hemos tenido que re conceptualizar conceptos y campos de saberes que tienen particulares maneras de entenderse dentro de nuestros territorios, porque están estrechamente ligadas a la cosmovisión del pueblo Yanacona, específicamente la comunidad de El Moral.

2.2 EDUCACIÓN PROPIA

La educación propia se da en cumplimiento de la Ley de Origen, la Ley de vida, derecho mayor o derecho propio de cada pueblo, manteniendo la unidad, la relación con la naturaleza, con otras culturas, con la sociedad mayoritaria y conservando cada una sus propios usos y costumbres; se desarrolla con base en la sabiduría y conocimiento propio, en forma vivencial, con la participación de sabedores ancestrales, autoridades, mayores, padres de familia y comunidad en general. (CRIC, 2012, p. 22).

Es un proceso tendiente a garantizar el derecho fundamental a la educación indígena en todos los niveles; asegurando el acceso, la equidad, la integralidad, la pertinencia, la diversidad y la interculturalidad; posibilitando el fortalecimiento económico, social, cultural y político en armonía con la cosmovisión y los planes de vida de los pueblos indígenas. Este tipo de educación se caracteriza por tener

en cuenta el contexto de cada comunidad sin desligarse de lo externo ya que se constituye como una herramienta para la ampliación de conocimientos que se aplican para transformar la vida del hombre en equilibrio con la naturaleza.

En la cultura Yanacona el proceso de educación propia se construye por y para las comunidades indígenas, desde una perspectiva alternativa en el proceso enseñanza - aprendizaje, donde se legitima el saber ancestral, respondiendo a los usos y costumbres del contexto, posibilitando el intercambio de saberes, la interculturalidad y el desarrollo integral de la persona en torno a la identidad de su pueblo. En síntesis es el camino para fortalecer la identidad y garantizar la pervivencia digna y diferente de los pueblos indígenas.

2.3 ORGANIZACIÓN

Para los Yanaconas la organización es un proceso necesario para la reconstrucción de la casa yanacona, ya que nuestro pueblo ha existido desde épocas inmemoriales habitando territorios del Macizo Colombiano, con características culturales propias, de las cuales algunas actualmente se han perdido, otras se han debilitado y otras se mantienen siendo fuente de nuestra identidad. Gracias a la orientación de los mayores y líderes de las comunidades se ha venido trabajando para que las nuevas generaciones tengan lineamientos que permitan la supervivencia en pro de la reconstrucción y revitalización de nuestra cultura.

Una de los principales componentes de la cultura Yanacona es el Cabildo, representación adquirida de los españoles pero que fue adecuada a los intereses de las comunidades indígenas acorde a sus usos y costumbres. Para los yanaconas el cabildo es una autoridad altamente legitimada por la comunidad, lo que ha garantizado por mucho tiempo su organización interna y la resistencia a las culturas externas. Es de destacar que uno de los elementos sociales que han

permitido el mantenimiento y reproducción cultural es la organización familiar, la cual se constituye como un factor importante en la estructura social y cultural del pueblo yanacona y fundamento primordial de nuestra organización.

2.4 PLAN DE VIDA

Acerca del Plan de Vida, el señor Arnaldo Cerón, mayor de la comunidad El Moral nos relata:

Es como el camino rial que tiene que seguir la organización del Pueblo Yanacona, es un trabajo que se empezó a gestar en 1995 con don Dimas Magín, el hizo los primeros escritos, las primeras gestiones; después con lo que se murió, se plantó un poquito y en el 96 se empezó ya a trabajar en el plan de vida, se comenzó haciendo un pre diagnóstico, socializando a la gente el proyecto como iba a ser y todo; acá me toco a mi hacer ese trabajo. El plan de vida trata de una serie de planes, proyectos y programas que tratan de mejorar el nivel de vida de los indígenas en todo el territorio del Macizo Colombiano y más allá porque se extendió más. (Cerón, entrevista personal, 10 de noviembre de 2012).

Es concebido como un proceso que permite identificarnos con una proyección social donde se articulan aspectos como el territorio, la economía, la cultura, la educación, la salud y demás aspectos que según los intereses y necesidades de las comunidades se identifican para construir planes de trabajo con tiempos definidos para poderse llevar a cabo en pro del bienestar comunitario. Igualmente significa en el marco de los Yanaconas la base de la orientación social que la comunidad mantiene y nos ayuda a subsistir en el tiempo como Pueblo con nuestras características culturales, sociales, políticas, económicas, ambientales y espirituales.

El Plan de Vida es el eje de nuestra organización que se renueva y ajusta permanentemente de acuerdo con las necesidades y perspectivas de la comunidad y lo consideramos necesario para el desarrollo integral del Pueblo Yanacona, conforme a su propio pensamiento y formas de trabajo.

Teniendo en cuenta que el soporte de la casa Yanacona son los pilares, así también el plan de vida esta soportado por seis (6) pilares: Pilar Social, Pilar Cultural, Pilar Político, Pilar Económico, Pilar Ambiental y Pilar de Relaciones Internas y Externas.

“La Casa Yanacona es el efecto simbólico del territorio, es la territorialidad que se sumerge en el tiempo”

Figura 12. Estructura del Plan de Vida Yanacona



Fuente CMY, 2011, p. 32

La estructura de la casa la sostienen los seis pilares, PESCAR, o ejes con amarres que interactúan permanentemente: pilar económico, pilar social, pilar cultural, pilar ambiental, pilar de relaciones internas – externas, pilares que dimensionan a través de sus respectivos retos: ejercicio de la gobernabilidad y autonomía, construcción del sistema económico propio, reconstrucción de la nacionalidad Yanakuna, puesta en práctica de las manifestaciones culturales y espirituales, la defensa del territorio, y el fortalecimiento de las relaciones interculturales. Existen dos ejes transversales que entrecruzan los pilares, accionan los retos y ponen en marcha los cimientos, los principios, los valores y maneras de vida armónica y equilibrada, estos son la investigación y la educación. (CMY, 2011, p. 46).

2.5 SALUD PROPIA

Para el pueblo Yanacona la salud, es un estado de armonía, que parte de la cosmovisión que tenemos como pueblo indígena y depende de las relaciones de la persona consigo misma, la familia, la comunidad, la naturaleza y la espiritualidad. Es decir la salud depende de la relación integral con el territorio, con el ambiente y las relaciones sociales, la autoridad, el respeto, la colectividad, la producción y alimentación. Nada actúa por separado, debido a que estamos estrechamente relacionados con todo lo que nos rodea, en este sentido la salud se concibe como un bienestar físico, corporal, religioso y espiritual. Tal como quedó plasmado en nuestro Plan de Vida Yanacona:

Concebimos la Salud como un estado de bienestar del Yanacona considerado de manera colectiva y para poder haber bienestar debe haber un equilibrio para la existencia del hombre, la naturaleza o su entorno y su cultura, esto implica la satisfacción de otras necesidades básicas como es la alimentación, la vivienda, el vestido, el agua potable, el derecho a la

educación propia, un medio ambiente sano, el respeto a sus valores y costumbres ancestrales como también el respeto a su territorio individual como colectivo, que se nos garantice el derecho a la tranquilidad y la paz. Plan de Vida Yanacona, 2001, p. 25).

2.6 SISTEMA EDUCATIVO INDÍGENA PROPIO – SEIP

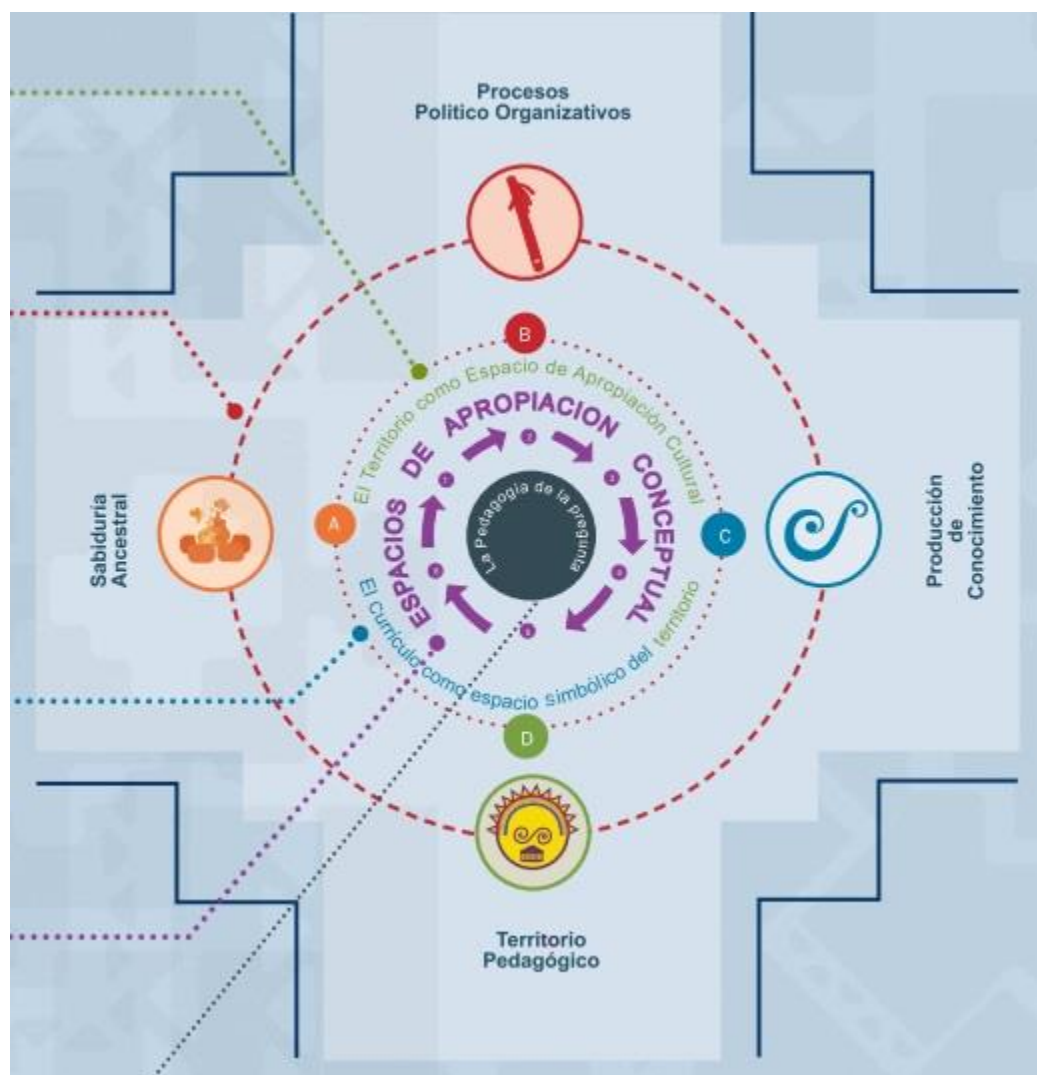
Para el pueblo Yanacona, la educación propia es una alternativa y una herramienta que ayuda a construir un proyecto sociopolítico, nuestro sueño es construir la unidad en la diferencia y en la diversidad, entendiendo que las asambleas son el alma de un pueblo, la organización el corazón de la resistencia india y la minga la máxima expresión de la identidad indígena ancestral. (CMY, 2014, p. 14).

De acuerdo a que cada pueblo es autónomo para construir un SEIP acorde a su cosmovisión, sus particularidades, estrategias, metodologías y procesos; en el pueblo Yanacona se elaboró el Sistema Educativo Propio Intercultural Yanacona - SEPIY, el cual fue construido en comunidad y por la comunidad; como una herramienta de gran importancia para el proceso de fortalecimiento de nuestra identidad cultural, ya que nos ayuda a construir la educación que hemos soñado como pueblo, además nos permite fortalecer de manera integral el Plan de Vida Yanacona. De igual manera el SEPIY cumple un papel trascendental en el proceso organizativo, ya que parte de la ley de origen de nuestros pueblos ancestrales recogiendo los principios necesarios para orientar un futuro que nos asegure nuestra permanencia en el tiempo como pueblos originarios.

El Sistema Educativo Propio Intercultural Yanacona SEPIY, se consolida desde cuatro dimensiones o componentes: lo político organizativo, lo pedagógico cultural, la de administración y gestión y la de procesos de valoración, seguimiento y ajustes. El SEPIY es el gestor y orientador de los

caminos que se recorrerán para construir la educación autónoma en el pueblo yanacona y que denominamos el Sistema Educativo Indígena Propio Yanacona SEIP-Y. (CMY, 2011, p, 92-93).

Figura 13. Modelo Simbólico de la Educación Yanacona.



Fuente: CMY, 2011, p. 92

2.7 AUTONOMÍA

Retomando planteamientos de escritos que el CRIC ha ido elaborando paulatinamente para lograr las explicaciones necesarias y consolidar los procesos y logros alcanzados frente al fortalecimiento organizativo. El concepto de autonomía solo se visibiliza cuando las comunidades habían asumido de forma integral su plataforma de lucha. Sin embargo, el tema está presente desde el principio y se encuentra al origen de algunos enfrentamientos con agentes del sistema y aún con sectores populares en defensa de las particulares maneras de vivir y pensar que se tiene como pueblos indígenas con derecho a decidir y construir el proyecto de vida conforme a los intereses y necesidades como pueblos y colectivos en general.

La autonomía nos lleva al reconocimiento de una exigencia irrenunciable, de acuerdo a nuestra propia naturaleza de pueblos con características diferenciadas que se manifiestan en nuestras maneras de ver, pensar y entender el mundo, con lenguas originarias, con territorios en su mayoría colectivos y con particulares maneras de relacionamiento con la madre naturaleza; y con reconocimiento en tratados internacionales como el convenio 169 de la OIT y desde 1991 en la Constitución Nacional de Colombia, entre muchas otras normas que en la actualidad soportan nuestra autonomía. En la práctica el reconocimiento de la autonomía casi no se da de buen grado y las organizaciones vienen luchando por ella, principalmente enfrentadas al estado y otros factores de poder que quieren mantener subordinados a los pueblos indígenas a sus propios intereses. Sin embargo los desarrollos alcanzados por la organización indígena frente al rescate territorial, cultural y social, con el fortalecimiento de la gobernabilidad indígena a través de la creación de diferentes programas como educación, salud, producción, cooperativas, jurídica o derecho propio y universidad que sostienen al movimiento indígena y han contribuido en gran manera en afianzar la autonomía de los pueblos indígenas.

Especialmente el proceso de los últimos tiempos viene construyendo y exigiendo al estado el ejercicio de la autonomía a partir de los sistemas de educación propia - SEIP, salud - SISPI, entre otros. Hoy en día la autonomía cuenta con un alto grado de aceptación aún en sectores del Estado con quien se mantiene una permanente interrelación en términos de conciliar el ejercicio de los derechos indígenas. Este proceso de permanente transformación ha estado estimulado principalmente por el proceso organizativo que los pueblos indígenas vienen desarrollando en esta zona del país desde el siglo pasado (1.971 – creación CRIC).

El trabajo desarrollado por el Programa de Educación Bilingüe - PEBI ha contribuido significativamente a los avances logrados en afianzar la autonomía de los pueblos indígenas. El esfuerzo constante por construir una educación propia es hoy en día uno de los pilares de la autonomía indígena. (CRIC, 2004, p. 259).

2.8 IDENTIDAD

Los indígenas pertenecientes al pueblo Yanacona nos reconocemos como tal, gracias al proceso de reivindicación y resistencia cultural que a través del tiempo mantenemos para proyectarnos como un pueblo que conservamos un sentido fuerte de unidad que nos permite tener una conciencia de ser parte de un colectivo que aunque por condiciones ajenas a nuestra voluntad hemos perdido nuestra lengua originaria quechua, guardamos muchas de nuestras costumbres frente a nuestro territorio, las creencias, maneras de vivir y actuar que nos caracterizan y nos diferencian de otros pueblos.

Esta situación nos ha permitido construir una historia que aunque hayamos salido de nuestro territorio de origen el resguardo por distintas razones, podamos mantener nuestra comunitariedad y organizarnos culturalmente en espacios

urbanos y otros lugares que hacen posible el mantenimiento de nuestra comunitariedad logrando que nuestra descendencia siga manteniendo y fortaleciendo la identidad yanacona. Asentamientos ubicados en el Cauca, Valle del Cauca, Putumayo, Huila, Cundinamarca, Quindío, mantienen una permanente comunicación con los resguardos matriz de nuestra cultura ubicados en el Macizo Colombiano, sin perder las raíces culturales que proyectan nuestra conciencia de pueblos, y con los cuales se vienen manteniendo muchos de los elementos culturales que nos identifican. Durante este proceso ha sido necesario un reconocimiento cultural, social, económico y político, que nos permite fortalecer el sentido de pertenencia y como tal sentirnos orgullosos de ser yanaconas y de esta manera manifestarlo en cualquier lugar donde nos encontremos.

2.9 INTERCULTURALIDAD

Los Yanaconas tenemos una alta valoración del sentido de relacionamiento tanto entre nosotros mismos como con otros pueblos que tienen culturas diferentes pero que se proyectan como sociedades en diálogo, lo cual implica tener conciencia y reconocer a las otras culturas en condiciones de igualdad, equidad y respeto. Del mismo modo se exige ser mirados por los otros como pueblos con los mismos derechos y reconocimientos “somos diferentes, más no inferiores” es nuestro planteamiento.

Las relaciones de interculturalidad se fortalecen a través del conocimiento y valoración de nuestras identidades pero igualmente proyectando respeto y valoración también en los otros. En ese sentido la interculturalidad contribuye a la construcción de sociedades donde las formas de mediación deben ser en el marco del respeto, de la solidaridad, reciprocidad, equidad. Por eso creemos que la interculturalidad es una opción política para una convivencia de apoyo mutuo, construcción de condiciones de vivencia igualitaria y valoración de la vida en todas sus dimensiones.

La interculturalidad se ha manifestado en el movimiento indígena, a través del establecimiento de relaciones horizontales entre pueblos indígenas, afrocolombianos y demás sectores y movimientos sociales. La construcción y compromiso con la interculturalidad favorece las condiciones para el establecimiento y organización del bienestar comunitario de manera que las actividades que cada grupo social realiza como resultado de sus saberes puedan compartirse, valorarse y reconocerse en situaciones de equidad, es decir logrando por ejemplo que esos saberes se tengan en cuenta para disfrutar de un salario justo que permita mejorar las condiciones de vida. En ese sentido se trata de que la interculturalidad nos permita direccionamientos para entender el contexto social desde sus distintas expresiones culturales, pero en permanente construcción de condiciones que favorezcan las posibilidades de actuar juntos, posibilitando la vida comunitaria, basada en solidaridad, el respeto y el mejoramiento de condiciones organizativas que potencien la unidad valorando las diferencias.

La educación es una de las mejores herramientas que contribuyen al establecimiento de condiciones de bienestar comunitario comprendidas en el marco de relaciones de interculturalidad. Esto quiere decir que la escuela misma es un espacio intercultural en donde se busca modelar entre los niños una actitud abierta frente a otras etnias indígenas, afro descendientes y mestizos. Es decir, la interculturalidad supone el reconocimiento y valoración desde el adentro de cada cultura como condición para reconocer y valorar al otro. (CRIC, 2004, p. 39).

2.10 PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO – PEC

Para las comunidades indígenas organizadas en el CRIC; el PEC es una estrategia pedagógica pertinente al enfoque de una educación sustentada desde la visión de las respectivas culturas que asumen el direccionamiento de la educación para el cumplimiento de sus funciones centrales frente a cada cultura. En este sentido el PEC debe cumplir una función de direccionamiento y

operatividad de la educación para fortalecer la identidad cultural, para la generación y desarrollo de normas de comportamiento y relacionamiento social y político, que asegure una buena convivencia hacia dentro de cada pueblo y/o comunidad y con los otros pueblos. Igualmente el PEC promueve la educación para formar a las comunidades en función de responder a sus cosmovisiones, necesidades, problemáticas y proyecciones socioculturales, se ocupa de la educación desde que el niño nace hasta la tumba. Tanto en la formación natural que cada comunidad conlleva como en los distintos niveles de la educación escolarizada. El PEC se constituye en la unidad básica de política educativa que viabiliza desde lo local en sus distintos niveles las acciones y estrategias políticas, pedagógicas y administrativas para el fortalecimiento de la educación propia tanto en los espacios de la educación escolarizada como no escolarizada, articulándose al proyecto de vida de las comunidades indígenas.

En este sentido es componente fundamental del sistema educativo indígena propio - SEIP, que hoy es la instancia reconocida de política educativa de los pueblos indígenas en concertación con el Estado.

El PEC es construido por el cabildo, profesores, padres de familia, comunidad en general e instancias pedagógicas del nivel local, regional e incluso nacional, lo cual permite que responda a nuestras necesidades y esté direccionado a la formación de generaciones con pensamiento analítico y crítico, dispuestos a desarrollar procesos educativos integrales que fortalezcan los proyectos y planes de vida de cada pueblo.

El PEC como unidad básica del proceso educativo, se encarga de la construcción de la política educativa desde la dimensión comunitaria a la vez que operativiza las distintas formas educativas del territorio, por ejemplo en relación a las escuelas y su funcionamiento, otras instituciones y formas educativas del contexto.

2.11 FAMILIA

La familia es entendida tanto en la relación de padre y madre, así como la familia grande, integrada por los abuelos, los tíos u otros seres que están cercanos biológica, cultural y espiritualmente, esta es la base fundamental de la formación de los seres y la conformación de comunidades. (CRIC, 2004, p. 25)

Para los indígenas Yanaconas, la familia es un espacio de convivencia, una institución formadora y fuente principal de conocimientos, la cual conlleva muchas responsabilidades tanto a nivel interno como externo, ellas van desde el aspecto social, espiritual, de formación y de base de la organización indígena; porque son el referente para el desarrollo de las personas a nivel afectivo, comunitario y en las costumbres, aspectos necesarios para la construcción de la identidad cultural. Así lo dice la mayora Ana:

La familia es algo muy importante, porque la base de la comunidad es la familia, es donde se educan a los hijos para que sean buenos líderes y puedan seguir el proceso en la comunidad, las familias actuales son diferentes de las familias antiguas porque ahorita la educación ya no es como antes, que nos sentaban alrededor de las 3 tulpas y allí dialogábamos, nos decían lo que se iba hacer el otro día, se planeaba para seguir, mientras que ahora no, ahorita es si acaso dos en la cocina al lado de la tulpa y los demás todos alrededor del televisor, ya no nos sentamos todos juntos, a dialogar, lo que nos daña es lo que viene de afuera, como es el televisor y todo lo que viene de afuera, porque ya no queremos ensuciarnos las manos, sino que todo nos lo traen ya hecho, entonces por eso se está dispersando la familia.

Muchas charlas se han dado sobre la familia y para la familia pero si nosotros mismos no nos concientizamos como padres de familia y comunidad que tenemos que rescatar los valores desde la casa, pues yo creo que no se da nada de eso y lo otro es que empecemos como líderes también a mirar lo espiritual, ya que nos ayuda a armonizar la familia, por eso si nosotros no trabajamos la espiritualidad con los mayores, con los que se nos están yendo, entonces cada día nos vamos a quedar solamente en la palabra y en el papel, por lo cual debemos emprender esa tarea y fortalecer cada día a la familia. (Palechor, entrevista personal, 19 de noviembre de 2012).

2.11.1 Semillas de vida

En el pueblo Yanacona la niñez es la etapa o el espacio de vida donde se sientan los cimientos de las generaciones futuras, es donde se empieza a definir nuestra personalidad; de todo lo que vivamos en esta etapa dependerá mucho el tipo de personas que seremos en la edad adulta. Una opinión al respecto de la profesora Luz Mery López nos dice...

Los niños son la base fundamental de toda sociedad, si al niño se lo forma para la vida, lógicamente que va hacer un niño activo, crítico y tratará de mejorar cada vez más, como dice un viejo adagio “hay que educar al niño para no castigar al adulto” y eso si es cierto, si uno forma un niño con principios y valores bien sólidos, así va a tener una sociedad bien sólida, una sociedad donde impere más la parte comunitaria que la parte individual, para mí la formación del niño es fundamental. (López, entrevista personal, 10 de septiembre de 2012).

Se ha demostrado científicamente que el cerebro de los niños empieza a desarrollarse desde su concepción y crece más rápidamente durante los primeros

años de vida. Los resultados de todo lo vivido en este lapso de tiempo, se verá reflejado de manera duradera y permanente en todo el transcurso de la vida; la autonomía, la confianza, la autoestima, la curiosidad, los aprendizajes dependen en gran medida del tipo de crianza que reciben los niños, lo que ellos aprenden durante los primeros años de vida va a determinar sus logros en el campo intelectual, social y laboral a lo largo de su existencia.

De igual manera se empiezan a desarrollar los talentos y capacidades, de acuerdo al ejemplo de los mayores, en el caso de los niños serán sus papás y abuelos los que influyen con sus oficios en la vocación de trabajo o profesión, igualmente las niñas quienes se orientan por el ejemplo de sus abuelas, madres, tías y hermanas mayores. De allí la importancia que esta formación parta de las normas, prácticas sociales, culturales y espirituales que fundamenten la esencia y la identidad como indígenas, necesarios para la permanencia de nuestra cultura.

Los niños y niñas entendidos como semillas de vida en relación de la concepción sustentada por el estado a través del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar – ICBF, difiere de manera muy significativa en tanto primera infancia en muchos casos se considera una etapa de vida sometida a cuidados especiales en muchos casos ajenos a la dinámica familiar y desligada de los contextos culturales conllevando a una socialización que no corresponde a las culturas originarias, lo cual se manifiesta en la pérdida de las lenguas originarias, la apropiación de hábitos alimenticios procedentes del mercado y en menosprecio de la propia producción, el desarrollo de la identidad cultural se ve afectada al ser arrancados los niños desde muy temprana edad de los contextos afectivos familiares, de socialización, de trabajo, entre otros.

De acuerdo a las expectativas del pueblo yanacona, en los primeros años de vida se debe propender por formar los líderes para la familia y la comunidad que el pueblo necesita, para guiar a los comuneros en la reconstrucción de los pilares de

la Casa Yanacona y en la búsqueda del futuro que deseamos en mejores condiciones sociales, económicas, culturales, ambientales y políticas que garanticen la supervivencia.

2.11.2 Familia y vivencias del hogar

La familia es la base fundamental del proceso de vida de los seres humanos, es el eje central para la formación de las personas en los diferentes aspectos sociales y psicológicos, los cuales influyen directa o indirectamente en el comportamiento de las personas, en su carácter, en sus debilidades o fortalezas, en sus costumbres, en fin un sinnúmero de emociones tanto afectivos, sociales, emocionales, intelectuales y físicos importantes para la construcción de su propia identidad.

Cada una de las etapas de la vida del ser humano tiene un gran valor desde el momento en que se siembra en el vientre materno hasta que volvemos a la tierra, es por eso que desde que somos engendrados se inicia la construcción de una especie de espiral de vida donde cada etapa va fortaleciendo la siguiente, por eso el inicio de esta construcción es muy importante porque es la base o plataforma de la vida, donde se sientan los cimientos de nuestra existencia; por lo cual desde el vientre materno y a muy temprana edad el niño comienza a adaptarse con su entorno, a formarse tanto física como intelectualmente; por tal motivo los integrantes de la familia realizan cuidados especiales desde el inicio hasta la culminación de la gestación y después de esta, a través de la práctica de rituales que contribuyen a orientar el futuro del niño o niña, aseguran el buen comportamiento en la comunidad, su permanencia en la misma, el liderazgo, su buen desempeño en los diferentes oficios, la fertilidad, la buena salud, es decir se propende por la armonía del niño, de la familia y de la comunidad en general.

En las diferentes culturas, especialmente en las indígenas se desarrollan una gran diversidad de costumbres y saberes entorno al proceso de la vida, siendo sus

inicios de gran importancia. Vemos entre ellas, la experiencia de la comunidad de El Moral, así como en otras comunidades, que la forma como se desarrolle el embarazo, traerá consecuencias ya sean positivas o negativas a la familia en su conjunto. En la cultura Yanacona se considera que desde el vientre materno el niño o niña va explorando el ambiente familiar y comunitario, ya que la madre no solo le trasmite los alimentos que le permiten su formación física, sino que a través de ella conoce el mundo exterior y va fijando algunas tendencias afectivas y psicológicas que se van relacionando con la madre naturaleza y sus diversos seres; lo cual permite el fortalecimiento de la parte espiritual, a través de los rituales y las diversas expresiones de este maravilloso espacio, lo que contribuye a forjar nuestra identidad como indígenas. Por esta razón los diferentes saberes y costumbres que se practican durante el embarazo, el parto y la dieta, conllevan una gran responsabilidad no solo de la madre sino de toda la familia, puesto que están focalizados en procurar el bienestar afectivo, físico, espiritual, educativo, de búsqueda de buenas condiciones de vida proyectada a toda la existencia del niño y la comunidad.

De igual manera después del nacimiento se viven espacios o etapas también decisivos para la vida de ese nuevo ser; por eso las prácticas que se desarrollan durante el parto y la dieta no solo ayudan a la madre y al niño a mantener el bienestar corporal, sino que les brinda armonía a nivel espiritual, para dar solidez a esta primera etapa en la vida de todo pueblo y ser humano, ya que en ella se comienza a fundamentar las bases de su historia, cultura e identidad. Por tal motivo a través de su cosmovisión, espiritualidad, la práctica de sus rituales, sus saberes y costumbres van asegurando la formación de valores, habilidades, aptitudes y actitudes que constituyen los criterios y principios de orientación que van configurando cosmogonías y cosmovisiones que los distinguen de otras culturas y sientan las raíces de su ser e identidad cultural.

Al respecto del tema en mención recree el siguiente relato:

Ayer doña Carmen y don Jesús, estuvieron visitando a don Hernán el partero de la comunidad, quien tiene muchos años de experiencia en todo lo que tiene que ver con el embarazo, al igual que su esposa doña Ana Iliá. Doña Carmen ya tiene 5 meses de embarazo y los últimos días le ha estado molestando un dolor en una de sus piernas y por eso fueron donde don Hernán para que revisara la posición del niño, al llegar a la casa del partero este les da la bienvenida y primero les pregunta cómo ha transcurrido hasta el momento el desarrollo del embarazo, empieza dándoles algunos consejos como no salir de noche o ir a cementerios o velorios porque puede recoger frío o mal viento, tampoco le recomiendan hacer trabajos que requieran fuerza, le dice que debe alimentarse bien consumiendo alimentos como maíz, arracacha, leche, huevos y verduras, permanecer muy tranquila; después de hablar por un largo rato, le explican a doña Carmen que van a revisar la posición del bebé, porque en muchas ocasiones cuando le coge dolor en las piernas es porque el niño está encajado, enseguida sigue a una de las piezas de la casa, donde se recuesta en la cama y don Hernán soba el vientre de la embarazada con pomada de plantas medicinales y le dice que el niño está encajado, por lo cual le recomienda que debe tener mucho cuidado al agacharse, al dormir y al levantarse porque se le puede atravesar el niño, lo cual le traerá muchas complicaciones sobre todo a la hora del parto.

Seguidamente doña Ana Iliá continúa con el ritual de armonización de la madre y el niño con extractos de plantas como citronela, manzanilla, eneldo entre otros. Después de terminado el ritual le recomiendan a doña Carmen que de seguir con las molestias debe volver pronto, pero si mejora un poco deberá venir al control dentro de dos meses. La pareja se despide de los parteros muy agradecidos por la atención recibida y doña Ana con su

esposo les piden que tengan en cuenta las recomendaciones que les dieron para que su embarazo transcurra de manera normal y traigan al mundo un niño que este muy bien tanto física como espiritualmente, además les agradecen por los huevitos que les llevaron.

2.11.3 Nuestra vida, el regalo más hermoso de la madre naturaleza, el cual debemos mantener con muchos cuidados

La vida es el don máspreciado y maravilloso que tenemos y cada una de sus fases o ciclos tienen gran importancia para nosotros. Las primeras etapas de vida, especialmente desde la gestación en el vientre materno y sus primeros años, tienen gran valor en las diferentes culturas, las cuales conllevan diversas concepciones y formas de vivirlas. Pero al final concluyen en que la forma como se desarrolle este periodo de tiempo es decisiva para el nuevo ser humano; pero a pesar de que muchos conocemos la importancia de las vivencias en los primeros años, un gran porcentaje de la sociedad no le brinda la atención adecuada a los niños y niñas en la primera infancia en muchos casos ahora considerados como “semillas de vida” entendiendo así la gran importancia que ellos tienen en el futuro de las nuevas generaciones. Al no reconocerse el valor de estos primeros años de vida y darle la importancia que ellos requieren, la sociedad actual está afrontando una crisis social y cultural, que se ve reflejada en el estado de desubicación de las familias frente a la carencia de horizontes para asumir los distintos espacios y transformaciones que la vida de hoy exige. Estas situaciones en especial tienen que ver con las políticas económicas y sociales centradas en el mercado, originado más de afuera que de dentro de las comunidades, afectando el pleno desarrollo de nuestras culturas y valores espirituales principalmente frente a la juventud en sus diferentes espacios y vivencias.

A continuación se recrea el siguiente relato, teniendo en cuenta el contexto cultural donde habito:

Andrés es un niño de la comunidad que tiene tan solo 12 años y a esta edad le ha tocado muy duro en la vida, pues solamente vive con su papá, ya que su mamá los abandono cuando él tenía 4 años; don Felipe su padre se dedicaba a trabajar muy duro día tras día, para brindarle a su hijo todo lo necesario, mientras tanto Andrés asistía a la escuela, pero su papá nunca tuvo tiempo para compartir con su hijo, pues en su afán de trabajar por conseguir cosas materiales olvidó lo más importante, estar con su hijo y así fue creciendo solo, sin la guía de sus padres; comenzó a relacionarse con muchachos que se caracterizaban por ser rebeldes, los cuales se convirtieron en sus consejeros, en su familia. Llegó un día donde Felipe pretendió aconsejar a su hijo pero para ese momento era una persona muy rebelde y grosera, ya no le hacía caso así lo castigara, como decía la comunidad se le había salido de las manos. Juan Carlos, Luís y Gabriel eran amigos de Andrés y les gustaba fumar y como él hacía todo lo que sus amigos hacían decidió probarlo, al principio solo consumían tabaco y después siguieron con la marihuana.

Más tarde Andrés se salió de estudiar y se la llevaba vagando todo el día de arriba para abajo, a este punto de la historia ya estaba sumergido en el mundo de las drogas, empezó a robar para conseguir dinero y comprar vicio; por eso su papá al no poder hacer nada por su hijo acude al cabildo, el cual inicia un proceso para ayudar a Andrés con su problema de drogadicción y re armonización con la comunidad.

2.11.4 El nacimiento de un nuevo ser

En las diversas culturas que conviven en nuestro medio hay múltiples formas de ver, entender y vivir el embarazo, en muchas de ellas como la cultura occidental donde además de ser un acontecimiento biológico, es un proceso que implica muchos cambios en la vida de la mujer. En las culturas indígenas este hecho tiene una mayor trascendencia, porque además de ser un hecho natural, es sobre todo un acontecimiento cargado de significado cultural no solo para la madre gestante sino para la familia, comunidad y madre naturaleza, los cuales están relacionados recíprocamente y propenden porque este hecho ocurra en armonía con todo el entorno que nos rodea con el propósito de mantener el bienestar y proteger la vida.

2.11.5 Ser madre, una gran responsabilidad

Se siente algo muy bonito, pero también es difícil, porque ser madre es una responsabilidad muy grande.

El mandato cultural y biológico de "ser madre" recae sobre la mujer sin importar la clase social, su origen étnico, edad entre otros, aunque su significado adquiere diferentes características según el sector social y las diferentes culturas. Si bien, en nuestra cultura indígena, ser madre es ser fuente de vida y hace parte importante del proyecto de cada familia y pueblo, ya que de ella depende la pervivencia, no solo porque llevamos en nuestro vientre la vida de un ser humano, sino porque somos complemento fundamental para el hombre y por ende base esencial de la familia y comunidad. Pero principalmente porque es un regalo maravilloso que fue otorgado a las mujeres, nos cambia la vida para siempre, nos hace menos egoístas, más protectoras, más humanas, pero conlleva una gran responsabilidad, ya que debemos ser el soporte principal de nuestros hijos, además de la forma como los criemos y eduquemos dependerá como sean

cuando lleguen a la edad adulta, nuestros consejos y las correcciones que tengamos con ellos serán fundamentales en su formación, no obstante esta tarea no solo es de la madre sino del padre y familia en general, pero cultural y espiritualmente esta responsabilidad recae más sobre la madre, ya que tenemos una relación directa con nuestros hijos desde el vientre materno, por tal motivo debemos saber guiar a los hijos, infundir en ellos valores que los hagan personas de bien para la comunidad.

Por eso desde que las mujeres conocen que están en embarazo, empieza un proceso muy bello, pero de gran compromiso no solo para con su hijo sino para con la familia y comunidad en general; por tal motivo se inicia un proceso de acompañamiento ya sea por parte de los parteros o del médico occidental o de los dos a la vez en procura del bienestar del niño; en el caso de las parteras estas realizan una labor de acompañamiento en el transcurso del embarazo y después del mismo, consistente en la realización de prácticas de armonización para el niño, la madre y la familia, verifican el estado del niño y de ser necesario aplican remedios para corregir cualquier anomalía siempre en relación directa con la madre naturaleza y todo el mundo de la espiritualidad; aunque en muchos casos las futuras madres también solicitan el acompañamiento de la medicina occidental en donde se implementan los controles prenatales con los médicos y/o enfermeras, realizan seguimiento al embarazo, asisten el parto y vigilan el crecimiento del niño o niña después de nacido. No obstante estas dos medicinas conviven en el espacio de las familias de la comunidad de El Moral, pero a veces una se sobrepone sobre la otra, esto se da debido a la formación que cada familia da a sus integrantes, es decir si en el núcleo familiar existe respeto por la sabiduría de los mayores se han fortalecido los espacios de comunicación entre sus miembros; sus generaciones atenderán los consejos de sus madres, padres, abuelos o tíos; de lo contrario cuando en la familia no hay diálogo entre sus integrantes y no se le da valor a la gran sabiduría de nuestros mayores, no se

tendrán en cuenta sus conocimientos, sus sabios consejos, lo cual tendrá gran incidencia en la vida de la familia.

2.11.6 La familia y sus transformaciones

Figura 14. Familia Comunidad El Moral



Fuente: Smith Y. Juspian, 2013.

El mayor Jesús Guatapo, ex gobernador del Cabildo El Moral analiza lo siguiente:

Las dificultades de la comunidad parten de la familia, porque estamos perdiendo la autoridad, perdimos las costumbres de los mayores, hemos perdido el respeto, debemos corregir a nuestros hijos desde pequeños, saberlos educar, porque ya de jóvenes no podemos, porque ellos nos mandan a nosotros; Si corregimos desde pequeños serán educados en la casa y afuera, porque el respeto viene desde la casa por eso debemos concientizar a

la juventud a ser respetuosos de los mayores. (Guatapo, entrevista personal, 11 de mayo de 2012).

La familia ocupa un lugar de suma importancia en la etnia Yanacona, debido a que es concebida como la base de la construcción de la comunidad y sociedad en general, siendo el eje principal donde se educa, se orienta y se siembran los cimientos de la vida cultural yanacona, en ese sentido es el lugar donde se construyen los vínculos afectivos y se adquieren conocimientos necesarios para la formación de los seres humanos. En las familias no solo están incluidas las personas, sino la naturaleza con todos sus seres, por lo cual es un espacio de preservación, recreación y transmisión de los usos, costumbres y valores necesarios, sobre todo en relación a la espiritualidad para preservar la cultura indígena.

Pero con el transcurrir de los años, la sociedad y con ello las familias, entre ellas las Yanaconas, se han ido transformado con cambios que se evidencian en aspectos como su conformación actual; ya que anteriormente las familias nucleares eran muy extensas y estaban compuestas por los padres, madres, hijos, tíos, abuelos y nietos; donde el padre representaba la autoridad ante todos los miembros de la familia y se veía reflejada en todos los quehaceres de la vida cotidiana. Estas relaciones eran duramente reconocidas, puesto que al padre se le respetaba solo por el hecho de serlo; después de éste seguía la madre, quien ejercía la autoridad cuando el padre no estaba presente, pero no podía tomar decisiones, en el caso que el padre faltara por muerte u otra causa quien ejercía el control de la familia era el hijo mayor con la ayuda de su madre y este tenía autoridad sobre sus hermanos menores. La autoridad que se ejercía dentro del núcleo familiar era reforzada por los espacios de transmisión de conocimientos como el fogón, las mingas y las asambleas. Estas familias eran muy sólidas y se conservaba una armonía tanto con la comunidad como con la madre naturaleza, puesto que los integrantes de ellas crecían en una estrecha relación con la madre

tierra, especialmente en el sentido espiritual, lo cual facilitaba que fueran personas trabajadoras, responsables, respetuosas, líderes en sus comunidades.

Actualmente vemos como la estructura de la familia ha cambiado, ya que podemos observar familias integradas sólo por la madre o por el padre, familias de abuelos o abuelas criando a sus nietos, tías desempeñando el papel de padres, presencia de padrastros o madrastras en el núcleo familiar. Una de las principales causas de esta situación es la falta de oportunidades de trabajo para conseguir ingresos económicos para el sostenimiento de la familia, lo cual genera la migración de algunos de sus integrantes hacia las ciudades.

2.11.7 Familia y sus diferentes problemáticas

Teniendo en cuenta que a través de los años, las comunidades indígenas entre ellas la de El Moral, han venido atravesando por diversas situaciones como la aculturación desde el momento en que los mayores salieron de sus territorios ancestrales tratando de mejorar su calidad de vida, se ha evidenciado la problemática que este proceso ha generado sobre todo en la pérdida y debilitamiento de los usos y costumbres, esto se ha dado debido la interacción con modelos de vida diferentes, la inmersión en el territorio de los medios tecnológicos, audiovisuales y de comunicación pero sobre todo la incidencia de la religión la cual ha diezmado la cosmovisión de los indígenas, tal como nos lo cuenta el mayor Arnaldo Cerón:

Las costumbres se han perdido en las comunidades indígenas, por los cambios en las formas de vivir, pero especialmente lo que más ha diezmado las costumbres indígenas son las religiones, especialmente la religión católica y las evangélicas que fueron ahora último, porque la religión católica fué la que destruyo por completo o por lo menos una gran mayoría

de las culturas indígenas, entre ellas las costumbres espirituales y otras más. (Cerón, entrevista personal, 25 de octubre de 2012).

Lo cual se ve reflejado en los diferentes problemas que atraviesan las familias actuales. En este sentido se han ido perdiendo o debilitando espacios de vital importancia entre los miembros del hogar, pues son muy pocas las familias que *“se sientan alrededor del fogón a escuchar cuentos, historias, chistes, mitos”*, por medio de los cuales se transmitía la sabiduría ancestral. Problemática que no ha sido ajena a nuestra comunidad, puesto que al igual que al pueblo yanacona, muchos pueblos indígenas han tenido que ver como con el pasar del tiempo nuestras formas de vida han ido cambiando y con ello las costumbres que se tenían, lo que ha generado deterioro o fragmentación de nuestras familias, comunidad y sociedad en general.

De acuerdo a conversaciones frecuentes en la comunidad la causa más sentida es el debilitamiento de los valores en el interior de la familia, sobre todo lo correspondiente con la responsabilidad, el compromiso y de cierta manera la afectividad de los padres con sus hijos y entre los mismos padres, lo cual afecta considerablemente la unidad familiar y deteriora la convivencia.

En la comunidad de El Moral se ha podido evidenciar que el proceso de conformación de la familia, no tiene un acompañamiento adecuado por parte de los padres hacia sus hijos, esto se evidencia en que en algunos casos los jóvenes no tienen en cuenta los consejos y enseñanzas de sus mayores, principalmente en el aspecto sentimental y de construcción de familia, donde se han perdido los criterios y valores requeridos para la búsqueda de pareja, al igual que para la convivencia armónica, convirtiendo la relación en algo superficial y fácil de romperse.

En el interior de la familia se ha olvidado la función de preparar a los hijos para que desempeñen un buen papel como padres o madres, tal vez porque se ha debilitado en gran medida la confianza y el diálogo y además porque le han dado más importancia a que sus hijos estudien para conseguir dinero y se vayan a forjar un futuro mejor aunque sea saliendo de su territorio, dejando a un lado la importancia de la preparación para la conformación de una nueva familia. En muchas ocasiones incluso los jóvenes se han tenido que enfrentar solos con esta gran responsabilidad y muchos han fracasado, ya que al no tener unas bases fuertes, cualquier problema afecta la familia y puede llegar incluso acabar con ella; por el contrario cuando ha existido un buen acompañamiento y se han inculcado valores, las familias se enfrentarán con valentía a todos los problemas y adversidades del diario vivir, aprendiendo de la reflexión, donde los acuerdos y soluciones para fortalecer el buen vivir de familia es un compromiso de cada uno de sus miembros.

En otro sentido la familia ha perdido espacios de privacidad en tanto la vida social actual se ve inundada de actividades deportivas como el fútbol, los encuentros musicales, artísticos y organizativos, pero sobre todo la televisión y las largas jornadas de trabajo que impiden que la familia se reúna permanentemente, lo que contribuye a la escasa comunicación y al compartir sus principales actividades entre ellas el descanso.

Por otra parte, una de las causas que ha generado la transformación de la estructura de la familia, ha sido el papel que ha jugado el dinero, ya que para muchos es el único que puede generar bienestar y satisfacer las necesidades que tenemos, motivo por el cual, algunos comuneros se han tenido que alejar de sus familias, con el propósito de conseguirlo, dejando a tras a sus hijos, esposos, esposas y padres, los cuales sufren las consecuencias de la carencia de la convivencia, aprendizajes y seguridad que genera la presencia de ellos.

Por ello, la estructura familiar actual ha afectado a sus integrantes, puesto que en los casos donde los menores no cuentan con el apoyo y acompañamiento de sus padres se han generado graves problemas en su desarrollo.

Es conocido que la figura de los padres es muy importante en la vida de los niños y que la ausencia de estos puede llegar a traer graves problemas de equilibrio emocional, especialmente los relacionados con la conducta, tales como el mal comportamiento, la falta de interés en el contexto que los rodea y la baja autoestima que generan problemas para el normal desarrollo de los menores. Algunas de estas consecuencias pueden presentarse en la infancia o durante la adolescencia y la edad adulta siendo un determinante de su personalidad.

En la etapa de la adolescencia las personas que no contaron en su niñez con la guía de sus padres pueden llegar a ser personas inseguras de sí mismas, presentar tendencia a sentirse solos y a deprimirse con mucha facilidad, lo cual se puede llegar a ver reflejado en su desempeño escolar y además puede generar conductas delictivas, consumo de drogas, alcohol y rebeldía. Además tienden a presentar inestabilidad emocional, lo cual se refleja en la poca probabilidad de conformar una familia sólida.

Tal vez por todo lo descrito anteriormente, en las nuevas generaciones hay un gran debilitamiento de los valores, existe muy poco respeto por el hogar, se ha perdido la confianza, existe mucha rebeldía, lo que genera desconfianza, y hasta cierto punto la desintegración familiar, porque los hijos se alejan de la familia y le dan más importancia y credibilidad a los amigos, y en relación con ellos la incidencia del juego, los vicios como la drogadicción que no solo afecta a quien la consume sino a su familia y demás personas que están a su alrededor. Muchas son las causas que inciden en la existencia de estas situaciones, por lo cual en algunos casos los niños y jóvenes en su afán de evadirlos buscan salidas fáciles y

acuden al consumo de sustancias dañinas para su organismo que les proporciona un supuesto bienestar.

Asimismo, los mayores de la comunidad piensan que con la llegada de los medios masivos de comunicación como la radio, el periódico, las revistas, el internet y la televisión, los cuales han entrado y se han alojado en nuestros hogares, ocupando un lugar significativo en nuestras vidas; tienen la función de informarnos, nos orientan y nos entretienen, sin embargo pueden llegar a ser los principales generadores de diversos problemas en las familias; puesto que pueden influir en nuestra manera de pensar y actuar promoviendo anti valores que muchas veces aceptamos, pero que generan desarmonía, ya que no somos tolerantes, ni respetuosos con los demás. De tal manera no debemos creer todo lo que los medios nos presentan, hay que interpretar críticamente sus contenidos para poder formar nuestro propio criterio y así poder tomar nuestras propias decisiones. En este sentido el mayor Tirso Chicangana nos dice:

Antes lo hacíamos alrededor del fogón desde el atizar la tupa. Nuestros mayores fueron abuelos, padres, hermanos mayores, tíos, padrinos, nos jalaban las orejas y orientaban sobre la vida y mostraban los caminos que deberíamos andar como personas de bien y ¿hoy?, bueno hoy andamos por todo lado, sin rumbo, como zombis, queremos andar por todos los atajos. Muchos, entre ellos, los medios de comunicación hoy están orientando a la gente y la orienta mal, a donde ellos quieren. (Chicangana, entrevista personal, 2012).

Los medios de comunicación son instrumentos que podemos acomodar a nuestras necesidades, no son totalmente buenos o malos solo hay que saber ponerles un límite y no permitir su influencia negativa en nuestras vidas. En la vida actual se vienen generando muchos cambios que no siempre son los mejores para consolidar la familia conforme a las necesidades de los pueblos.

El cabildo como instancia de autoridad organizativa de la comunidad, pocas veces le da verdadera importancia a la problemática de la unidad familiar, tema que ha sido relegado a un segundo plano, porque pareciera que este tema es considerado de reflexión interna en su espacio privado; en otros casos se priorizan las problemáticas y situaciones del campo organizativo, cultural, educativo, económico y demás aspectos que son importantes, pero no se ligan al núcleo de nuestra organización, a la familia como raíz principal de nuestra existencia y sociedad en general. En muchas ocasiones como seres humanos y como organización nos hemos dejado penetrar por el sistema capitalista y pensamos que el bienestar de la familia está representado por el dinero y los bienes materiales, el consumo y toda la estructura de dependencia ajena a los propios territorios indígenas y locales, creyendo que nos brindan armonía y bienestar.

Tal como nos lo cuenta la profesora Luz Mery López:

Yo pienso que a nivel de la organización indígena hay muchos faltantes, muchas cosas que se hubieran podido hacer y se han querido hacer pero se han quedado en el camino desafortunadamente, pues se han quedado solamente en el querer hacer y eso lógicamente ha afectado la unidad familiar porque se han dedicado solamente a la parte material, lo organizativo en el sentido más amplio de representatividad, y han ido poco a poco olvidando cuál es la importancia de la familia y la necesidad de recuperar ese espacio que había antes; donde la familia compartía alrededor del fogón, la familia vivía muchas cosas que hoy día no se viven, actualmente en la familia el papá anda por su lado, la mamá por el otro lado e igual los hijos, lógicamente las circunstancias han cambiado del cielo a la tierra, pero el hecho de decir familia como tal ese núcleo que había antes se ha perdido y las organizaciones indígenas les hace falta mucho empoderarse de la recuperación de la familia y mejorar muchas de las

dificultades que hay hoy día. (López, entrevista personal, 21 de noviembre de 2012).

En esta región la educación tampoco tiene mucho en cuenta la crisis de la familia, puesto que solamente se dedica a enseñar los módulos y programas establecidos por el Estado, desconociendo el entorno familiar y diferentes problemáticas del contexto donde se desenvuelve. Por tal motivo han sido las familias desde su interior las únicas responsables de promover y/o fortalecer ese espacio vital, pero muchas de ellas no tienen el valor y las condiciones suficientes para realizar esta difícil tarea, debido a que se tienen que enfrentar a diversos problemas como la drogadicción, el alcoholismo, el libertinaje y los medios de comunicación centrados en la difusión de todo tipo de información que en muchos casos lesiona de manera clara la realidad para darle paso al posicionamiento de propaganda e información que traslada mentalmente a nuestras comunidades a otras realidades.

Figura 15. Tienda Vereda Los Robles



Fuente: Smith Y. Juspian, 2013.

De otro lado, nuestras tiendas están llenas de chitos, chicles, papas empaquetadas, bombones, galletas, gaseosas, licores, cigarrillos, detergentes, entre muchos otros alimentos que en algunos casos se producen en la comunidad, pero se termina comprándolos procesados industrialmente con claras consecuencias en la salud, principalmente frente al valor nutricional y deterioro del sistema inmunológico afectado generalmente por la contaminación permanente de los químicos que se consumen y la escasa capacidad nutricional de los alimentos consumidos.

Además el impacto del mercado en la mente de las nuevas generaciones es causa de muchos conflictos emocionales, de autoestima como los producidos por no tener las condiciones económicas para disponer de los zapatos y ropa de marca, diferentes tecnologías como los celulares, televisión, entre otros campos del modelo económico dominante que invade hasta el rincón más lejano de las comunidades y limita el uso de sus producciones de uso cotidiano como por ejemplo la ruana, el sombrero y las mochilas que las mismas comunidades producen. En nuestras comunidades aún se mantiene en las enseñanzas y voluntad de los mayores una concepción totalmente diferente de lo que entendemos por progreso o desarrollo, siendo muy conocido aún la importancia de vivir alegres, trabajando en la parcela con buenas condiciones y relacionamiento entre las familias, cuidando, valorando y respetando a la madre naturaleza, tomando de ella solamente lo que necesitamos y no destruyéndola, es decir un progreso basado principalmente en vivir tranquilos y en armonía, sin acumulación de dinero ni de aspectos materiales que no sean de lo indispensable para vivir bien. Nuestra manera de trabajar en el territorio comunitario posibilita el mejor rendimiento para vivir contentos. Sin embargo a estas maneras de vivir que se procura mantener desde los procesos organizativos se opone y penetra de manera fuerte que invade nuestras comunidades el comercio, el mercado y una economía que solo busca el manejo y acumulación de dinero que diariamente viene degradando cada vez más nuestros sentidos de vida y dignidad

Nuestra comunidad del Moral no se escapa de ser una sociedad penetrada por el consumismo y el mal llamado “*desarrollo*” centrado en la acumulación de capital de las grandes industrias que expanden sus ventas por estas regiones.

Esta situación es una de las causas principales de la inequidad social existente en nuestros países; los que se enriquecen con las ganancias son las grandes industrias. Un ejemplo claro se da con la venta de productos como la leche, queso, huevos, frutas, entre otros, los cuales se venden para poder comprar productos enlatados como sardinas, atunes, aceite, condimentos, entre muchos otros productos impregnados de químicos y sustancias poco recomendadas para nuestro organismo y que debilitan nuestra seguridad alimentaria.

En pocas palabras estas realidades son monstruos muy grandes y fuertes para enfrentar y muchas veces el mismo estado a través de sus leyes y acuerdos como el TLC los fortalece, dejando a las familias con muy pocas herramientas para luchar.

En este sentido el ex presidente cubano Fidel Castro, dice:

Es realmente impresionante qué porquería de sistema es el capitalismo, que no le puede garantizar ni a su propia gente empleo, no le puede garantizar salud, la educación adecuada; que no puede impedir que la juventud se corrompa con las drogas, con el juego, con los vicios de todas clases.

Las problemáticas que día a día afectan a nuestras familias son de distinta índole y se conectan con diferentes espacios. El debilitamiento de la familia se ve necesariamente reflejado en la comunidad y por supuesto en la organización indígena, ya que es la base de estos espacios y por ende debe ser fortalecida, sólida y respetada en todos los ámbitos. Hablando de organización en un grupo de

jóvenes y maestros, la profesora Cecilia decía...”hacia fuera la organización indígena se ve muy fuerte y a través del discurso así lo han hecho ver, pero en el interior se está sufriendo una gran crisis que se debe atender, para que así podamos pervivir dignamente como indios”.

2.11.8 Mujer pilar fundamental de la familia

En nuestra sociedad, la mayor responsabilidad del hogar culturalmente ha recaído sobre la mujer quien se percibe como el eje principal de la familia, debido a las diversas funciones que desempeña dentro de la misma; en torno a ella gira todo el hogar, es la representación principal del afecto, del amor filial, es quien se encarga de la crianza de los hijos, de su educación como persona más cercana a su crecimiento y aprendizajes progresivos; tanto en el campo espiritual como cultural, afectivo e intelectual.

Figura 16. Mujer de la Comunidad El Moral



Fuente: Javier Ordoñez, 2013.

Esto no significa que se le quite responsabilidad a los padres, pero la tendencia es a concentrarse en la actividad de las madres, quien realiza todos los quehaceres de la casa, está pendiente hasta de los detalles más mínimos de cada uno de los miembros de su familia, es quien alimenta la espiritualidad, los valores, entre muchos otras tareas. En conclusión la mujer es el cimiento de la familia y aunque esto conlleve una desigualdad entre género, debido a que la mujer cubre mayores responsabilidades dentro del hogar, en la gran mayoría de los casos no se valora el papel que desempeña. Solamente se relega a los quehaceres de la casa, los cuales son a su vez menospreciados, y no se le permite irrumpir en otros espacios como la representación política, la participación activa y decisoria en aspectos sociales, económicos, políticos, el derecho a trabajar con salario justo. Si lo hace, debe llevar también la responsabilidad del hogar como la crianza de los hijos y los oficios domésticos además de estas responsabilidades, siendo en muchos casos duramente juzgadas.

Tal como lo relata la mayora Ana Iliá Palechor, madre, esposa y líder de la comunidad El Moral:

La mujer es la que está en todo, es la base de la familia, porque si no estuviera la mujer no habría nada, pienso que las mujeres somos fundamentales porque allí es donde está la sabiduría de nuestros hijos, de nuestra familia y también damos sabiduría a otras personas, entonces la mujer es la base porque está en la casa, educando, está en la escuela en el caso de las profesoras, son líderes comunitarias, son guardias, en todos los oficios la mujer está allí, está en las huertas, sembrando las hortalizas.

Para mí no ha sido difícil desempeñarme como madre, esposa y líder, porque gracias a Dios he tenido la compañía de mi esposo, que ha sido quien me ha dado la autonomía para que yo lidere, en esa parte he sido afortunada porque él no ha dicho no te vas mañana, no puedes irte porque

esto y lo otro, solamente cuando hay una calamidad doméstica, de resto gracias a Dios no ha sido difícil para mí, porque ha habido comprensión de la familia, mientras que otras compañeras se les ha dificultado porque el marido les dice no vas y ellas se van, entonces ha habido problemas por eso. En las reuniones y en los talleres les hemos dicho que la mujer no es que se vaya hacer cosas que no deba sino que ellas quieren ser líderes en la comunidad y por lo tanto tenemos ese derecho. (Palechor, entrevista personal, 15 de marzo de 2013).

Por otro lado, la responsabilidad de la formación de una familia a mi parecer, no solo es de la mujer, tiene que ser una responsabilidad integral, donde cada uno de los miembros del hogar, deben aportar para mantener en firme esa estructura, donde se respeten, valoren y cumplan cada uno de los espacios y responsabilidades de la familia, principalmente fomentando el diálogo enfocado al fortalecimiento del respeto, el amor, la confianza, responsabilidad, colaboración mutua y unidad, valores que son imprescindibles para que la familia afronte con solidez y fortaleza los diversos cambios culturales que día a día tiene que vivir. *“Es necesario darles un buen ejemplo a nuestros hijos, enseñarles a trabajar la tierra, a querer el territorio y ser respetuosos con todo lo que nos rodea, para que de este modo vivamos en armonía”* (anónimo).

3 FORTALECIENDO LOS PROCESOS EDUCATIVOS EN LA FAMILIA Y COMUNIDAD A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 LA IMPORTANCIA DE RESCATAR EL SENTIDO DE LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN

En el transcurso de mi formación profesional, fui adquiriendo diversos conocimientos acerca de los aspectos que inciden en el bienestar y armonía de nuestra sociedad, de nuestra organización indígena, de la comunidad, de la familia y de cada uno de nosotros. Por tal motivo, como integrante de una comunidad indígena que al igual que muchas otras afrontan graves problemas de distinta índole; analicé ciertas problemáticas y llegue a la conclusión de que casi todas surgen en la familia, es como una especie de espiral, que se expande hacia toda la sociedad, por lo cual es el lugar donde se deben implementar estrategias para mejorar la situación actual, de acuerdo a nuestros alcances.

En los pueblos indígenas se han ido perdiendo muchos de los valores que nos caracterizaban, tal vez debido a la aculturación que hemos tenido que vivir en los diferentes espacios. Entre ellos podemos nombrar la identidad cultural, la espiritualidad y la cosmovisión que son muy importantes en nuestros territorios indígenas, nos permiten continuar firmes en nuestro proceso de lucha para lograr la pervivencia digna y diferente, por lo cual a través de los distintos espacios educativos, culturales y organizativos, debemos fortalecer estos principios, enfocándonos en la familia y principalmente en la etapa de la preparación, llegada y crianza de los hijos; porque es allí el génesis de la conducta humana.

Por ende mi proceso de investigación, se ha focalizado en esta etapa, porque es el momento donde la madre y la familia van inculcando en sus hijos los principios como indígenas a través de la práctica y lo más importante van fortaleciendo los lazos de afectividad entre unos y otros. Igualmente revisando las principales

problemáticas que atraviesa la familia Yanacona como lo vemos en el capítulo anterior, encontramos que a pesar de que valoramos la familia como una de las fuentes principales de relacionamiento y unidad intra e inter - familiar muchas de las situaciones conflictivas por las que estamos pasando tienden a agravarse, si no hacemos conciencia a tiempo profundizando en sus causas y consecuencias para nuestras comunidades.

Por tal motivo, decidí enfocar mi proyecto de investigación en las prácticas culturales realizadas durante el embarazo, parto y dieta; el cual surgió debido a las temas arriba mencionados y particularmente al interés personal que tiene este tema en mi vida, ya que cuando conforme mi familia y tenga la bendición de traer hijos al mundo, quiero hacerlo de la mejor manera y que ellos tengan la oportunidad de conocer y vivenciar el mundo indígena.

Es por eso que en el marco de este contexto propongo acercarnos a una revisión de la situación de nuestras culturas de tal manera que nos permita una profundización en las problemáticas que vivimos, pero igualmente en la identificación de valores y potencialidades que conservamos como pueblos originarios deteniéndonos especialmente en la familia, en sus costumbres, en sus condiciones de vida, en sus transformaciones y proyecciones de vida. Esto con el fin de que mi estudio se constituya en investigación enfocada hacia la construcción de alternativas educativas y organizativas para el mejoramiento de la familia y comunidad en su conjunto. Estoy convencida de que la comunidad de El Moral si logra comprender y valorar sus conocimientos acerca de la maternidad como punto central de la existencia humana, articulándolos a los procesos organizativos y educativos de la comunidad lograra avanzar en la búsqueda de soluciones para vivir mejor en armonía familiar y comunitaria.

Pero... ¿cómo enfrentar una dinámica que permita avanzar en este proceso de reconocimiento de nuestros saberes para fortalecerlos y mejorar?

Según los consejos de las mayores, un primer paso ha sido conocer las prácticas culturales durante el embarazo, parto y dieta que se realizan en las familias de la comunidad indígena de El Moral.

Esto ha implicado también describir la situación actual del estado de las familias de la comunidad indígena de El Moral, para así identificar el verdadero grado de identidad que estas tienen, respecto a la conservación de las prácticas culturales y la conservación de la armonía en la familia. Igualmente hemos tenido que reflexionar acerca de la importancia de las prácticas culturales en la comunidad de El Moral a fin de potenciar el fortalecimiento de las condiciones de identidad cultural.

Para mantener un proceso más permanente de organización y educación de las familias, consideramos necesario desarrollar un proyecto organizativo a partir de procesos educativos que convocan a mujeres y jóvenes de la comunidad indígena de El Moral, con el cual se promueva el fortalecimiento de la familia, a través de la revitalización de espacios artísticos y prácticas culturales que mejoren las condiciones de vida de los participantes en el marco del sentido de este estudio.

Este trabajo tuvo sus inicios hace ya varios años y una de las primeras fuentes de información e inspiración fue mi abuela, la cual durante toda mi vida me ha ido relatando la experiencia que vivió al ser madre y atender sus embarazos, todos y cada uno de los cuidados que había tenido durante esta etapa de su vida y el acompañamiento continuo de su familia, aspectos que fueron de vital importancia para mantener en armonía su cuerpo y espíritu, lo cual se ve reflejado en muchas situaciones de su vida.

Durante el desarrollo de este trabajo se llevó a cabo un proceso continuo de observación en la comunidad, en cada uno de los espacios comunitarios como asambleas, talleres, mingas, entre otros; de igual manera se realizaron visitas

domiciliarias a algunas familias donde se recolectó valiosa información para este proceso, el cual tuvo una duración de aproximadamente tres años.

Alternamente se desarrollaron otras actividades como:

- Realización de conversatorios con los mayores y mayores de la comunidad, donde se propiciaron espacios para relatar sus vivencias, sus anécdotas, sus historias de vida; herramientas que me brindaron un gran aporte para la construcción de este trabajo.
- Conversatorios con jóvenes de la comunidad, donde ellos expresaban sus experiencias, su opinión y también sus reflexiones respecto al tema de investigación.
- La consulta de diferentes lecturas en temas relacionados con la familia, sus funciones, problemáticas, fortalezas, debilidades; lecturas acerca de la organización indígena a nivel local, zonal, regional e internacional, su estado actual, su origen, sus proyecciones, sus aciertos y errores, entre muchos otros temas específicos y generales, fueron de mucha utilidad en este trabajo, debido a que ampliaron mis conocimientos, sirvieron de referente en la redacción del contenido de esta investigación y de una u otra manera me guiaron en la elaboración de este proyecto. De mucha importancia han sido la revisión de memorias de diplomados realizados por el equipo de mujeres de la organización – CRIC, donde se recogen las dinámicas formativas e investigaciones de identificación de las problemáticas en el marco de la familia. Durante más de treinta años hice el recorrido de diagnósticos, cartillas para la educación y reflexión, conclusiones de los congresos, entre otros. Muchas problemáticas hacen parte de la preocupación general de mujeres afectando a toda la familia en

su conjunto, factor que me ayudo a visibilizar el problema con una proyección a largo plazo.

- Consulta de otras investigaciones que se realizaron en la comunidad relacionados con este tema como lo es la tesis de grado “Parterismo y Estados de Embarazo, Parto y Dieta en La Comunidad Indígena Yanacona de El Salero, La Sierra – Cauca”, informe de conceptualización etnológica del Cabildo Indígena Yanacona de El Moral Municipio de La Sierra, informe “Somos Parte del Trabajo Organizativo del Pueblo Yanacona Comunidad Indígena El Moral, investigación sobre las prácticas culturales en el embarazo de las mujeres del Cabildo Indígena El Moral; herramientas que me dieron la oportunidad de confrontar diferentes puntos de vista.
- Realización de encuestas a algunos habitantes de la comunidad, que permitieron establecer diálogos sobre el tema y reflexionar acerca de la vigencia de las prácticas culturales frente a la crianza de los niños en el marco de la cultura Yanacona.
- De igual manera se realizaron entrevistas grabadas a parteras, parteros y mayores, donde relataban sus experiencias relacionados con el tema, como también se fomentaron espacios como son los conversatorios, los cuales fueron un gran aporte a este proceso.
- Organización de espacios de reflexión, debate y organización de propuestas operativas para el desarrollo de proyectos relacionados con el fortalecimiento de la familia, a través de estrategias pertinentes a las condiciones de esta región.

3.2 ALGUNAS ACLARACIONES RESPECTO A LOS RECURSOS METODOLÓGICOS

3.2.1 Observación

El ser integrante de la comunidad de El Moral, me brindó muchas ventajas para realizar el proceso de observación, dado que tenía la posibilidad de vivenciar los espacios comunitarios y familiares; al haber nacido y crecido dentro del territorio tenía bastante espacio ganado, ya que generaba más confianza que una persona foránea. El diálogo con los mayores sobre la historia y demás aspectos de la familia contribuyó a mejorar mi interés por este proceso.

3.2.2 Lecturas

Durante el proceso de selección de las lecturas, los orientadores de la universidad jugaron un papel importante, porque fueron quienes inicialmente me guiaron para saber elegir las lecturas más adecuadas y pertinentes para el tema de investigación, estas lecturas ampliaron mucho mis conceptos y opiniones y permitieron enriquecer mi proceso de investigación.

3.2.3 Encuestas

Para determinar el conocimiento y uso de los diferentes cuidados en la etapa del embarazo, parto y dieta en la comunidad indígena de El Moral, se aplicaron varias encuestas a mujeres y hombres habitantes de este territorio. Para lo cual se realizaron visitas domiciliarias, donde se seleccionó una fracción de la población de la comunidad de acuerdo a los rangos de edad de la siguiente manera: jóvenes de 10-25 años, jóvenes y adultos de 25-35 años, adultos de 35-45 años y adultos mayores de 45 años en adelante. Las encuestas constan de preguntas como: definición de edad, número de hijos, cuidados que realizó durante el embarazo,

parto y dieta, ventajas y desventajas en el uso de los cuidados pre, durante y post embarazo, quien le enseñó esos cuidados, porque los practicó, todavía los usa, entre otros aspectos.

3.3 DIFICULTADES DURANTE EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Durante el desarrollo de la investigación surgieron muchos inconvenientes para lograr una buena comunicación frente a los conocimientos y prácticas que la comunidad tiene frente a este tema. Algunos de los más significativos se manifestaron al abordar este tema por parte de las personas consultadas, en algunos casos por la falta de confianza, la timidez y no saber explicar muchas de las prácticas ancestrales utilizadas en el interior del hogar, debido a que muchas de ellas las realizaban porque sus madres, padres, abuelos, tías o hermanas, les aconsejaban pero nunca preguntaron por qué o para qué se hacen. Entendemos que esta problemática se inscribe en un sentido de reservado que aún no tiene explicación analítica en el marco del lenguaje oral o escrito y en otro sentido hace parte de esos elementos que son estrictamente de manejo de ciertos mayores y especialistas comunitarios, por lo tanto son vedados al común de la población. Con el tiempo esta realidad se fue flexibilizando.

Otro gran inconveniente fue mi empleo, que estaba lejos de mi comunidad y de cierta forma alejado del tema formativo directamente. Mi trabajo me exigía estar más de 8 horas diarias en la cabecera municipal, lo cual limitó mucho el tiempo que dedicaba a la investigación, por lo cual me vi en la necesidad de distribuir muy bien el tiempo para de esta manera poder avanzar, por no contar con el tiempo suficiente que un trabajo de esta índole requiere.

Pero sin duda alguna, la dificultad más grande que tuve, fue empezar a escribir, a pesar de haber realizado el proceso de investigación, y contar con los insumos necesarios, lo más complejo fue plasmarlo en un documento articulando la

información recolectada, las lecturas y todo el proceso de formación recibido en la universidad y trabajado en acercamientos con la comunidad donde el proyecto pedagógico fue uno de los puntos más fuertes de reconstrucción. Me ayudó mucho tener bien definido mis objetivos y metas a alcanzar con este trabajo, puesto que me guiaban el apoyo para seleccionar, reconstruir y confrontar la información disponible contrastándolo con las practicas directas, donde el aporte de los orientadores fue importante guiándome en este proceso.

4 CONFRONTANDO REALIDADES COMUNITARIAS A PARTIR DE LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLOS ENCONTRADOS

4.1 LA FAMILIA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANACONA EL MORAL

Durante el tiempo que tuve la oportunidad de trabajar en el proceso de investigación pude evidenciar que en mi comunidad, estamos perdiendo el interés en valorar y aprender la sabiduría de nuestros mayores; tal vez porque nos preocupan otros temas que son difundidos a través de los diferentes medios de comunicación y la aculturación que venimos sufriendo, en un contexto principal de mercado y “desarrollo”, que sumerge a las mayorías en dinámicas que no permiten pensar, ni reflexionar sobre la realidad de manera más amplia y profunda, debilitando así nuestros usos y costumbres.

Por otra parte, al interior de nuestras familias nos afectan diversas problemáticas como el maltrato, la infidelidad, los vicios como el uso desmedido del alcohol, los juegos, el cigarrillo, el uso de ciertas drogas que producen adicción y son la causa en muchos casos de desintegración y sufrimientos en las familias. Estas realidades a veces no se enfrentan directamente ya sea por falta de conocimiento acerca del tema, por temor, falta de confianza o desinterés en el tratamiento a la raíz del problema y la carencia de políticas internas y externas para enfrentar estas realidades.

4.2 HACÍA UNA POLÍTICA DE FAMILIA EN LA ORGANIZACIÓN

Para las comunidades indígenas, la familia es el pilar que sostiene a la organización, es donde se comparten las ideologías, los diferentes usos y costumbres, donde empieza a echar raíces nuestra identidad cultural; donde se forman los comuneros que seguirán luchando por los ideales de nuestra organización, donde se da nuestra crianza, encontramos nuestros primeros

amigos, aprendemos las primeras lenguas; por tal razón en la organización indígena, después de múltiples debates se llegó a la conclusión de la gran importancia que tiene la familia en nuestras vidas. Por ello en los diferentes congresos, asambleas y otros espacios se determinó la inclusión de un décimo punto en la plataforma de lucha del CRIC, denominado “Fortalecer la familia como núcleo de la organización indígena, incluyendo a las mujeres, hombres, mayores y mayores, jóvenes, niñas y niños”, quedando de esta manera establecido el décimo mandato, lo cual compromete a los cabildos, asociaciones y consejería regional a implementar acciones tendientes a cumplir este objetivo trazado por las comunidades organizadas.

4.3 ACERCÁNDONOS A LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA FAMILIA

Actualmente en las familias y sobre todo en los jóvenes, se presentan graves problemas como la pérdida de identidad hacia lo propio, debilitamiento de los valores como el respeto con la familia y el territorio tal como lo explica la líder indígena Alicia Chocué:

Al perder la identidad estamos desconociendo nuestras leyes, nuestras reglas propias que rigen para las familias, para los hijos, para las tierras, para todo lo que hay, entonces ese desconocimiento es lo que ha generado toda esa pérdida de valores, ya no sabemos qué hacer (Chocue, entrevista, 2011).

Estas consecuencias, se ven reflejadas en el interior de nuestros territorios, manifestándose en la pérdida del respeto, en la falta de solidaridad, en la desintegración familiar, en la falta de comunicación, en el maltrato, entre otras situaciones.

Pero estos problemas no son los únicos que las familias han tenido que soportar, pues la violencia que se vive en nuestro país, es otro factor que ha generado graves y muchas veces irreversibles marcas en la sociedad. En nuestras comunidades hemos tenido que sobrevivir a la guerra, la cual se ha convertido en parte de nuestro diario vivir, ya que en nuestros territorios han ingresado diversos actores de la guerra como los paramilitares, la guerrilla, bandas criminales y hasta las fuerzas armadas del estado que en muchos casos se convierten en agentes de desarmonía en el territorio, desconociendo nuestros derechos y afectando la tranquilidad de los hogares. Estos actores armados cometen toda clase de atropellos desde reclutar en sus filas a nuestros hijos, nos asesinan, violan a nuestras mujeres, utilizan a nuestros niños para realizar sus trabajos de inteligencia, roban nuestra comida, entre muchos otros abusos que hemos tenido que soportar, y que nos han dejado marcas de dolor imborrable en nuestra memoria.

Otro problema que afecta la comunidad de El Moral, sobre todo en los últimos tiempos es el debilitamiento de la comunicación entre sus miembros, debido a que se han perdido espacios de diálogo entre la pareja y los hijos, lo cual genera otros problemas que afectan el hogar como la pérdida de los lazos afectivos, incompreensión, abandono y aparición o incremento de la violencia intrafamiliar, la cual no sólo se trata de maltrato físico, sino también de maltrato verbal y psicológico, donde las familias coinciden en que los más afectados por estas situaciones son las mujeres y los niños, pero por vergüenza o por miedo no se dan a conocer estos hechos que afectan notablemente la unidad familiar.

Al volverse cada vez más frecuentes estas situaciones, se evidencian graves consecuencias como la aparición de la drogadicción en nuestros jóvenes, la cual últimamente se ha ido agudizando en las diferentes veredas que conforman el cabildo, donde vemos a algunos jóvenes consumiendo sustancias dañinas para su organismo y hasta el momento no se han buscado las alternativas suficientes para

ayudar a tratar este problema. Por otra parte también hemos visto que se están presentando embarazos en adolescentes, quienes muchas veces no cuentan con el apoyo del padre del niño o niña que va a nacer, hecho que genera cambios negativos en la familia, ya que la joven madre en muchos casos debe abandonar sus estudios para dedicarse al cuidado de su hijo, el padre o la madre de familia deben aumentar su trabajo puesto que tienen que mantener otro miembro en la familia, motivo por el cual, la calidad de vida de nuestros comuneros se ha visto afectada tanto económicamente como emocional y espiritualmente; de igual manera también se evidencian situaciones de infidelidad generalmente por parte de los hombres; estos temas generan malestar entre los comuneros y casi nunca se tratan en el cabildo, por lo cual tampoco se le buscan soluciones para mejorarla.

Estos problemas no solo afectan a la familia nuclear, sino a toda la comunidad en general, por ende es necesario que se adelanten acciones tendientes a restablecer el equilibrio, la confianza, pero sobre todo incentivar el respeto y el diálogo en la familia, quizá ya no alrededor del fogón, como lo hacían nuestros mayores, pero si propiciando espacios donde se compartan experiencias acerca de los diferentes problemas que vivimos a diario en el interior de nuestros hogares y donde se visibilicen posibles soluciones tendientes a fortalecer la identidad, el respeto, la solidaridad, el amor, la comprensión y muchos otros componentes necesarios para que desde nuestras familias se geste una cultura de construcción y rescate de los valores.

4.4 EL PAPEL DE LA MUJER EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANACONA EL MORAL

La mujer yanacona, se ha caracterizado por ser emprendedora, trabajadora, un pilar fundamental en el sostenimiento de la familia. En el caso especial de nuestra comunidad, las mujeres desde muy pequeñas van aprendiendo los oficios de la

casa, asisten a las asambleas y diferentes eventos que se realizan en el cabildo; en lo que respecta al nivel educativo la gran mayoría estudian hasta el grado noveno, pocas terminan el bachillerato y una muy mínima parte continúan con estudios superiores; por otra parte en edades promedio de 15 a 25 años conforman un hogar, aunque en la actualidad se están presentando casos de madre solterismo, donde una vez más se pone a prueba la capacidad y empuje de la mujer yanacona, ya que asumen su nueva condición con responsabilidad.

Figura 17. Comuneros de El Moral



Fuente: Rocío Palechor, 2013.

Las mujeres de la comunidad El Moral son el sostén principal de la familia, ayudan a sus compañeros en los trabajos de la huerta, los oficios de la casa y la crianza de los niños y a pesar de las dificultades han ido ampliando sus campos de acción, ya que han empezado a desempeñar cargos dentro de la organización, como secretarías, tesoreras, vicegobernadoras, presidentas de las juntas de acción comunal y pocas veces han llegado a ser gobernadoras, pero esto no se ha

dado por falta de capacidades, sino por la falta de confianza en sus aptitudes, tanto de la comunidad como de ellas mismas. Quienes han accedido a estos cargos han demostrado su compromiso y capacidad de liderar procesos en pro del bienestar de su familia y colectividad.

4.4.1 La medicina tradicional

La práctica de la medicina tradicional a través del uso de los diferentes conocimientos ancestrales y el manejo de las plantas medicinales, desde épocas inmemoriales, ha sido una de las características que identifican las comunidades indígenas, tanto por el conocimientos de las plantas y naturaleza en general como por los procesos de espiritualidad, protección y construcción de pensamiento frente a la naturaleza que los médicos tradicionales, parteras y otros especialistas culturales de adentro, desarrollan para preservar el bienestar integral de las personas de la comunidad y del entorno físico y espiritual. Este tipo de prácticas milenarias nos han servido a través del tiempo en la lucha de resistencia para mantener nuestras culturas y territorios.

Figura 18. Plantas medicinales y productos propios



Fuente: Smith Y. Juspían, 2013.

Sin embargo a través del tiempo, la medicina indígena o tradicional ha resultado afectada por los procesos de aculturación, donde poco a poco y debido a la introducción de la medicina occidental, nuestros conocimientos tradicionales han sido desacreditados y muchas veces rechazados por la sociedad, estigmatizándolos como prácticas de brujería.

Pese a la persecución que hemos tenido en este sentido, todavía mantenemos numerosos conocimientos ancestrales, aunque debemos reconocer que algunos de esos conocimientos se han debilitado y en otros lamentablemente se han extinguido; no obstante tenemos el propósito de recuperarlos, fortalecerlos y conservar los existentes. Nuestra medicina se caracteriza por tener principalmente un enfoque preventivo y tratar los problemas de manera integral, pues no solamente busca el bienestar físico de las personas, sino el equilibrio y la armonía entre el hombre, la madre naturaleza y el territorio físico y espiritual.

En este sentido la comunidad ha empezado a preocuparse por la salud y en acuerdo con las mujeres se interesa por realizar proyectos organizativos para el desarrollo de una buena alimentación como condición para rescatar las plantas tradicionales como la achira y plantas medicinales que históricamente las comunidades las han utilizado y que en los últimos tiempos venían perdiendo su uso. Existen varias iniciativas del grupo de mujeres en el marco de este mismo proyecto se han empezado a trabajar.

4.5 LA MUJER EN SU CONDICIÓN DE MADRE

“La tierra es mujer, la naturaleza es mujer, la vida es mujer, mujer dadora de vida. Hombres y mujeres construyendo vida”. (Primer Encuentro Internacional de Género en Comunidades Indígenas de Colombia, (1992), Bogotá).

Figura 19. Familia Vereda El Salero



Fuente: Smith Y. Juspian, 2012.

La mujer cumple un papel de suma importancia en nuestras vidas, en nuestras familias, en todo nuestro entorno, es tan fundamental en el mundo, que sin ella no existiríamos, ya que es la única que nos puede dar el regalo de la vida. La función de ser madre es quizás la más importante en la vida de la mujer; desde el momento de la gestación empezamos una estrecha relación con ella, a través de la placenta no solo recibimos los nutrientes necesarios para el desarrollo físico, sino una serie de sentimientos y emociones que empiezan a definir nuestro comportamiento. A través del tiempo, social y culturalmente a las madres se les ha asignado la función de enseñar, guiar, orientar, brindar amor y corregir a sus hijos, especialmente en los primeros años de vida, ya que de ello depende el desarrollo social, físico, emocional, psicológico y afectivo de ellos. Estas tareas se siguen realizando a lo largo de toda nuestra existencia, puesto que las madres en la gran mayoría de los casos nos brindan su amor y sus cuidados hasta el momento de su muerte.

Las mujeres del pueblo Yanacona, a lo largo de la historia, han jugado un papel muy importante tanto en el desarrollo de la organización indígena, como de sus comunidades y sus familias; porque han luchado para salir adelante ya sea solas o al lado de sus esposos, demostrando su tenacidad y verriquera; motivo por el cual han servido de ejemplo para muchas de nosotras, quienes nos sentimos orgullosas del lugar ocupado por cada una de ellas, en los diferentes espacios.

Con el pasar del tiempo, en la comunidad de El Moral, las mujeres han ganado espacios importantes de participación comunitaria, donde han demostrado todas sus capacidades, a pesar del poco tiempo que tienen para dedicar a este tipo de responsabilidades, ya que en su gran mayoría deben encargarse de todos los oficios de la casa, el marido y los hijos; lo cual limita mucho llegar a este tipo de cargos. Cabe anotar que no es por la falta de capacidades intelectuales, ya que en mi opinión somos mujeres con una gran capacidad para afrontar cualquier tipo de reto.

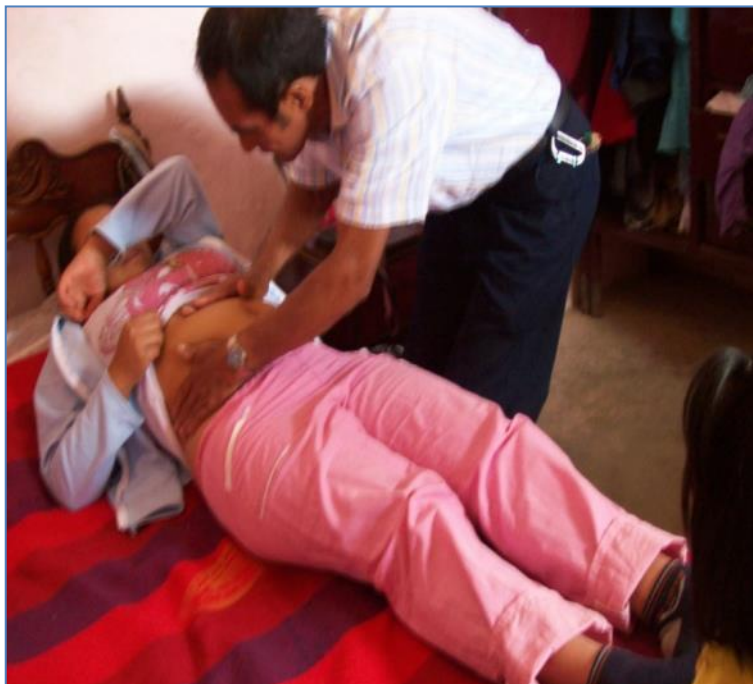
Finalmente podemos decir, que la mujer tanto en su papel de madre, esposa, hermana, hija, líder, profesional, somos muy importantes en cada uno de los espacios de la sociedad y en la familia juntos con nuestros compañeros venimos trabajando por lograr la armonía en el hogar, desempeñando de manera responsable la labor de madres, que es vital para el normal desarrollo de las personas y bienestar de la sociedad en general.

4.6 PRÁCTICAS CULTURALES DURANTE EL EMBARAZO, PARTO Y DIETA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANACONA EL MORAL

Los diferentes usos y costumbres alrededor del embarazo, parto y dieta; se realizan con el fin de mantener una convivencia armónica entre el ser humano, la madre naturaleza, consigo mismo y con todo lo que forma parte de la espiritualidad, para así lograr un bienestar integral, lo cual conlleva al

fortalecimiento de nuestra autonomía, identidad, cosmovisión y valores culturales, necesarios para la supervivencia como pueblos originarios, pero fundamentalmente se realizan para la conservación y protección de la vida.

Figura 20. Partero comunidad El Moral



Fuente: Smith Y. Juspian, 2013.

A través del tiempo en nuestra cultura se han introducido costumbres venidas de afuera, lo que ha generado conflicto cultural y a desplazado algunas de nuestras prácticas tradicionales, pero a pesar de esta situación hemos luchado por conservar en el interior de nuestras familias algunos vestigios de nuestras tradiciones, las cuales se enuncian a continuación:

4.6.1 Prácticas durante el embarazo

Cuando una mujer en nuestra comunidad se encuentra en embarazo, toda la familia se hace partícipe de los diversos cuidados que se requieren para el bienestar de la madre y el niño. En la gran mayoría de familias, esta situación fortalece la integración familiar, generando mayor armonía para todos; debido a que la llegada de un nuevo ser a nuestro hogar tiene un gran valor espiritual, porque representa el milagro de la continuidad de la vida.

Las mujeres de la comunidad El Moral, en su gran mayoría quedan embarazadas por primera vez en la etapa del noviazgo, siendo esta situación un aliciente para conformar un nuevo hogar; las mujeres que ya han tenido hijos y han establecido un hogar, quedan embarazadas por su consentimiento y otras por falla en el método de planificación familiar.

Uno de los principales signos por medio del cual las mujeres de esta comunidad piensan que están embarazadas es por la ausencia del período menstrual, pero también en algunos casos la presencia de malestares generales como mareos, náuseas, sueño, cansancio, entre otros, aunque hay que esperar dos o tres meses para estar seguros. Las mayores identifican cuando una mujer está esperando, a través de diferentes prácticas culturales como las manifestaciones de su cuerpo, ya sea en su mirada o forma de caminar. Para confirmar el estado recurren a la medicina occidental donde a través de pruebas de sangre u orina diagnostican si existe embarazo o no.

Al ser confirmado el embarazo, la continuidad de este advierte muchos cambios en la vida de la mujer gestante, principalmente cambios físicos como el crecimiento del vientre y algunas veces presencia de malestares como aumento o falta de apetito, náuseas, etc. La alimentación no cambia mucho, aunque se presentan antojos por una comida especial, sin embargo la partera, el promotor de

salud y la familia recomiendan a la mujer gestante, ingerir alimentos sanos y nutritivos como sopas de maíz tostado con arracacha y verduras, carne, coladas con leche, sancocho de plátano o guineo, frutas, leche, queso, yogurt, entre otros. De igual manera acuden al hospital donde les formulan medicamentos para mantener una buena salud tanto en el niño como en la madre.

Los mayores recomiendan a las madres que no deben asistir a velorios o visitar cementerios, porque en estos lugares habitan espíritus malos que provocan mal viento a la criatura y puede recoger frío en la matriz, lo que afectará al niño y a la madre, causando en algunos casos deformidad o problemas mentales. Tampoco es aconsejable andar por los caminos en horas de la noche, porque hay espíritus que pueden asustar al niño y hacer que se malogre el embarazo o el niño nazca con problemas. Cuando se adquiere el mal viento, se manifiesta en la madre con dolor en los brazos, los ojos o la cabeza, en estos casos se debe inhalar alcohol, artemisa o colocarse hojas de jazmín o ruda en la cabeza y acudir al médico tradicional.

Las anteriores recomendaciones están enfatizadas en el aspecto espiritual, ya que a pesar del proceso de aculturación que hemos vivido, aún se conservan vestigios de las creencias de nuestros antepasados; aunque en su gran mayoría las nuevas generaciones no comparten estos pensamientos, en la comunidad somos conscientes que la espiritualidad es fundamental en nuestras vidas, porque es la estrecha relación que existe con la madre tierra y los demás seres que la habitan, como también con los espíritus que moran en nuestra comunidad.

Por otro lado, también se tienen en cuenta cuidados como no pasar por quebradas o pantanos, ya que puede recoger frío en la matriz y le causará malestares estomacales como cólicos, si se encuentra un charco de agua, debe destrancarlo con la mano izquierda, para que el parto sea rápido. No deben cargar objetos pesados, puesto que puede hacer que el niño nazca antes de tiempo y si carga

leña, al momento de descargarla no debe ponerla de pie, porque de esta manera nacerá el niño, debe salir a caminar teniendo cuidado de no caerse, no agacharse inesperadamente, mantener la calma y no tener emociones fuertes.

Cuando llegan a presentar alguna molestia durante la etapa de gestación, acuden al hospital local o donde alguien de la comunidad que conozca acerca del tema como las parteras o personas que usan las plantas medicinales, aunque habitualmente en la familia se encuentran las madres o las abuelas, quienes aún conservan estos conocimientos.

La mujer embarazada cuenta en su hogar con el acompañamiento de la partera, encargada de garantizar el buen funcionamiento del embarazo. En este proceso se utilizan distintas acciones como sesiones de armonización y consejos para según el proceso del embarazo, dado las inquietudes de la embarazada y mediante masajes para asegurar que el bebé se encuentra en buena posición y si no lo está, toman las medidas del caso. Igualmente cuando son médicos hombre y mujer los que atienden a ella le corresponde el ritual de las plantas mediante los sahumerios y riegos.

4.6.2 Prácticas durante el parto

En la comunidad de El Moral, la llegada de un niño a la familia es un acontecimiento muy importante, lleno de valor espiritual y afectivo, por lo cual la familia y principalmente la madre deben encomendarse al Dios Creador, para pedir protección y bendición para ese trascendental momento; también se debe estar en armonía con la naturaleza y sus espíritus, esto se logra a través de los rituales de armonización que se realizan a la madre, a través de sahumerios o baños con plantas medicinales; también se debe preparar la casa por medio de riegos y sahumerios. Si el parto es atendido en casa ya sea con el acompañamiento del partero, partera o un mayor de la familia se deben tener a la

mano animales como el curí, el palomo, el cuero de la chucha, el cuero de la culebra, como también plantas como café, hierbabuena, cebolla, entre otros, que nos ayudan a que el parto ocurra de manera rápida y normal.

¿Quién atiende el parto?

En la actualidad los partos son atendidos en los hospitales por médicos y/o enfermeras que ejercen la medicina occidental, sin embargo existen algunas mujeres que son atendidas por parteras, parteros o por sus familiares como esposos y madres, debido a sus creencias, la comodidad, confianza o porque estos ocurrían de improviso y no alcanzaban a llegar al hospital. Cabe anotar que anteriormente todas las mujeres eran atendidas por parteras, debido a que no existían hospitales cercanos y los que habían eran muy costosos, por tal motivo había muchas personas que se encargaban de este oficio, para brindar ayuda a las mujeres de la región, a estas personas les pagaban con trabajo, animales como gallinas, curíes, ovejoes, alimentos o dinero; se hacía una especie de trueque para retribuir a su labor.

Hoy en día son muchas las dolencias que padecen las mujeres a causa de los partos atendidos en los hospitales, debido a que en estos lugares no se tienen en cuenta nuestros usos y costumbres para este momento de especial cuidado en la familia. En cambio para nosotros es muy importante la parte espiritual que para la cultura occidental no tienen fundamento ni razón de ser.

El momento del parto

El momento del parto se determina por los dolores que empieza a sentir la madre gestante, la cual da aviso a sus familiares. Cuando es atendido por la partera, este ocurre en una habitación a puerta cerrada, puesto que si entra mucha gente se podría retrasar este proceso.

En los momentos previos al nacimiento del nuevo individuo, se llevan a cabo varias prácticas para agilizarlo, cabe anotar que algunas de ellas en la actualidad no se practican por su complejidad y riesgo, estas acciones dependen del problema que se presente para dar a luz, por ejemplo si el niño no se encuentra en la posición correcta para nacer, se procede a mantearla⁴, con el fin de arreglar la posición del bebé y que pueda nacer sin dificultades. En caso de que no funcionará, se optaba por colocarla de cabeza por un momento, lo cual resulta muy eficaz para acomodar posición del niño.

Por otra parte, para que el parto sea rápido y con el fin de brindar más fortaleza a la mujer y que soporte los dolores, se amarra una manila de una viga de la casa y la mujer se sostiene de ella de rodillas, le dan masajes en el estómago y en esa posición da a luz al niño. También son muy utilizados los cocimientos de plantas medicinales como eneldo, cogollos de café, yerbabuena, manzanilla, limoncillo, anamú, raíz de algodón, hojas de brevo, artemisa, pacunga, pepa de chirimoya, canela, manzanilla, estas plantas ayudan a sacar el frío de la matriz y apuran el parto. Cuando el retraso en el parto es por causa de calor se le da a beber la clara de 2 huevos o se le frota aceite de almendras en la espalda. Cuando el niño esta mantado⁵ y no nace rápido, se quema tabaco y la ceniza de este, se le frota en el vientre, lo cual acelera el parto. Cuando el parto se demora a causa de frío se acostumbra friccionar el vientre con alcohol, cebolla asada, ruda o enjundia de gallina⁶ y se le da caldo de curí para dar fortaleza a la madre.

⁴ Mantear: labor que realizan durante el parto y que consiste en colocar a la mujer en el piso sobre una cobija y mecerla de un lado hacia otro.

⁵ Mantado: Cuando el niño se le enreda en el cuello el cordón umbilical.

⁶ Enjundia de gallina: grasa que cubre las partes de la gallina.

La Placenta

Cuando ocurre el nacimiento de un guagua⁷, nuestros abuelos tenían como costumbre amarrarlos a la tierra y ello lo hacían enterrando la placenta, lo cual consiste en realizar un ritual donde se le echa alcohol y se sahúma con plantas medicinales y estando aún caliente es enterrada por el papá de la criatura en el umbral de la puerta para que no sea andariego, debajo de una tulpa del fogón para que no salga del territorio o en la huerta para que salga trabajador, entre más profundo sea el entierro el niño tendrá mejor fortuna, fortalezas y una buena dentadura, también sirve para que no le entre frío a la matriz de la madre.

Cuando no es expulsada rápido puede traer consecuencias graves como la muerte para la madre, por eso es muy importante que después del nacimiento del niño esta se expulsada en el menor tiempo posible, para ello la mujer debe soplar fuertemente en un puro o una botella, beber orines con carbón molido, ponerse en la boca una pluma o cadejo de cebolla, también se pueden realizar sahumeros con pelo de cuy y colocarlo debajo de la cobija. Estas prácticas culturales que hemos ido olvidando, son los que fortalecen nuestra identidad cultural, por ello nosotros debemos día tras día mantener nuestras tradiciones ancestrales para lograr nuestra pervivencia en el mundo.

El Ombligo

El ombligo es el enlace durante la gestación entre la madre y el niño y está compuesto por el cordón umbilical que une al niño con la madre. Cuando el niño nace se amarra el cordón umbilical a cierta distancia del ombligo con una lanita retorcida de ovejo y se corta, se le pone una crema o grasa del animal según la cultura para protegerlo del frío y una gasa o trapito limpio y se faja al niño con el

⁷ Guagua: Niño pequeño.

ombligero. Cuando se cae la mamá lo guarda para que el niño no llore mucho y se utiliza como remedio cuando el ombligo de otro niño se irrita, para curar el mal de vista o irritación de los ojos, se pone a secar y se reduce a polvo y se echa en un vaso con agua y se enjuaga. Para los tomadores, cuando es el primer hijo y es varón se muele y el polvo se le da en aguardiente para curarlo de este vicio: De igual manera el polvo disuelto se le da a beber al papá del niño para que este sea apegado a él y lo quiera mucho, sirve también para curar el mal de ojo. Asimismo se puede sembrar con una pepa de zapallo o calabaza para que esta grane y tenga abundancia en la casa o se entierra en cruz para que el niño no sea mujeriego y tenga abundancia cuando sea adulto.

4.6.3 Cuidados después del parto

Después de haber pasado el momento del parto se tienen algunos cuidados como masajear fuertemente el estómago para sacar los residuos que pueden quedar, luego se fajan con un chumbe⁸ de lana y se fricciona el estómago con la enjundia de la gallina para evitar derrames uterinos, que la cadera no quede abierta, evitar que la matriz se caiga y para quedar tallado el estómago, este procedimiento debe realizarse por el tiempo de la duración de la dieta, es decir 40 días, de igual manera se debe cubrir con mantas de lana para evitar el frío.

4.6.4 La dieta

Es el lapso de tiempo, después de ocurrido el parto, donde la parturienta realiza diversos cuidados especiales tanto para ella como para el recién nacido, estos cuidados son tanto físicos como espirituales. Los cuales son muy importantes para el bienestar de la madre y el niño.

⁸ Chumbe: elaboración manual realizada en hilos de diferentes colores, donde se plasman figuras que tienen un gran valor espiritual.

El lapso de tiempo recomendado para que la madre tenga cuidados especiales después del parto es de 40 días, pero estos tiempos varían entre 10, 15, 20, 25 y 30 días; estos periodos dependen principalmente de la presencia en el hogar de la madre de la parturienta o de la situación económica de la familia, ya que las dietas son atendidas por las madres y si estas no están, el esposo paga a alguien de la comunidad para que atienda a la recién parida.

La habitación donde se ha de pasar la dieta debe ser bien cerrada y se hace un sahumero⁹ con hojas de eucalipto, romero y pluma de palomo, ya que son plantas calientes; en los primeros 5 a 10 días permanece en la cama, allí le llevan la comida y no se sienta para ingerirlos, sino que se le acomodan almohadas o cobijas para que quede de lado, porque de lo contrario se le puede caer la matriz, pasados estos días se levanta pero no sale fuera de la casa, evitando que le llegue el sol ya que le puede dar pasmo¹⁰. De igual manera se le puede secar la leche materna, caer el cabello o debilitar la visión, esta última puede ser afectada si la mujer durante el período de la dieta realiza actividades como coser, puesto que hace un gran esfuerzo para ver. Tampoco es recomendable recibir frío, sereno, realizar actividades como jabonar, barrer, moler o hacer cualquier trabajo que requiera la utilización de fuerza, ya que le puede dar un derrame, caerse la matriz o quedar con un permanente dolor de espalda o de cintura, tampoco puede permanecer mucho tiempo de pie, ya que le puede dar dolor de espalda, ni recibir el calor de la candela o el humo, porque le origina dolor de cabeza y si sopla la candela le da paño¹¹. Si sale de la casa, debe hacerlo bien abrigada para no recoger frío, tampoco debe pasar por quebradas o ríos porque le aumenta el sangrado menstrual.

⁹ Sahumerio: mezcla de diversas plantas y otros componentes, que producen humo que sirve para armonizar.

¹⁰ Pasmo: enfermedad que algunas mujeres adquieren después del parto y que se manifiesta con fuertes dolores de cabeza.

¹¹ Paño: Manchas en la cara que se producen, cuando hay exposición al sol, después del parto.

De igual forma, la madre ni el niño deben recibir visitas de personas que hayan asistido a velorios o cementerios, porque les pueden traer mal viento¹², el cual puede llegar a ocasionar enfermedades graves. Cabe anotar que las enfermedades que se adquieren durante la dieta son muy difíciles de curar.

4.6.5 Los Baños

Otro aspecto muy importante durante la dieta son los baños; los cuales deben hacerse con plantas calientes las cuales sirven para sacar el frío de la matriz, entre las más utilizadas tenemos las hojas de naranjo, artemisa, ruda, caléndula, citronela, nogal, guayabo, yerba mora, malva, eucalipto, romero, poleo, guayabilla y arrayan, las cuales se cocinan o se exprimen con la mano y cuando el agua esta tibia se utilizan; el primer baño se realiza entre el segundo y cuarto día después de haber ocurrido el parto, este se hace de la cintura para abajo, día por medio hasta completar los 8 días cuando ya se baña el cuerpo entero. Los baños con plantas se deben realizar durante todo el tiempo de duración de la dieta, el día que termina se baña con agua fría de la ducha y se le da un almuerzo con gallina. Esta práctica es recomendable realizarla al medio día porque es cuando el sol está más fuerte, también se realizan sahumerios con las plantas anteriormente mencionadas.

4.6.6 Alimentación

Para las familias de la comunidad indígena El Moral, la alimentación durante la dieta es un factor muy importante para la conservación de la salud de la parturienta, la dieta alimenticia está basada fundamentalmente en el maíz y sus diversas preparaciones como sopas, arepas, mazamorra entre otros, también es muy importante la presencia en las comidas de las carnes especialmente la de

¹² Mal viento: es el frío de los muertos.

gallina, la cual se conservaba colgada encima del fogón, no es aconsejable el gallo ya que se tiene la concepción de que puede causar que la mujer tenga muchos hijos. Cuando se acaba la carne de gallina esta se reemplaza con carne de ovejo a la cual se le echa harina de maíz y se pone encima del fogón, después de pasados 15 días se puede consumir carne de curí, antes no es recomendable porque es irritante y le hace daño para el ombligo del niño.

La mujer podía comer cuantas veces quisiera hasta seis veces al día; para el desayuno se prepara el café a base de pepa de cilantro tostado y se le da con queso curado, lo cual es muy eficaz para aliviar dolores de la matriz. Aunque también se puede consumir chocolate, agua de panela o caldo de arracacha con gallina. Para el almuerzo y comida se prepara el pringa pata¹³, sancocho de plátano rallado con tripaso¹⁴ de vaca o caldo de arracacha. Las cuales deben ir acompañadas de papa parda, condimentos como ajo, pimienta y comino. Los alimentos deben ser bien cocinados, se prepara la porción exacta para la parturienta, a la cual se le lleva tapado hasta la habitación, para evitar que le entre frío o humo, no puede comer alimentos preparados del día anterior, porque le produce dolor de estómago. Tampoco se recomienda consumir alimentos como yuca, papa amarilla, frijol, pomea¹⁵, banano o pollo ya que son alimentos frescos y producen cólicos estomacales y pueden irritar el ombligo del recién nacido.

4.6.7 Enfermedades de la Madre

Después de ocurrido el parto, las mujeres deben cuidarse mucho y seguir las recomendaciones de las parteras o mayores, de lo contrario pueden adquirir algunas enfermedades como los entuertos¹⁶, los cuales se originan por el frío, para curar esta dolencia muy común en las mujeres se les acostumbra dar de

¹³ Pringa pata: sopa que se prepara a base de maíz tostado, papa y arracacha.

¹⁴ Tripaso: son los intestinos comestibles de un animal.

¹⁵ Pomea: variedad de plátano, parecido al guineo.

¹⁶ Entuertos: dolores muy fuertes en el estómago, que se producen después del parto.

beber 3 veces al día orines del niño con cebolla picada y ajo machacado, también se le puede dar agua de limoncillo, canela, cedrón, manzanilla, romero, coca, alhucema, cáscaras de lima, naranja o tallos de arracacha en agua o en mazamorra, los cuales son muy recomendados porque ayudan a curar la matriz de muchas enfermedades; también se recomienda consumir bastante ajo en las comidas y beber café de pepa de cilantro.

Otro remedio muy eficaz es el aguardiente quemado el cual se prepara de la siguiente manera: se echa un poco de aguardiente en un pocillo, se le prende fuego hasta que se consuma el alcohol y luego se le añade una pizca de azúcar y se da de beber. Como complemento se preparaban sahumerios con plumas de gallina, lana o romero seco y deben recibirlo en la parte baja. Para ayudar a expulsar la sangre que ha quedado dentro de la mujer se da a beber agua de canela, clavos y pimienta. Por otra parte cuando no baja leche se utiliza agua de poleo, yerbabuena, tallos de arracacha o ruda de castilla y se les da a beber claro de maíz con leche o mazamorra, los cuales son muy eficaces para que produzcan abundante leche.

5 COMENZANDO A VIVIR

5.1 RECIÉN NACIDO Y CRECIMIENTO DE LAS SEMILLAS DE VIDA

Figura 21. Niños de la comunidad El Moral



Fuente: Smith Y. Juspian, 2013.

En la comunidad de El Moral, los niños ocupan un lugar importante en la estructura familiar, desde que la mujer está en embarazo se comienzan a tener una serie de cuidados para con el niño, estos van desde la parte física hasta la parte espiritual. Los diversos usos y costumbres en la preparación de la llegada y posterior crianza de los niños, son desarrollados tanto por la madre, el padre, los hijos, los abuelos y demás personas que integran la familia para lograr el bienestar del nuevo integrante y de la familia en general.

Para la llegada del niño o niña, la familia se prepara teniendo en cuenta en primer lugar a Dios y se encomienda a él para que todo salga bien, también se busca estar en armonía con la naturaleza y toda la parte espiritual, para lo cual realizan

rituales de armonización a la madre como baños con hierbas medicinales, sahumerios y la preparación de la casa, lo cual se hace a través de riegos y sahumerios, donde es muy importante contar con el acompañamiento del partero, partera o yerbatero. En lo que respecta al momento del parto tienen disponible animales como el curí, el palomo, el cuero de la chucha o de la culebra, no pueden faltar las plantas medicinales como la yerbabuena, café, brevo, cebolla, entre otros. También es necesario tener a la mano la ropa del niño y la ropa de la madre que debe ser adecuada para el momento del parto, así como también no se debe de olvidar de los chumbes, fajas y ombligueros.

Actualmente en nuestra comunidad, se ha podido evidenciar cambios referentes con la expectativa del sexo del niño, porque según cuentan los abuelos “antes los padres deseaban que nacieran niños para que ayudaran con el trabajo en la familia, ya que las mujeres solo servían para tener hijos”, pero eso ha cambiado mucho, porque ahora los padres tienen pensamientos diferentes acerca del sexo femenino y en las familias les gusta tener tanto hombres como mujeres, y los reciben con mucha alegría y entusiasmo, porque los niños representan la esperanza y el deseo de tener un mejor futuro, por lo que esperan que sus hijos tengan un buen estudio, sean educados y no sufran en la vida las necesidades que tuvieron que afrontar ellos. Muchos padres manifiestan su preocupación por no poder brindar estudios a sus hijos, ya sea por no contar con los recursos económicos suficientes, porque las capacidades intelectuales no les ayuda o porque simplemente no les gusta estudiar.

En el momento del nacimiento también existe una preocupación para la familia y es la posibilidad de que sus hijos tengan algún tipo de enfermedad como parálisis, problemas del corazón, deformidades físicas entre otros padecimientos. Motivo por el cual en la crianza de los niños la alimentación es muy importante para prevenir cualquier tipo de enfermedad, por lo cual la familia y específicamente la madre cuidan mucho el tipo de alimentación que recibe su hijo.

De igual manera, durante la etapa de crianza de los hijos, muchas familias manifestaron que la educación es básica para el buen desarrollo de los niños en la sociedad, porque va desde la casa hasta siempre, por eso los padres, hermanos mayores, abuelos y tíos, tienen especial cuidado con el tipo de formación que se les inculca a los menores. Los padres deben guiar a sus hijos, saberlos aconsejar y corregir para que se enfrenten a los diferentes problemas que se les presenten en la vida como nos lo dice el señor Hernán Piamba, comunero de El Moral:

La educación es fundamental en la vida, a nuestros hijos debemos enseñarles a no ser groseros, que respeten a los padres, hermanos y demás gente, que sean amigables, bien educados. Hay que guiarlos para que se alejen de los malos vicios y saberlos mandar, tener autoridad. Uno debe ver lo que le va a servir al niño y lo que no le sirve rechazarlo, porque desde allí empiezan los problemas, porque la sociedad actual tiene muchos vicios y cosas malas. Antes en la escuela no aprendían malos vicios pero ahora los mismos compañeros los corrompen, en el espacio escolar aprenden barbaridades, mientras están en la casa están bien, salen a la calle y se le salen de las manos. (Piamba, entrevista personal, 11 de agosto de 2012).

De igual manera, la espiritualidad cumple un papel importante en la crianza de los niños, porque a través de ella se educa, se guía u orienta en la vida para que tomen decisiones acertadas y ayudan en la búsqueda de soluciones a las distintas problemáticas que se presentan en la cotidianidad. Así nos lo dice la mayora Ana Iliá Palechor:

Para guiar a los niños es muy importante la espiritualidad, porque es donde se les guía para que no se vayan al vicio y tanta cosa mala que existe hoy en día, porque ahora a los 12 o 14 años dicen que son libres, que nadie los puede mandar y que pueden hacer lo que quieran, pero esto se puede

manejar con la medicina....con las hierbas. (Palechor, entrevista personal, 11 de agosto de 2012).

Tanto en la comunidad como en nuestras familias con el transcurrir del tiempo hemos ido restándole importancia a la espiritualidad, son muy pocas las personas que se interesan por revitalizarla, desconociendo que su incidencia se da en todos los aspectos de la vida; tal vez por ese olvido en la familia, comunidad y organización se estén presentando tantos problemas que nos conllevan a la crisis que estamos viviendo.

Finalmente podemos decir, que nuestros niños son muy valiosos dentro de la familia, porque son la prolongación de la vida y representan el anhelo que tenemos de una sociedad mejor, por ello en la comunidad desde muy pequeños se les enseña a querer y valorar la vida, la familia y la organización, haciéndolos partícipes de las mingas, talleres, reuniones, llevándolos a la huerta, enseñándoles a coger el azadón, cargando leña; instruyéndolos en el conocimiento de las plantas, la importancia de la madre naturaleza y la relación recíproca que debemos mantener con ella y sus diferentes seres espirituales.

5.2 CUIDADOS CON EL RECIÉN NACIDO

Aunque la mayoría de los cuidados después del parto están enfocados en la madre, también se deben realizar algunas prácticas importantes con el recién nacido; apenas nace se debe cortar el ombligo, limpiarlo con agua tibia, ombligarlo, se viste, se le coloca un gorro redondo y un pañalito en la cabeza para que no se le tuerza el cuello y se pone al seno de la madre. También es necesario enchumbarlo¹⁷ desde el pecho hasta la punta de los pies, esto se hace hasta los nueve meses, luego solo de la cintura para abajo hasta completar el año; se debe

¹⁷ Enchumbar: Envolver con un chumbe.

cuidar de que los pies queden iguales para que sus huesos sean más fuertes y los pies y rodillas no crezcan torcidos o con las piernas abiertas.

Figura 22. Madre amamantando a su hijo



Fuente: Javier Ordoñez, 2013.

De igual manera se debe colocar un pedazo de tela en el ombligo conocido como ombliguero, acompañado de un algodoncito o una pequeña cantidad de lana de ovejo negra impregnada de enjundia de gallina, con el fin de que se desprenda rápido y no se irrite y además para que tenga bastante fuerza. Algunas personas recomiendan hacer baños de plantas dulces como manzanilla, citronela, hierbabuena y abre caminos con el fin de armonizarlos. Del mismo modo se aconseja hacer en la casa sahumeros para crear un ambiente acogedor para el recién nacido. Asimismo es muy importante la alimentación del niño, al cual se le debe dar leche materna hasta el año o hasta los 9 meses, la cual se debe ir

complementando a la edad entre 4,5 o 6 meses con colada de plátano o guineo y algunas sopitas o calditos en muy pequeñas cantidades.

Cuando el niño nace con la cabeza un poco deforme, esta se acomoda con la mano caliente tratando de moldearla y se le coloca un gorro redondo. Pero cuidando de no tocar la mollera¹⁸, porque es muy sensible. También se calientan las manos en la candela y se las aplana la cara, se les saca la nariz cuando está muy achatada, esto se debe hacer cuando este dormido. No es recomendable pararlos antes de los 6 meses porque se pueden volver cachetones, no se deben sacar a la calle en los primeros meses de vida, porque se pueden asustar o los pueden ojear¹⁹, además se acostumbraba colocar un pétalo de una flor roja en la punta de la nariz para que no desvié la visión, no dejarlos ver o cargar de mujeres en embarazo o con la menstruación porque les da pujos, no pasar por encima del niño porque se vuelve baboso, tampoco se debe dejar armadas las hamacas donde se acuesta, porque en las noches vienen espíritus como el duende y asustan al niño, se puede dejar debajo de estas una tijera en cruz para alejar estos espíritus; si es niña se le coloca una puchicanga²⁰ o una jigra en la mano para que sea buena ama de casa, si es hombre le colocan un bordón o un barretón para que sea buen marido y trabajador. También se les da sesos de picaflor para que sean inteligentes y para que hablen rápido se les coloca una chicharra en la boca y se amarran patas de perdiz en los tobillos para que caminen ligero. A las niñas se les saca la leche de los senos a los tres días de nacidos para que no se les críen muy grandes.

¹⁸ Mollera o fontanela: parte superior de la cabeza del niño / espacio entre el hueso frontal del cráneo y los parietales.

¹⁹ Ojear o mal de ojo: es una creencia que existe en los territorios indígenas, según la cual una persona tiene la capacidad de producir mal a otra persona o animal, solo con la mirada.

²⁰ Puchicanga: vara donde se coloca la lana para hilar herramienta utilizada para tejer lana.

5.3 ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS

Algunas de las enfermedades más comunes en los niños, son tratadas en la casa con medicina tradicional, entre estas enfermedades tenemos el sereno el cual consiste en que el niño le da dolor de estómago y orina verde, esta dolencia se adquiere cuando se dejan los pañales después de las 4 de la tarde fuera de la casa y les cae el rocío de la noche conocido comúnmente como sereno o cuando se saca al niño en la noche o entra a verlo alguien que haya recibido sereno; para curarlo se debe dar de beber el cocimiento de leche con poleo chiquito o helechillo y cominos o también se le puede dar agua de manzanilla o hierbabuena, también se puede dejar una hoja de colino fuera de la casa durante toda la noche y del agua que se recoge se le da un poquito al niño y así se cura.

Por otra parte para prevenir esta enfermedad, uno de los remedios más eficaces es dejar el primer pañal que va a utilizar el niño, durante toda la noche afuera, así no sufrirá nunca de esta enfermedad y si por algún motivo se queden los pañales afuera durante la noche, antes de ser utilizados se deben sahumar con estiércol de vaca, helecho y plumas de gallina.

Otra enfermedad que ataca a los niños son los pujos, los cuales se evidencian cuando el niño puja muy fuerte, se le hinchan los ojos y se le puede brotar el ombligo, esto sucede porque lo vio una mujer en estado de embarazo o cuando esta menstruando, en estos casos se pide a la mujer que le unten saliva en cruz en la frente y en el ombligo, si no se sabe quién le provocó la enfermedad se le da saliva en ayunas.

De igual manera pueden dar por frío o porque los mira alguien agitado, en estos casos para curarlos se les da agua de comino. Otro remedio muy eficaz es que el papá del niño, cuando llegue agitado lo coloque debajo de sus brazos, también se le coloca un poquito de lana o un emplasto de pepa de zapallo con aguardiente en

el ombligo o se les da a beber el agua que contienen las flores de una planta llamada oveja panga. Cuando al niño le da sarpullido se cocina cilantrillo y se baña por varios días y con esto se cura de este padecimiento.

Cuando les da mal viento, el cual se adquiere cuando alguien de la casa va a un velorio y no se frota alcohol o ruda y ve al recién nacido, este se pone muy llorón, se les desvía la vista, le da diarrea y vómito, en esta situación se debe sahumar al niño con poleo grande, pasarlo en cruz por encima del fogón y dar saliva en ayunas.

6 PROPUESTA PEDAGÓGICA

6.1 HILANDO UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FAMILIA ALREDEDOR DEL FOGÓN

Figura 23. Comuneros de El Moral alrededor del fogón



Fuente: Javier Ordoñez, 2013.

La señora Luz Mery López, docente de la Institución Educativa El Moral, afirma:

Como lo dice nuestra Constitución la familia es el eje fundamental de la sociedad, es el núcleo central de un niño, una familia bien cimentada, unida, con principios y valores sólidos va a estar en capacidad de ofrecerle a sus integrantes un mejor vivir. (López, entrevista personal, 9 de noviembre de 2012).

El fogón en las familias del pueblo Yanacona, es un espacio sagrado y está conformado por tres tulpas que dan calor, iluminan y dan sabiduría y espiritualidad al hogar. Anteriormente el fuego se ubicaba en el centro de la vivienda y alrededor de él se reunía toda la familia para conversar, se analizaba lo ocurrido durante el día, se hablaba sobre la organización, se compartían chistes, los mayores narraban relatos, historias, cuentos y anécdotas con el propósito de compartir a los jóvenes y niños lo que iba construyendo la memoria oral de los abuelos. También a través de estas narraciones se buscaba fortalecer la obediencia y el respeto en los niños para los mayores. El fogón era el principal espacio para educar desde la palabra y el consejo; allí se les enseñaba a trabajar la tierra y se motivaba a la observación de la naturaleza para la interpretación de las señales del fuego, espíritu sagrado para los Yanaconas.

A través del tiempo este espacio de gran valor cultural, espiritual y educativo, ha ido desapareciendo de nuestra cotidianidad, tal vez por la aculturación a la que hemos sido sometidos y con ello la entrada en nuestros territorios de los medios de comunicación como el televisor, la radio y el internet, que han cambiado nuestro estilo de vida. El espacio del fogón fue reemplazado en muchos casos por estufas de energía, gas u hormillas de ladrillo, el espacio de encuentro del fogón fue reemplazado por la pantalla del televisor.

Algunos creemos que es necesario que las autoridades, jóvenes y comunidad en general elaboremos estrategias para revitalizar estos espacios. En este sentido dentro del grupo de trabajo concebimos el proyecto *“Hilando una propuesta para el fortalecimiento de la familia alrededor del fogón”* buscando con ello contribuir a la vinculación de las mujeres y jóvenes de las familias para abordar sus propios problemas, por medio de procesos organizativos y culturales.

Es una invitación encaminada a fortalecer los espacios donde se incentive el diálogo y la construcción del saber en la familia, a través del compartir de nuestras

experiencias y donde se reflexione acerca de las diversas problemáticas de la familia. En este orden de ideas retomamos el fogón no como esas tres tulpas en el centro de la casa, sino como ese valioso espacio donde circulan los conocimientos entre los integrantes de la familia y entre la familia - comunidad, para mantenernos unidos participando de las conversaciones, historias, saberes y al mismo tiempo de los alimentos y las artesanías.

Esta propuesta organizativa se desarrollará con el grupo de mujeres del cabildo El Moral, quienes durante mucho tiempo han venido trabajando en diversos temas como las artesanías, las plantas medicinales, la elaboración de productos a base de hierbas, el cultivo y procesamiento de la quinua, entre otras tareas comunitarias. Bajo estos aspectos se ampliará la vinculación de jóvenes, niños, adultos y mayores interesados en estos temas. Se iniciará con pocas personas pero a medida que la propuesta vaya generando resultados, la misma dinámica de grupo irá incluyendo progresivamente más personas. Esta invitación está abierta a las personas interesadas en el tema de familia y organización, dado que tendrán la oportunidad de compartir sus saberes y habilidades y entre todos realizar un proceso educativo que fortalezca a todos sus integrantes y a la organización de la comunidad.

Respecto al proceso de duración y construcción de la propuesta no consideramos que se pueda desarrollar en corto tiempo, ya que es un proyecto que requiere mucho trabajo y tiempo para su conformación sólida, permanente capacitación para su construcción y desarrollo; además de procesos de gestión y administración que permitan su funcionamiento a corto, mediano y largo plazo. En este sentido este proyecto será integrado a la dinámica del Plan de Vida de la comunidad de tal manera que sea un recurso de apoyo y soporte del colectivo.

Además del apoyo de la comunidad se recomienda que la Universidad continúe asesorando estos procesos en el marco de la investigación educativa. Este

proceso de seguimiento de manera orgánica y articulada al plan de vida del Pueblo Yanacona brindará mejores condiciones para fortalecer los proyectos de formación y organización de la población indígena en defensa de su cultura y organización educativa en el marco del proyecto educativo comunitario y/o Sistema Educativo Indígena Propio – SEIP.

Con relación a la participación, considero que este proyecto está focalizado inicialmente al trabajo con mujeres, dado el papel tan importante que desempeñan al interior del hogar y de la organización indígena, pero no se excluye al resto de población como los niños y los jóvenes quienes también serán partícipes del desarrollo de la propuesta, porque las temáticas que se abordarán están focalizadas a las realidades y problemáticas que se viven en la familia. De igual manera este proyecto tiene como objetivo principal que las personas sin importar el sexo y la edad, reflexionemos acerca de las diferentes situaciones, problemáticas y potencialidades de la familia, analizando su trascendencia, generando conciencia en cada uno de nosotros y contribuyendo a crear una dinámica progresiva y sostenible, mediante la creación de una estructura organizativa que dé respuesta a las expectativas y necesidades de sus integrantes y comunidad en general.

6.2 ANALIZANDO LOS ALCANCES Y DESARROLLOS QUE REQUIERE NUESTRA PROPUESTA PEDAGÓGICA

En nuestra comunidad la familia, sigue siendo la base de la organización indígena y los problemas que afronta en la actualidad, tendrán repercusiones tanto en la organización como en nuestra vida personal. Como ya lo hemos visto anteriormente existe una gran diversidad de problemáticas al interior del hogar, que en muchos casos han conllevado a su desintegración parcial o total afectando principalmente a las semillas de vida (niños y niñas).

Vemos igualmente que desde siempre en nuestra sociedad las mujeres somos parte fundamental del buen funcionamiento de nuestras familias; culturalmente se nos ha encomendado la misión de la procreación y en los últimos tiempos muchas veces nos ha tocado criar nuestros hijos sin el apoyo del padre, pero a pesar de todos los obstáculos en la comunidad de El Moral han existido y existen mujeres que nos dan ejemplo de responsabilidad familiar y además de capacidad para luchar por nuestra organización.

Tal como nos lo dice la docente Luz Mery López:

Las mujeres en la comunidad El Moral han sido las gestoras de muchas cosas; aquí tenemos unas mujeres líderes y han sido muy verracas pues han atendido sus hogares y sirven a la organización, se han fajado muy bien la falda y han sacado estos procesos adelante, aunque los hombres también han estado allí acompañando, pero no podemos negar el trabajo tan importante y fundamental que han jugado aquí las mujeres; de cada una de las veredas siempre ha habido unas que se han destacado en estos procesos, han estado firmes y a pesar de que hemos tenido altibajos, de que ya parece que las cosas se van a acabar, sin embargo ellas están allí empujando, están apoyando, están diciendo hagamos esto, en fin las mujeres aquí han sido fundamentales en el proceso. (López, entrevista personal, 13 de mayo de 2013).

Por consiguiente es necesario abordar la recuperación de la confianza y el diálogo entre padres e hijos, además debemos fomentar el respeto por las mujeres que requieren ser apoyadas en su misión de ser eje de la familia. El apoyo para el fomento de prácticas que contribuyan a la profundización y el conocimiento de las problemáticas actuales, mediante ejes de organización práctica tales como la cualificación y fortalecimiento artesanal, la revitalización y sostenibilidad de procesos de mejoramiento alimenticio, priorizando los cultivos y productos propios;

la identificación y construcción de estrategias que permitan la producción, el procesamiento y el uso de plantas medicinales, entre otras alternativas que son lideradas por las mujeres, quienes ponen su empeño, perseverancia y liderazgo para sacar adelante tareas en beneficio de sus familias y organización. Son procesos que desde tiempo atrás han venido trabajando algunos grupos y son base de la formación de mujeres líderes dentro de la comunidad e incluso a nivel zonal y regional.

El grupo que actualmente viene organizándose en este espacio tiene un gran potencial, el cual debemos aprovechar al máximo. En este sentido hemos empezado a unificar necesidades, ideas y propuestas que harían parte del proceso pedagógico de continuidad. Esto ha significado la realización de reuniones y actividades para lograr esta propuesta pedagógica básica de arranque, con la cual se quiere contribuir al proceso organizativo de familia con la orientación y participación activa de las mujeres. Este proyecto permitirá el fortalecimiento de la identidad cultural del pueblo Yanacona asentado en la comunidad de El Moral, a través del desarrollo de procesos de revitalización cultural.

Entre las distintas acciones que hemos propuesto desarrollar para avanzar en este proceso priorizamos algunas, que tienen que ver con el estímulo y organización del trabajo colectivo, buscando la participación activa de los mayores y mayores para consolidar la orientación, desarrollo y seguimiento del proyecto aunando los distintos aportes entre ellos de las autoridades de esta comunidad. Es necesaria igualmente la consolidación de un plan de trabajo a corto, mediano y largo plazo con el visto bueno del cabildo de El Moral, que nos permita la socialización, discusión y complementación de la propuesta.

Como parte del desarrollo del proyecto, además de la planeación y organización de su funcionamiento, se requiere implementar actividades artísticas y culturales

que promuevan la participación de los jóvenes y niños, tanto en la construcción de sus iniciativas e intereses como en la formación y capacitación para lograr la organización de sus respectivos equipos de trabajo.

Como estímulo a la construcción de equipo y participación se recomienda propiciar espacios educativos y culturales donde se fomente el respeto, la unidad familiar, el rescate de los valores, el liderazgo, la identidad principalmente a través de jornadas de trabajo propiciados por los mismos participantes como realización de sesiones de video cultural y educativo, música, danza, entre otros. En este mismo sentido se propone desarrollar una estrategia organizativa de fortalecimiento de las artesanías y el desarrollo del proyecto de plantas medicinales que viene impulsando el mismo grupo de mujeres.

Para acercarnos a la realización del proyecto pedagógico consideramos necesario tener en cuenta algunos aspectos en relación a los alcances a corto y mediano plazo, mediante la constitución de un equipo de trabajo sólido que desde sus prácticas esté dispuesto a brindar apoyo a la comunidad, consolidando un plan de acción que clarifique el quehacer y los requerimientos necesarios para poderlo realizar.

Considerando los campos de acción de este proyecto pedagógico en lo organizativo, artesanal, educativo y alimentario se requiere fortalecer las estrategias de apoyo comunitario realizando jornadas de sensibilización sobre la situación actual de las familias, sus principales problemas, causas de éstos y el papel que cada uno de nosotros podemos desempeñar, como parte activa de este proceso. Es necesario también abordar temas seleccionados con anterioridad, en encuentros que se realizarán una o dos veces por semana. En algunos temas complejos se invitarán a personas que tengan amplios conocimientos en relación con lo que se trate en cada reunión, priorizando personas del nivel local, zonal, regional y/o nacional.

Para facilitar los desarrollos logísticos se promoverá el apoyo mutuo frente a los requerimientos principalmente de la alimentación en las actividades ordinarias de trabajo y gestionando otros apoyos para las sesiones más amplias tales como encuentros, seminarios entre otros.

Respecto a lo pedagógico consideramos de vital importancia asumir la investigación colectiva aplicada al mismo proceso, como recurso fundamental del desarrollo del proyecto. En esta dinámica el logro de la participación amplia de la comunidad en la orientación, seguimiento y evaluación de las distintas actividades del proyecto, es un requisito fundamental que asegura el éxito del mismo. Igualmente el mantenimiento de una estrecha relación con el cabildo y sus autoridades, garantizará su buena orientación y desarrollo.

Es necesario generar debates en el grupo acerca de temas de interés general relacionados con la familia, lo cual nos permitirá aprender a discutir con fundamento y a convencer a otros, a resolver problemas, aprender desde las situaciones cotidianas y respetar los diferentes puntos de vista. Los aprendizajes a través de expresiones artísticas, el juego, los recorridos pedagógicos, los talleres que permitan la elaboración de recursos educativos creados por los mismos participantes, entre otras herramientas que permitan la creación permanente, deben ser priorizadas en este proceso. Igualmente es de vital importancia las visitas a los sitios sagrados de la comunidad, con el propósito de que se fortalezca el sentido de pertenencia y cuidado hacia la madre naturaleza, fomentando la realización de rituales de armonización, lo cual contribuye a generar mejores condiciones de fortalecimiento de la espiritualidad. Se considera importante la realización de dos mingas en cada año, para evaluar el proyecto en su funcionamiento general, con el acompañamiento del cabildo. (Ver proyecto pedagógico en los anexos).

7 CONCLUSIONES

Las situaciones encontradas a lo largo de todo este proceso, respecto a las familias de la comunidad de El Moral, su juventud y la problemática social que se vive me ha permitido ver con una perspectiva diferente la transformación que han tenido a través del tiempo, principalmente porque sus cambios han sido cada vez más fuertes y lesivos a la estructura familiar. Pero también encuentro muchas potencialidades como la fuerza y voluntad de muchas mujeres y mayores que con su ejemplo, trabajo, decisión y voluntad de lucha vienen manteniendo sus familias con dignidad, aunque atravesadas por distintos obstáculos como la aculturación a la cual hemos sido sometidos y la apatía de muchos sectores de la población por el acercamiento a la problemática de familia con carácter de cambio frente al mejoramiento de sus condiciones.

En el interior de las familias de la comunidad de El Moral, se practican algunos usos y costumbres que nos ayudan a fortalecer nuestra identidad como indígenas, pero estos son recordados y llevados a la práctica en su gran mayoría por los mayores, puesto que se evidencia que en los jóvenes estas costumbres se han debilitado, tal vez por vergüenza y/o cambios generales de la sociedad que afectan los valores locales. Otro de los factores ha sido el debilitamiento de las culturas por la pérdida de la vigencia de sus prácticas tradicionales. Sin embargo algunas mujeres embarazadas de esta comunidad vienen realizando prácticas ancestrales de cuidado, que han sido transmitidas de generación en generación para evitar en la madre o el niño cualquier tipo de problema ya sea físico o espiritual durante el transcurso de su gestación, manteniendo así la conexión con los ancestros y fortaleciendo la espiritualidad.

A lo largo de la historia, las diversas problemáticas que enfrentan nuestras familias, han debilitado la unidad familiar, la identidad cultural y han propiciado la pérdida o debilitamiento de los valores, por lo cual es necesario que las familias en articulación con las autoridades y organización generen estrategias conducentes al mejoramiento de las condiciones de vida y el bienestar en su conjunto que implique la economía, educación y organización como punto de referencia.

Uno de los elementos que han incidido de manera significativa en la pérdida de la identidad cultural han sido los cambios en los asentamientos territoriales y los continuos desplazamientos que afectan la estabilidad que permite mantener el uso y vivencia de las costumbres, se dificulta el fortalecimiento de las cosmovisiones por las situaciones cambiantes a las que nos vemos sometidos, razón por la cual la revitalización cultural de nuestro pueblo exige asentamientos estables que permitan generar condiciones de pervivencia dignas.

El proyecto que queremos consolidar para fortalecer las condiciones de las familias hace parte de la estrategia que el mismo pueblo Yanacona viene realizando en los últimos tiempos al rescatar los procesos organizativos que de una u otra manera han permitido dinamizar nuestra cultura y fortalecer el sentido de identidad Yanacona. La educación ha jugado un papel fundamental en este proceso. En esa dinámica pensamos que la familia es un espacio fundamental para potenciar los valores necesarios y lograr que nuestro territorio sea un sitio armónico y digno para vivir.

El tiempo de formación dentro de la universidad indígena y más aún la etapa de investigación, me han permitido tener una visión más amplia, analítica y reflexiva de la vida y del territorio, como también conocer, valorar y compartir nuestros usos y costumbres y en esta medida generar espacios para contribuir al fortalecimiento de nuestra identidad cultural. En este sentido este proceso se ha caracterizado

por estar basado en las vivencias, cosmovisiones y expectativas de la comunidad de El Moral.

De igual manera, a lo largo de la investigación he podido analizar que en nuestro territorio existen muchas dificultades y falencias que obstaculizan un adecuado análisis del contexto y por ende no permiten una oportuna y eficaz búsqueda de soluciones a las diferentes problemáticas; motivo por el cual este proyecto propone implementar estrategias educativas y organizativas que nos permitan estimular la capacidad analítica y reflexiva de nuestras realidades.

FUENTES

BIBLIOGRAFIA

- ACIN – CRIC. *“Sistematización del trabajo realizado con el equipo de investigación colaborativa del programa mujer de la ACIN en el marco del proyecto: La experiencia de formación en derecho propio de los pueblos indígenas del Cauca: Impacto en el ejercicio de la justicia tradicional y el relacionamiento con el Sistema Judicial Nacional”*. Cauca, Colombia.
- Amodio, Emanuel y Pérez, Luís Adolfo. (2006). *“Las pautas de crianza del pueblo Wayuu de Venezuela”*. Ministerio de Educación y Deportes. Caracas, Venezuela.
- Arévalo, Edy y López Mapallo, Luz Mery. (2003). *“Parterismo y estados de embarazo, parto y dieta en la comunidad indígena yanacona de El Salero, La Sierra – Cauca”*. Tesis de grado licenciatura en Etnoeducación. Universidad del Cauca, La Sierra Cauca, Colombia.
- Bastidas Buch. (2003). *“Conceptualización Etnológica cabildo indígena Yanacona de El Moral Municipio de La Sierra”*, Informe Ministerio del Interior y de Justicia, Popayán Cauca, Colombia.
- Cabildo Mayor Yanacona. (2001-2002). *“Proyecto Integral de Desarrollo Pueblo Indígena Yanacona”*. Cauca, Colombia
- Cabildo Mayor Yanacona. (2011). *“Wasimanta, Chakana Kaman – de la casa a la chakana – Tras las huellas de nuestros ancestros”*. Popayán Cauca, Colombia.

- Cabildo Mayor Yanacona. (2011). *“Dar la palabra al territorio – Suyuma shimita kuy – el currículo espacio simbólico del territorio”*. Popayán Cauca, Colombia.
- Cabildo Mayor Yanacona. (2011). *“Tejiendo la amawta Shikra – Un camino de palabra que nos conduce en el ejercicio de la autonomía educativa del pueblo Yanakuna”*. Popayán Cauca, Colombia.
- Cabildo Mayor Yanacona - PEBI. (2005). *“Sistematización III encuentro educativo Yanacona – Amautas: al servicio del conocimiento, entendimiento y sabiduría: hacia la construcción integral del Proyecto Educativo Comunitario”*. San Sebastián Cauca, Colombia.
- Cabildo Mayor Yanacona. *“Fases del PEC”*. Popayán Cauca, Colombia.
- Cabildo Mayor Yanacona. (2010). *“La situación actual en derechos humanos para el pueblo Yanacona”*. Popayán Cauca, Colombia.
- Cachuan Soledad. (2005). *Mitología Inca*. Gradifco
- CRIC – UAIIN. (2012). *“Sistematización diplomado: “Familia, participación y equidad de género en los pueblos indígenas del Cauca””*. Popayán Cauca, Colombia.
- CRIC. (2011). *“Las semillas de vida, desde las raíces culturales para la vida en el proceso familia y Sistema Educativo Indígena Propio”*. Popayán Cauca, Colombia.
- CRIC. (2012). *“Las semillas de vida, desde sus raíces culturales en el proceso familia y Sistema Educativo Indígena Propio”*. Popayán Cauca, Colombia.

- CRIC – UAIIN – MUGARYK GABE. (2011). *“Diagnóstico base hacia una política de género y familia indígena en el Consejo Regional Indígena del Cauca: tejiendo procesos para el logro de relaciones justas entre mujeres y hombres indígenas”*. Popayán Cauca, Colombia.
- CRIC. (1997). *“¿Qué pasaría si la escuela?”*, Fuego Azul. Bogotá. Colombia.
- CRIC. (2012). *“Perfil del Sistema Educativo Indígena Propio S.E.I.P.”*. Documento preliminar Bogotá, D.C.
- CRIC – UAIIN. (2008). *“Memorias del segundo taller presencial del diplomado familia indígena y construcción de armonía” equidad de géneros*. Cauca, Colombia.
- CRIC – PEBI - UNIFEM. *“Diagnóstico preliminar sobre las ideas y concepciones existentes en el tema de género al interior de la organización del CRIC”*. Cauca, Colombia.
- CRIC- UAIIN. (2010). *“Memorias diplomado familia indígena, participación y equidad de género”*. Popayán Cauca, Colombia.
- Chindicue Hoyos, Sandra Liliana. (2012). *“Yo sé leer a la naturaleza, pero también quiero aprender a leer y escribir con letras”*. Tesis de grado Pedagogía Comunitaria. Universidad Autónoma Indígena Intercultural – UAIIN. Popayán Cauca, Colombia.
- Equipo de Educación Yanacona. (2004). *“Segundo informe de la Coordinación del programa educación y el comité de educación Yanacona”*. Cauca Colombia.

- Hoyos, Javier. (2005). *“Somos parte del trabajo organizativo del pueblo Yanacona comunidad indígena El Moral”*. La Sierra Cauca, Colombia.
- Institución Educativa Indígena El Moral. *“Proyecto Educativo Comunitario (P.E.C)”*. La Sierra Cauca, Colombia.
- ONIC. (2012). *“Mujeres indígenas, víctimas invisibles del conflicto armado en Colombia – La violencia sexual, una estrategia de guerra”*. Bogotá, Colombia.
- ONIC. (2012). *“Líneas de trabajo y prioridades de la consejería de medicina tradicional y salud occidental de la ONIC, en busca de alternativas para el buen vivir”*. Bogotá, Colombia.
- Pueblo Yanacona. (2012). *“Sumak Kawsay Kapak Ñan, “por el camino rial para la armonización y equilibrio yanacona”, plan de salvaguarda del pueblo yanacona, auto 004 del 26 de enero de 2009”*. Cauca, Colombia.

DOCUMENTO EN LINEA

- <http://nacionyanakuna.com/>
- <http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co>

FUENTE ORALES

- Palechor, Ana Iliá; Vicegobernadora – partera, Cabildo El Moral.
- Piamba, Hernán; Partero, Cabildo El Moral.
- Cerón, Rosa Enelia; Partera, Cabildo El Moral.
- Cerón, Arnaldo; Mayor, Cabildo El Moral.
- Juspían, Luis Carlos; Mayor – Ex gobernador, Cabildo El Moral.
- López Mapallo, Luz Mery; Docente, Cabildo El Moral.
- Imbachí, Marleny; ama de casa, Cabildo El Moral.
- Anacona, Rosalba; aguatera, Cabildo El Moral.
- Oíme, Arnulfo; pulseador, Cabildo El Moral.
- Imbachí, Teófilo; sobandero, Cabildo El Moral.
- Palechor de Muñoz, Sixta Tulia; ama de casa, Cabildo El Moral.
- Palechor, Jaime Humberto; docente jubilado, Cabildo El Moral.

GLOSARIO

ASAMBLEAS: espacios con poder de decisión en donde se consolidan los acuerdos y compromisos mediante consensos comunitarios, en asuntos que afectan los intereses e integridad territorial.

AUTONOMÍA: es el derecho que tiene una persona o un pueblo a decidir por sí mismo en sus diferentes situaciones.

BASTÓN DE MANDO: símbolo de autoridad indígena y representan la sabiduría.

BASTIDOR O AGUANGA: es un telar hecho de madera.

BAREHEQUE: es la denominación de un sistema de construcción de viviendas a partir de palos o cañas entretrejidas y barro. Esta técnica ha sido utilizada desde épocas remotas para la construcción de viviendas en los pueblos indígenas de América.

BRAMASON: Ruido bastante alto.

CABILDO: hace referencia a los territorios indígenas que se encuentran en proceso de reconocimiento formal de su territorio, para lo cual han organizado la estructura del cabildo como su autoridad organizativa.

CABILDANTES: personas pertenecientes a una comunidad indígena.

CABILDO MAYOR YANAONA: estructura organizativa del pueblo Yanacona.

CASA YANAONA: los Yanaconas tiene el pensamiento de que el territorio y la tierra constituyen la casa.

CAMBIO DE MANO: institución económica fundada en la reciprocidad, se hace para facilitar los trabajos cuando no hay dinero para pagar y se afianza la relación entre la gente.

COMUNIDAD: espacio de socialización e intercambio, a partir de la cual se desarrollan valores, costumbres, comportamientos, saberes y muchos otros elementos de la convivencia cotidiana, que son fuente de la formación integral de las personas.

COMUNITARIEDAD: Valor cultural que se refiere a la participación y apoyo mancomunado en colectividad.

COMUNERO: Perteneciente a una comunidad indígena que comparte su cosmovisión, usos y costumbres, derechos y deberes.

CONTEXTO: Entorno físico o de situación, ya sea político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el cual se considera un hecho.

COSMOVISIÓN: es la forma de ver o interpretar el mundo desde su propia concepción, particularmente en las culturas indígenas.

CULTURA: conjunto de características específicas de un pueblo o comunidad en los aspectos económicos, sociales, políticos, culturales, que determinan un pueblo dentro de su territorialidad.

CURACA: era el jefe político y administrativo del ayllu. Después de la conquista pasaron a ser conocidos como caciques.

CHAGRA: es el eje fundamental en la producción y reproducción social, en tanto que aporta alimentos, convoca a trabajos de minga y propicia modos de

relacionamiento. La chagra se identifica como una actividad integrada de producción que requiere de un permanente cuidado en el crecimiento y desarrollo de una diversa combinación de productos alimenticios y plantas medicinales.

CHUMBE: elaboración manual en hilos de diferentes colores, donde se plasman figuras que tienen un gran valor espiritual.

CRIC: Consejo Regional Indígena del Cauca. Creado el 24 de febrero de 1.971 en Toribio Cauca por siete cabildo e igual número de resguardos indígenas. Nace con la necesidad de contrarrestar la opresión y la vulneración de los derechos constitucionales como pueblos indígenas por parte de los terratenientes de aquella época. Su principios de de lucha son Unidad, Tierra, Cultura y Autonomía.

DIRECTIVA: Conjunto de personas elegidas democráticamente para guiar a la organización.

ENCHUMBAR: envolver con un chumbe

ENJUNDIA: grasa que cubre las partes de un animal.

ENTUERTOS: dolores muy fuertes en el estomago, que se producen después del parto.

ESPIRITUALIDAD INDÍGENA: es la energía que le da vida a la cultura y a través de ella se logra la interrelación entre los elementos del universo.

FAMILIA: conjunto de personas o seres que están cercanos biológica, cultural y espiritualmente, es la base fundamental de la formación de los seres y la conformación de comunidades.

FALLA GEOLÓGICA: Discontinuidad que se forma por fractura en las rocas superficiales de la tierra.

FRIO: Conjunto de complicaciones que aparecen en la madre o en su hijo, cuando no se tienen los cuidados necesarios.

GUAGUA: niño pequeño.

GUARDIA INDÍGENA: es una experiencia que nace en el seno del Consejo Regional Indígena del Cauca – CRIC desde su creación en 1971. Surge como una respuesta a la proliferación de cultivos de uso ilícito y la derivada presencia de los grupos armados en los territorios indígenas. Ayudan a mantener el control territorial.

GUACA: Tesoro escondido o enterrado.

GUINEO: Variedad de plátano.

HABILIDAD: (Del lat. *habilitas*, *-ātis*). f. Capacidad y disposición para algo. || **2.** Gracia y destreza en ejecutar algo que sirve de adorno a la persona, como bailar, montar a caballo, etc. || **3.** Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza.

IDENTIDAD CULTURAL: es la facultad que tiene el hombre para determinar el grupo humano o al pueblo que pertenece. Es una actitud personal sobre su pertenencia pero también se da en forma colectiva. En los Yanaconas es la forma como se identifican y se caracterizan como diferentes de otras etnias y de otros sectores de la sociedad, donde se pone de manifiesto su cosmovisión y el sentido que le dan a la vida colectiva.

INVESTIGACIÓN: se considera una herramienta indispensable para descubrir, conocer, comprender y elaborar pensamiento de manera integral y con fundamento en las raíces culturales y problemáticas de cada pueblo o espacio organizativo y social.

LEY DE ORIGEN O DERECHO MAYOR: la ley de origen describe las raíces originarias y constituye los principios rectores de cada pueblo indígena, que establece las maneras de relacionarse consigo mismo, con la comunidad, con la naturaleza y con el universo; con el propósito de mantener el equilibrio y armonía entre el ser indígena y la naturaleza. es la vida misma de cada pueblo indígena.

LIENZO: tela hecha normalmente de lino o algodón.

MAL VIENTO: frío de los muertos.

MANTEAR: labor que realizan durante el parto y que consiste en colocar a la mujer embarazada en el piso sobre una cobija y mecerla de un lado hacia otro, con el propósito de arreglar la posición del niño.

MANTADO: cuando el niño se le enreda en el cuello el cordón umbilical.

MAYORES: Personas de la comunidad que por su edad y experiencia, poseen sabiduría y conocimientos para guiar/aconsejar.

MINGA: reunión de varias personas, generalmente de comunidades rurales indígenas que se agrupan en determinado tiempo y espacio para realizar una labor gratuita con sentido comunitario.

MÍSTICA: parte de la teología que trata de la unión del ser humano con Dios, de los grados de esta unión y de la vida contemplativa.

MOLLERA O FONTANELA: parte superior de la cabeza del niño/espacio entre el hueso frontal del cráneo y los parietales.

OJEAR O MAL DE OJO: es una creencia que existe en los territorios indígenas, según la cual una persona tiene la capacidad de producir mal a otra persona o animal, solo con la mirada.

OLA INVERNAL: Periodo atípico de lluvias.

PAÑO: manchas en la cara que se producen cuando hay exposición al sol después de haber dado a luz.

PARTERAS (O): personas que han recibido el legado ancestral o que a través de la experiencia han aprendido los diversos cuidados para las mujeres embarazadas, se encargan del control y atención de la mujer durante el embarazo y el parto.

PASMO: enfermedad que algunas mujeres adquieren después del parto y que se manifiesta con fuertes dolores de cabeza.

PLAN DE VIDA: Es concebido como un proceso que permite la identificación con una proyección social donde se articulan aspectos como el territorio, la economía, la cultura, la educación, la salud y demás aspectos que según los intereses y necesidades de las comunidades se identifican para construir planes de trabajo con tiempos definidos para poderse llevar a cabo en pro del bienestar comunitario.

PRÁCTICAS CULTURALES: Conjunto de actividades basadas en las costumbres o creencias culturales, son una forma de vida y un proceso colectivo de las comunidades indígenas, las cuales han sido transmitidas de generación en generación.

PEC: Proyecto Educativo Comunitario. Il 2. Estrategia que contribuye al desarrollo del Plan de vida de cada pueblo indígena, centrado en su territorialidad, organización, cultura y jurisdicción propia. Recoge y propone alternativas a las problemáticas educativas, productivas, eco-ambientales, sociales, culturales, entre otras.

PEDAGOGÍA: Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. || 2. En general, lo que enseña y educa por doctrina o ejemplos.

PRINGA PATA: sopa que se prepara a base de maíz tostado, papa y arracacha.

PUCHICANGA: vara donde se coloca la lana para hilar – herramienta utilizada para tejer lana.

RESGUARDOS ANCESTRALES: son los resguardos de procedencia de algunos indígenas que por alguna razón se vieron en la necesidad de salir de ellos. Entendemos como resguardo la propiedad colectiva de las comunidades indígenas y tienen el carácter de inalienables, imprescriptibles e inembargables. Es una institución legal y sociopolítica de origen colonial y de carácter especial en la organización político administrativa del país.

RITUALES: es la realización de la cosmovisión, donde el ser indígena, naturaleza y universo, se conduce a través de los actos. Los rituales se vivencian en el transcurso de la vida a nivel personas, colectivo y durante el recorrido histórico de los pueblos indígenas, revelando la visión futura a partir de la evocación del pasado desde el presente.

SAHUMERIO: mezcla de diversas plantas y otros componentes, que producen humo que sirve para armonizar.

SALVAJISMO: acción propia de una persona con espíritu de destrucción y sin respeto a nada.

SEGURIDAD ALIMENTARIA: es un estado en el cual las personas gozan, en forma oportuna y permanente, de acceso físico, económico y social a los alimentos que necesitan, en cantidad y calidad, para su adecuado consumo y utilización, garantizando un estado de bienestar general.

SEIP: Sistema Educativo Indígena Propio. Garantiza, valora y reconoce la construcción y potenciación de los procesos pedagógicos y las diversas formas de funcionamiento educativo que se vivencian en cada uno de los pueblos y en los distintos ámbitos donde vive la población indígena).

SITIO SAGRADO: consagración de un lugar especial, donde deviene una cosmovisión antigua, cuyo sentido relaciona el misterio, los secretos de la naturaleza, el poblamiento y acercamiento de los humanos en estos misterios. La consagración de ese lugar o territorio especial es la “cosmización” de la existencia: donde cosmos, vida y espacio físico se hacen uno solo, lleno de acontecimientos ritualizados con carga de sentido vital hacia la permanente lucha para conservar la armonía y el equilibrio.

SOBERADO: Cielo raso de una vivienda.

TAPIA PISADA: técnica de construir muros para viviendas, compactándose a golpes la tierra arcillosa mediante el uso de un pisón.

TELAR: herramienta construida en madera y utilizada para tejer.

TERRAJE: fue hasta hace unos treinta años, una relación de carácter feudal, servil, según la cual un indígena debía pagar en trabajo gratuito dentro de la

hacienda el derecho a vivir y usufructuar una pequeña parcela. Esta relación que subsistió hasta que fue barrida definitivamente por la lucha indígena que comenzó a desarrollarse a partir de 1.970.

TERRITORIO: es el espacio donde se desarrolla todos los aspectos de la comunidad, son espacios imaginarios donde se desarrolla la comunidad de igual forma son áreas poseídas en forma regular y permanente por una comunidad, parcialidad o grupo indígena y aquellas que, aunque se encuentren poseídas en esa forma constituyen el ámbito tradicional de sus actividades sociales, económicas y culturales. Es un aspecto fundamental para cualquier comunidad, porque es allí donde se desarrolló en todos sus aspectos constituyéndose en parte fundamental del proceso de lucha indígena.

Terrajeros: eras los que pagaban terraje.

TRIPASO: intestinos comestibles de un animal.

TRUEQUE: intercambio directo de bienes y servicios, sin mediar la intervención del dinero. **II 2.** Cambiar una cosa por otra.

USOS Y COSTUMBRES: se refiere a las tradiciones memorizadas y transmitidas desde generaciones ancestrales, sin necesidad de un sistema de escritura. Los pueblos indígenas históricamente han mantenido su diferencia cultural a través de procesos de socialización, mediante los cuales han transmitido, internalizado y recreado permanentemente su forma de ver el mundo y de interactuar en su espacio vital. Todo grupo comparte unos valores y la interiorización de estos le permite la convivencia armónica y cohesionada, así como el establecimiento de relaciones con otros grupos.

YERBATEROS: persona que tiene amplio conocimiento del uso y las propiedades de las plantas y que las utiliza para curar.

ANEXOS

ANEXO 1. MODELO ENCUESTA REALIZADA EN LA COMUNIDAD

- Nombres y Apellidos Completos:
- Edad
- Estado Civil
- N° partos
- N° hijos
- Edad en su primer embarazo:
- ¿Asistió al control con la partera?
- ¿Por qué?
- Ventajas y desventajas
- ¿Asistió a los controles prenatales en el Hospital?
- ¿Por qué?
- Ventajas y desventajas
- ¿Qué cuidados práctico durante el embarazo, parto y dieta?:
- Embarazo: (comidas, que puede hacer y que no, etc.)

- Parto: (¿quién lo atendió?, porque, remedios para antes del parto, como fue el parto, que le hicieron, chumbes, que paso con la placenta y el ombligo, como le pagaban a la partera, etc.)
- Dieta: (comidas, hora de comer, cuidados especiales con la comida, baños, en que tiempo, con que plantas, con qué motivo, cuidados con el recién nacido, cuanto duro la dieta, quien la cuido, otros cuidados especiales, trabajos que realiza durante esta etapa, etc.)
- Cuidados con el recién Nacido:
 - ¿Por qué los practicó?:
 - Ventajas y desventajas
 - ¿Le han sido útiles esos cuidados?
 - ¿Quién se los enseñó?:
 - ¿A quién se los ha enseñado?

ANEXO 2. HILANDO UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FAMILIA ALREDEDOR DEL FOGÓN

Cobertura

Esta propuesta pedagógica - organizativa se desarrollará con el grupo de mujeres del cabildo El Moral, quienes durante mucho tiempo han venido trabajando en diversos temas como las artesanías, la elaboración de productos a base de plantas medicinales y el cultivo y procesamiento de la quinua. Alrededor de estos aspectos se vinculan mujeres, jóvenes, niños, adultos y mayores interesados en estos temas. El grupo base se inicia con pocas personas pero a medida que la propuesta vaya generando resultados se irán incluyendo progresivamente nuevos integrantes. El proceso está abierto a las personas interesadas en el tema, dado que tendrán la oportunidad de compartir sus saberes, habilidades y entre todos realizar una propuesta educativa que fortalezcan sus familias, a la organización de la comunidad contribuyendo al mejoramiento de la educación.

Duración – 1 a 2 años con proyección a la permanencia integrado a la comunidad

No considero que esta propuesta se pueda desarrollar en poco tiempo, es un proceso que requiere mucho trabajo para su conformación sólida, permanente capacitación para su construcción y los resultados se proyectan a corto, mediano y largo plazo. En este sentido este proyecto será integrado a la dinámica del Plan de Vida de la comunidad. Además del apoyo de la comunidad se recomienda que la Universidad continúe asesorando estos procesos en el marco de la investigación educativa.

Participantes

Mi proyecto está focalizado inicialmente al trabajo con mujeres, dado el papel tan importante que desempeñan al interior del hogar y de la organización indígena, pero no se excluye al resto de población como los niños y los jóvenes quienes también serán partícipes del desarrollo de la propuesta, porque las temáticas que se abordarán están focalizadas a las realidades y problemáticas que se viven en la familia. De igual manera este proyecto tiene como objetivo que las personas sin importar el sexo y la edad, reflexionemos acerca de las diferentes situaciones, problemáticas y potencialidades de la familia, aceptando que existen, analizando su trascendencia y generando conciencia en cada uno de nosotros para contribuir a su dinámica progresiva y estable.

Fundamentación

En nuestra comunidad la familia, sigue siendo el eje principal, es la base de la sociedad y por supuesto de nuestra organización indígena, por lo cual cada uno de los problemas que afronta en la actualidad, tendrá repercusiones en la organización y en nuestra vida personal. Como ya lo hemos visto anteriormente existe una gran diversidad de problemáticas al interior del hogar, que en muchos casos han conllevado a su desintegración.

Desde siempre hemos visto, como en nuestra sociedad las mujeres somos parte fundamental del buen funcionamiento de nuestras familias; culturalmente se nos ha encomendado la misión de la procreación y en los últimos tiempos muchas veces nos ha tocado solas criar nuestros hijos sin el apoyo de su padre, pero a pesar de todos los obstáculos en la comunidad de El Moral han existido mujeres que nos han dado ejemplo de que si podemos con la responsabilidad de la familia, con el trabajo y además luchar por nuestra organización.

Por consiguiente, es necesario realizar acciones en pro del fortalecimiento de la unidad familiar y el fortalecimiento de los valores, la recuperación de la confianza y el diálogo entre padres e hijos, además debemos fomentar el respeto sobre todo en las mujeres y apoyarlas en su misión de ser eje de la familia. Por lo cual, revisando nuestras realidades considero que una de las estrategias que podemos implementar en este proceso, es el desarrollo de una propuesta enfocada hacia la reflexión y construcción de procesos educativos que desde sus prácticas contribuyan a la profundización y el conocimiento de las problemáticas actuales que viven las familias. Estos procesos se realizarán mediante ejes de organización práctica tales como la cualificación y fortalecimiento artesanal, la revitalización y sostenibilidad de procesos de mejoramiento alimenticio, priorizando los cultivos y productos propios, la identificación de estrategias que permitan la producción, el procesamiento y el uso de plantas medicinales.

Propuestas que serán lideradas por las mujeres, quienes en nuestra comunidad han sido ejemplo de empeño, perseverancia y liderazgo tanto en sus familias como en la organización y que desde tiempo atrás han venido trabajando en el campo artesanal y de manejo de plantas medicinales, además de estos conocimientos también son mujeres líderes dentro de la comunidad y han desempeñado funciones muy importantes en la organización a nivel local y zonal.

Este grupo tiene un gran potencial, el cual debemos aprovechar al máximo, por tal motivo hemos empezado a unificar necesidades, ideas y propuestas que harían parte del proceso pedagógico de continuidad. Esto ha significado la realización de reuniones y actividades para lograr esta propuesta pedagógica básica de arranque, con la cual se quiere contribuir al proceso organizativo de familia con la orientación y participación activa del grupo de mujeres.

Finalidades

Este proyecto en su conjunto se inscribe en la problemática general de la familia, allegando elementos que permiten el análisis, comprensión y visibilización de estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la unidad familiar, partiendo del reconocimiento de los diferentes problemas con un enfoque formativo desde las prácticas.

De igual manera se busca contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural del pueblo Yanacona asentado en la comunidad de El Moral, a través del desarrollo de procesos de revitalización cultural.

Objetivo general

Generar procesos organizativos y educativos permanentes que contribuyan al mejoramiento de las condiciones de bienestar de las familias de la comunidad de El Moral mediante su fortalecimiento cultural, económico, social y organizativo en el marco del Plan de Vida Yanacona.

Objetivos específicos

- Realizar conversatorios con el grupo de mujeres y mayores de la comunidad para consolidar los ejes temáticos del proceso.
- Organizar un plan de trabajo con el grupo de mujeres y jóvenes del cabildo El Moral, a corto y mediano plazo.
- Socializar y avanzar en la consolidación de la propuesta a trabajar con la comunidad complementándola con sus aportes.

- Desarrollar con los niños y jóvenes actividades que promuevan sus condiciones artísticas e intereses organizativos que les permitan irse constituyendo como grupo de trabajo.
- Desarrollar estrategias pedagógicas que permitan la realización de charlas, presentación de videos y cursos de acuerdo al interés de los integrantes con miras a establecer un proceso permanente de formación.
- Propiciar espacios educativos y culturales donde se fomente el respeto, la unidad familiar, el rescate de los valores, el liderazgo y el fortalecimiento de la identidad cultural yanacona.
- Desarrollar una propuesta de organización de mujeres y jóvenes para el fortalecimiento de las artesanías y el desarrollo del proyecto de plantas medicinales.

Metas

- Consolidar un grupo de trabajo sólido y comprometido con el proceso de fortalecimiento a la familia, que este en la capacidad de brindar apoyo en la comunidad para potenciar sus procesos educativos y de organización.
- En el término de un año lograr la construcción de un plan de trabajo que clarifique el quehacer con las acciones a desarrollar a mediano y largo plazo.

Metodologías

Las estrategias metodológicas, para desarrollar este proyecto pedagógico, son muy diversas y están enmarcadas en los siguientes ejes de trabajo: artesanal,

educativo y alimentación propia, los cuales se socializarán en la comunidad, aprovechando los espacios de las asambleas comunitarias. Se realizarán conversatorios para conocer qué temas o problemáticas son del interés general y que afectan negativamente a nuestras y familias.

- En la comunidad se realizarán jornadas de sensibilización sobre la situación actual de las familias, sus principales problemas, causas y el papel que cada uno de nosotros podemos desempeñar, lo cual nos servirá para motivarlos a hacer parte de este proyecto.
- Abordar temas seleccionados anteriormente, en encuentros que se realizaran una o dos veces por semana, en el horario que los integrantes decidan. En algunos temas complejos se invitarán a personas que tengan amplios conocimientos en relación con lo que se tratara en cada reunión, como psicólogos, profesores, abogados y personas de la organización tanto del nivel local, zonal y regional. Estos conversatorios se desarrollaran en un ambiente agradable, alternando procesos organizativos con capacitación de los integrantes en aspectos relacionados con artesanías, actividades artísticas como la danza y la música, manejo de plantas medicinales y la alimentación propia.
- En torno a estos espacios se promoverá la alimentación propia, ya que entre los asistentes se aportaran productos que se recomienda sean de producción interna, con los cuales se prepara la comida tradicional, esto también nos permitirá valorar las propiedades de nuestros alimentos cultivados en el territorio y motivando el rescate de algunos productos que actualmente ya no consumimos en nuestras casas.

- En las asambleas del cabildo se presentarán muestras artesanales de los trabajos realizados por el grupo, al igual que se realizarán informes y exposiciones acerca de temas tratados en los encuentros de trabajo.

Estrategias pedagógicas

Para el desarrollo de esta propuesta se llevarán a cabo estrategias basadas en las vivencias cotidianas de la comunidad, en sus cosmovisiones, necesidades, problemas y realidades. A continuación ejemplarizaremos algunos de ellos:

- Asumir la investigación aplicada al mismo proceso, como recurso fundamental del desarrollo del proyecto.
- Realizar procesos de investigación en la comunidad en temas de acuerdo al plan concertado con los participantes.
- Lograr la participación amplia del grupo y de la comunidad, en la orientación, desarrollo y evaluación del proyecto o proyectos emprendidos.
- Mantener una estrecha relación con el cabildo y sus autoridades, a fin de garantizar su apoyo y orientación.

Actividades pedagógicas

- Generar debates en el grupo acerca de temas de interés general relacionados con la familia, la cual nos permitirá aprender a discutir con fundamento y a convencer a otros, a resolver problemas, aprender cosas nuevas y a respetar los diferentes puntos de vista.

- Analizar situaciones reales que ocurren al interior de la familia, a través de los ejemplos o relato de experiencias, que nos conduzcan a reflexionar nuestra cotidianidad.
- Elaboración y/o presentación de materiales didácticos tanto escritos como audiovisuales.
- A través del juego y las expresiones artísticas como la danza, fortalecer la unidad y sana convivencia en la comunidad.
- Realizar visitas a los sitios sagrados de la comunidad, con el propósito de que se fortalezca el sentido de pertenencia y cuidado hacia la madre naturaleza.
- A través de la narración y creación de mitos, cuentos y leyendas analizar la situación de nuestras familias.
- Realizar rituales de armonización.
- Realización de dos mingas al año para evaluar el proyecto en su funcionamiento general, con el acompañamiento del cabildo.
- Realizar un plan de acción a largo plazo, que permita la sostenibilidad y fortalecimiento del proyecto.
- Desarrollar procesos de organización, gestión y acompañamiento para potenciar el funcionamiento integral del proyecto.

PLAN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	DESCRIPCION	RESPONSABLE	TIEMPO
Taller preparatorio e inducción del proyecto en su componente pedagógico	Realización de un taller, que retome los desarrollos alcanzados y proyecte la ruta a seguir para el cumplimiento de los objetivos. Se tendrán como resultados las actividades de funcionamiento del proyecto en coherencia con sus principales estrategias y actividades propuestas, ubicándoles plan de acción, tiempos y presupuesto si se necesita	Grupo de mujeres	Por definir
Socialización de la propuesta	Presentación del proyecto en asamblea comunitaria	Grupo de mujeres	Concertado con el cabildo
Realización de conversatorios con los mayores	Con los mayores, para socializar el sentido del proyecto “Hilando una propuesta para el fortalecimiento de la familia”, respecto a las problemáticas de la familia y otros temas de interés general que nos afectan negativamente. Se considera tener en cuenta el estudio de algunos capítulos del proyecto	Smith Yohana Juspían y grupo de mujeres.	Dos meses

Realización de encuentros formativos	<p>Análisis del desarrollo del proceso de manera integral del funcionamiento de las tareas propuestas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de las tareas propuestas en sus resultados y proyecciones. • Desarrollo de elementos que permitan profundización en las problemáticas que se quieren conocer y comprender relacionadas con el proyecto. • Realización de trabajos específicos alrededor de temas predefinidos con anterioridad, con miras al buen funcionamiento del proyecto. • Análisis evaluativo del proyecto, con miras a ampliar las temáticas y campos de acción. • Desarrollo de actividades que promuevan las condiciones artísticas de los participantes • Promover la realización de una propuesta para el fortalecimiento de las artesanías y el uso de las plantas medicinales. • Implementación de estrategias que promuevan el fortalecimiento de la alimentación propia 	Grupo de mujeres	Dos años
Realización de mingas de construcción de pensamiento y organización	Con el propósito de evaluar el proyecto en su funcionamiento integral, con el acompañamiento del cabildo, se realizarán mingas de trabajo grupal que contribuyan al seguimiento y continuidad del proyecto	Integrantes del grupo y cabildo	Dos por año

Visitas a sitios sagrados	Realización de visitas a la Laguna La Pajosa, el cerro Punturco y la cueva de los murciélagos con el fin de fortalecer la espiritualidad en los participantes	Integrantes del grupo	Primer año
Participación en mingas, asambleas y demás espacios comunitarios	Participación activa en las actividades que organice el cabildo como las mingas y las asambleas comunitarias	Integrantes del grupo	Durante el desarrollo del proyecto
Realización de rituales	Participación en rituales de armonización para fortalecer la espiritualidad	Integrantes del grupo	Durante el desarrollo del proyecto
Presentación de muestras artesanales y culturales	En los diferentes espacios comunitarios como las asambleas, mingas, talleres y encuentros, se presentaran muestras artesanales de los trabajos realizados en el grupo como mochilas, ruanas, manillas, aretes, productos elaborados a base de plantas medicinales y presentaciones artísticas (danza y socio dramas).	Grupo de mujeres y demás participantes	Durante el desarrollo del proyecto
Realización de exposiciones	En las asambleas comunitarias se socializarán algunos de los temas tratados en el grupo con el propósito de dar a conocer el trabajo que se viene realizando y generar análisis y reflexión al resto de comunidad acerca de la importancia de la familia y sus diferentes problemáticas.	Grupo de mujeres y demás participantes	Durante el desarrollo del proyecto
En el transcurso del desarrollo del proyecto se realizaran actividades acordes al plan de acción elaborado y las necesidades, expectativas e intereses que surjan en el camino.			

Evaluación

- Los integrantes del proyecto elaborarán los mecanismos para evaluar los cambios que se han producido durante el desarrollo de la propuesta, a través de un seguimiento continuo y propositivo.
- Se realizarán evaluaciones periódicas, al concluir cada etapa, con el propósito de determinar los avances y falencias y profundizar en algunos temas.
- Se realizarán evaluaciones específicas a cada una de las actividades programadas, determinando los avances y estrategias para superar las dificultades y falencias para el logro de los objetivos

Presupuesto

Algunas actividades y el proceso en su conjunto requieren de cierto apoyo financiero que viabilice su funcionamiento. Se está en proceso de organización de esta estrategia articulándola a las distintas estancias como la UAIIN - CRIC, el cabildo y otros entes posibles.